

**XXXIV. MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA**



## **I. A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA KÜLDETÉSE**

Az Országgyűlés a Magyar Művészeti Akadémiáról szóló 2011. évi CIX. törvény (MMA törvény) megalkotásával utat nyitott a művészeti élet önkormányzati alapú továbbfejlesztése előtt, lehetővé téve, hogy a szellemi élet meghatározó jelentőségű személyiségeinek mértékadó közössége véleményformálója legyen a kulturális közéletnek. A törvényi szabályozást indokolja az az elvárás, hogy a kultúra és kiemelten a különféle művészeti ágak képviselői egyre fontosabb szerepet töltsenek be a társadalom alakításában, és aktív szerepvállalásukkal járuljanak hozzá a kulturális érdekek hatékony érvényesítéséhez.

## **II. A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA 2017. ÉVI MŰKÖDÉSE**

### **II.1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG**

Az MMA feladata, hogy elősegítse a magyar és az egyetemes kultúra értékeinek érvényesülését, megóvását, a magyar művészeti élet hagyományainak tiszteletét, új értékes alkotások születését a magyar művészeti életben, s megkülönböztetett figyelmet tanúsítson a legkiemelkedőbb teljesítményt nyújtó alkotók részére formálisan is: díjazás, kitüntetés s elismerő oklevelek – ünnepi keretek között történő – átadásával. Az MMA feladata továbbá, hogy ösztönző lehetőséget biztosítson a tehetséges ifjú alkotók művészeti pályán való bemutatkozásához.

### **KÖZGYŰLÉSEK**

2017-ben a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) négy közgyűlést tartott. A májusi közgyűlésen a köztestület eleget tett az MMA törvényben és az alapszabályában (Alapszabály) meghatározott beszámolási kötelezettségeinek, elfogadta a Kormány számára készült beszámolót, döntött az MMA szakmai és adminisztratív működéséhez szükséges előterjesztésekről és a köztestületi díjak adományozásáról.

A májusi ülésen a közgyűlés – rövid művészeti programot és a 2017. évi köztestületi díjak ünnepélyes átadását követően – a 2016. évi munkát összegző elnöki, főtítkári és köztestületi testületi beszámolók elfogadása, a megelőző közgyűlés óta eltelt időszakra vonatkozóan a Magyar Művészeti Akadémia vezetői és testületei tevékenységét összegző tájékoztatók meghallgatása mellett döntött a Magyar Művészeti Akadémia 2016. évi költségvetésének végrehajtásáról szóló beszámoló, a 2016. évi közhasznúsági beszámoló, és a Magyar Művészeti Akadémia 2017. évi elemi költségvetése elfogadásáról, illetve határozatot hozott költségvetési szerv alapításáról, elfogadta a Magyar Művészeti Akadémiáról szóló törvény, valamint a köztestület Díj szabályzata módosítására vonatkozó javaslatok koncepcióját, továbbá rendes és levelező tagokat választott.

Vashegyi György Liszt Ferenc-díjas karmestert, az MMA rendes tagját választotta az MMA elnökévé a köztestület 2017. október 10-i tisztújító közgyűlése. Fekete György, az MMA rendes tagja részére, aki két cikluson keresztül, hat éven át vezette az MMA-t, neki a közgyűlés tiszteletbeli elnöki címet adományozott. 2017. október 10-én a közgyűlés az MMA alelnökének választotta Jankovics Marcellt, az MMA rendes tagját. A 2017. október 10-i

közgyűlés elfogadta továbbá az elnök Kormány számára készített, a köztestület 2016. évi munkájáról szóló tájékoztatót.

Figyelemmel arra, hogy a 2017. október 10-i tisztújító közgyűlés az utolsó napirendi pont lezárását megelőzően határozatképtelenné vált, ezért az elnök a közgyűlést a megtárgyalásra nem került napirenddel, a le nem zárt napirendi pontokkal ismételten összehívta 2017. október 31. napjára; e megismételt közgyűlés – a tisztújítás (egy elnökségi tag – Farkas Ádám, az MMA rendes tagja – megválasztása) mellett – az MMA Professzori Felterjesztések Bizottságának és Etikai Bizottságának megújításáról, valamint a köztestület Alapszabályának módosításáról határozott.

Az MMA törvény értelmében a köztestület díjak adományozásával ösztönzi a hazai művészeti életet; ennek szellemében a Magyar Művészeti Akadémia ún. Díjszabályzata rendelkezik a köztestület saját díjai megalapításáról. A közgyűlés által adományozható köztestületi állandó díjak átadása az MMA tavaszi közgyűlésén történik.

## **AZ MMA ELNÖKSÉGÉNEK TEVÉKENYSÉGE**

Az elnökség beszámolási kötelezettségét az Alapszabály 44. § (14) bekezdése írja elő; a beszámoló elfogadásáról a közgyűlés határozatban dönt.

