



## OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUM

MINISZTER

K/10904/1.

Iktatószám: 25045-3/2009.

ORSZÁGGYÜLÉS HIVATALA

**Halász János**  
országgyűlési képviselő

Érkezett: 2009 OKT 27.

*Fidesz Frakció*

Tisztelt Képviselő Úr!

„Az Erkel Színház secco” címmel benyújtott írásbeli kérdésére az alábbiakról tájékoztatom:

Az Erkel Színház épületében található Bernáth Aurél: „Szentivánéji álom” és „Az ember tragédiája” című falképekről (1971-1973. al fresco, al secco, egyenként kb. 50,4 m<sup>2</sup>) a képzőművészeti egyetem restaurátor tanszékének vezetője, Menráth Péter DLA szakvéleményt készített.

Ebben kijelentette, hogy a freskók a falfületről leválaszthatók és biztonságos tárolásuk megoldható. A probléma első felmerülésekor az a javaslat fogalmazódott meg, hogy az Erkel Színház új épületének tervezésekor a pályázat kiírásában feltételként szerepeljen a két freskó új épületben történő méltó elhelyezésének megoldása. Ezzel a freskók sorsa megnyugtatóan és biztonságosan rendeződne.

A két falképet a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal Műtárgy-felügyeleti Irodája a 401/0201/001/2009. számú határozatával **védté tárgy együttessé nyilvánította**. A határozat ellen a Magyar Nemzeti Vagyonkezelő Zrt. és a Magyar Állami Operaház fellebbezést terjesztett elő.

Az első fokú határozatot a 2009. július 23-án kelt 130/0177/003/2009. számú másodfokú határozat csak részben, a védetté nyilvánított falfestmények elhelyezésével, őrzésével és kezelésével kapcsolatos feltételek tekintetében változtatta meg, így a **falképek védetté nyilvánítása jogerőssé vált**.

A másodfokú határozat ellen a Magyar Állam tulajdonosi képviseletét ellátó Magyar Nemzeti Vagyonkezelő Zrt. terjesztett elő keresetet, amelynek érvelése szerint a falképek nem az (ingó) kulturális javak körébe tartoznak, hanem műemléki értéket képviselnek. Az MNV Zrt. a keresetben nem kérte a végrehajtás felfüggesztését, így a falképek védetté nyilvánításáról szóló közigazgatási határozat jogerős és végrehajtható. Ennek következtében a **falképekre a kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény kulturális javakra vonatkozó rendelkezései vonatkoznak**.

Budapest, 2009. október 20.

Tisztelettel:

Dr. Hiller István