Az elnökség tagjai – az MMA törvény 17. § (3) bekezdése és az Alapszabály 32. § (1) bekezdése értelmében – az elnök, a két alelnök, a főtitkár és további négy közgyűlés által választott akadémikus, elnökségi tag. Az elnökségi ülésekre – tanácskozási joggal – meghívást kapnak a felügyelő testület tagjai és a művészeti tagozatok vezetői az MMA törvény 17. § (4) bekezdése és az Alapszabály 33. § (4) bekezdése alapján.

A testület 2017-ben 11 ülést tartott, amelyek során 70 határozat született.

Az elnökség feladatait az MMA törvény 17. §-a és az Alapszabály 32. § (4) bekezdése és ügyrendje szerint látja el. Ennek megfelelően tartalmi vonatkozásában előkészítette a 2017. év tavaszi és őszi közgyűléseit, megvitatta a közgyűlési napirendi javaslatokat, valamint a tárgykörbe tartozóan az elnökség megvitatta és a közgyűlésnek elfogadásra javasolta – az elnök előterjesztése útján – a köztestület 2016. évi költségvetésének végrehajtásáról szóló beszámolókat, 2016. évi közhasznúsági beszámolóját, 2017. évi elemi költségvetését, a díjszabályzat módosítását, az MMA 2018. évi művészeti és szakmai programtervét, továbbá az Alapszabály módosításait, az elnök 2016. évi Kormány részére készült tájékoztatóját. Az elnökség megvitatta és a közgyűlésnek elfogadásra javasolva előterjesztette továbbá a 2016. évre vonatkozó elnöki, főtitkári, és elnökségi beszámolókat, valamint a művészeti tagozatok és a köztestületi bizottságok beszámolóit.

Az elnökség mint az MMA nevében eljáró tulajdonosi joggyakorló döntött a Múcsarnokot működtető gazdasági társaság (Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft.) 2017. évi üzleti tervéről, elfogadta a 2016. évi beszámolóját; továbbá e dokumentumokat elfogadta a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. esetében is. Az elnökség a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. részére a 2017. évben 410,0 millió forint működési forrást, a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. részére a 2017. évben 420,0 millió forint működési forrást biztosított.

Az elnökség a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. közreműködésével 2017-ben megrendezésre került Ipar- és Tervezőművészeti Nemzeti Szalon megvalósításához 80,0 millió forint támogatást biztosított.

A testület számos, a Nemzeti Kulturális Alap testületeibe történő jelölésről döntött.

A testület 2017. októberben megtárgyalta és elfogadta az MMA Titkársága szervezeti és működési szabályzatának módosítását, amely elsősorban a költségvetési szerv struktúrájának átfogó jellegű megújítására irányult.

2017 őszén az elnökség úgy határozott, hogy a Magyar Művészeti Akadémiára háruló közfeladatok minél hatékonyabb ellátása és a lehetőségek minél szélesebb körű kihasználása érdekében az MMA Titkársága Művészeti Dokumentációs Osztálya által ellátott feladatokra önálló finanszírozásra és a működéshez szükséges források megszerzésére képes gazdasági társaság létrehozása indokolt; szem előtt tartva a gazdasági társasági forma azon előnyét, hogy az hatékonyabb, rugalmasabb, piaci szemléletű menedzsmentet biztosít a Magyar Művészeti Akadémia által rendelkezésre bocsátott források eredményesebb, szakmai szempontból jobb koordinációval történő felhasználására.

2017. októberben a köztestület új, kizárólagosan a tulajdonában álló gazdasági társaságot alapított MMA Kiadó Nonprofit Kft. néven. A cég feladata elsődlegesen az MMA és intézményei gondozásában megjelenő könyvek és folyóirat kiadása, a kiadványok bizományosi értékesítése, az MMA által megrendelt életmű-dokumentáció készítése, portréfilmgyártás, videoszolgáltatás, valamint fotó- és videóarchívum gondozása és továbbfejlesztése egységes arculat jegyében. A társaság 2017. évi fő feladatai voltak: az MMA Titkársága által megkezdett, a társaság alapításáig be nem fejezett, a társaság által átvett megbízási munkák, projektek lefolytatásában való közreműködés az MMA Titkársága Kommunikációs és Sajtófőosztályával együttműködésben, a könyvkereskedelem és a marketing kiépítésének megkezdése, a 2018. évi kiadói program előkészítése.

## **A NEMZET MŰVÉSZE DÍJ**

A köztestület számára kiemelkedő jelentőségű eredmény, a hazai művészeti élet Kossuth-díjas művészei számára páratlan elismerés, hogy – a Magyar Művészeti Akadémiáról szóló 2011. évi CIX. törvény (a továbbiakban: MMA törvény) 2014. március 1-jétől hatályos módosításával, a köztestület kezdeményezésére – az Országgyűlés megalapította a Nemzet Művésze díjat, melynek célja a legkiemelkedőbb, elismert művészek méltó életkörülményeinek biztosítása, életjáradék révén. A Nemzet Művésze cím viselésére egyidejűleg hetven fő jogosult. A díjat 65. életévét betöltött, táncművész és cirkuszművész esetén 50. életévét betöltött, Kossuth-díjjal elismert művész kaphatja. A Nemzet Művésze cím kizárólag egyéni teljesítmény elismeréseként és személyenként egy alkalommal adományozható. A díj megosztva vagy posztumusz nem adományozható.

## **AZ MMA KÖZGYŰLÉSE ÁLTAL ADOMÁNYOZHATÓ KÖZTESTÜLETI DÍJAK**

Az MMA törvény értelmében a köztestület díjak adományozásával ösztönzi a hazai művészeti életet; ennek szellemében a Magyar Művészeti Akadémia ún. Díjszabályzata rendelkezik a köztestület saját díjai megalapításáról. A közgyűlés által adományozható köztestületi állandó díjak átadása az MMA tavaszi közgyűlésén történik.

A köztestület Díjszabályzata értelmében az MMA által adományozandó köztestületi állandó díjak:

- Magyar Művészeti Akadémia Életműdíja;
- Magyar Művészeti Akadémia Nagydíja;
- Magyar Művészeti Akadémia Aranyérme;
- Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Írói Díja;
- Magyar Művészeti Akadémia Kováts Flórián Emlékérme.

### **A Magyar Művészeti Akadémia Életműdíja**

A díjban a magyar szellemi élet azon jeles művésze részesíthető, akinek kiemelkedő munkássága, életműve példa a nemzet felemelkedéséért, megmaradásáért végzett odaadó önzetlen és a személyes bátorságot sem nélkülöző munkálkodásra. A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését, amely szerint a köztestület 2017. évben a Magyar Művészeti Akadémia Életműdíjával Sára Sándor Kossuth-díjas filmrendező, operatőr, a Nemzet Művésze, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja életútja előtt tiszteleg.

### **A Magyar Művészeti Akadémia Nagydíja**

A díjban a magyar szellemi élet azon személyisége részesíthető, aki a korábbi két évben létrehozott kiemelkedő jelentőségű művészeti alkotást, művészetelméleti munkát. A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését, amely szerint a köztestület 2017. évben a Magyar Művészeti Akadémia Nagydíját Töröcsik Mari, a Nemzet Színésze címmel kitüntetett, kétszeres Kossuth-díjas és kétszeres Jászai Mari-díjas színésznő, Érdemes és Kiváló Művész, a Halhatatlanok Társulatának örökös tagja részére adományozza.

### **A Magyar Művészeti Akadémia Aranyérme**

A díjban az a személy vagy szervezet részesíthető, aki vagy amely munkájával, anyagi támogatásával, egyéb adományával vagy tevékenységével hozzájárult a magyar kultúra és művészet társadalmi elismertségének emeléséhez. A közgyűlés egyetértett az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntésével, amely szerint a köztestület 2017. évben a Magyar Művészeti Akadémia Aranyérmét Osskó Judit Ybl-, Príma Primiissima-, Kós Károly-, Táncsics-díjas, Akadémiai újságírói díjas, MUOSZ-díjas újságíró és építész részére adományozza.

### **A Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Írói Díja**

A díjban az a művészeti író részesíthető, aki kiemelkedő és tartósan magas színvonalú tevékenységével, ismeretterjesztő, művészetelméleti vagy műkritikusi munkájával hozzájárult a magyar művészet közkinccsé tételéhez egyszersmind emelve és megőrizve ezzel a magyar kultúra értékeit. A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését, amely szerint a köztestület 2017. évben a Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Írói Díjával a Kölcsey-, Tamási Áron-, József Attila- és Arany János-díjas Bertha Zoltán művészettörténész munkásságát ismeri el.

### **A Magyar Művészeti Akadémia Kováts Flórián Emlékérme**

A díjban az a személy részesíthető, aki hivatásbeli vagy civil tevékenységével jelentős művészeti és kulturális szervezőmunkát végez vagy a művészetszervezés, a művészeti igazgatás területén kiemelkedő tevékenységet folytat. A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését, amely szerint a köztestület 2017. évben a Magyar Művészeti Akadémia Kováts Flórián Emlékérme elismerést Balázs Bécsi Gyöngyi, az erdélyi Válaszúton működő Kallós Zoltán Alapítvány elnöke részére adományozza.

### **Társadalmasítás**

Az MMA törvény alapján 2014. március 1-jétől nem akadémikus tagként felvételét kérheti a Magyar Művészeti Akadémiára a DLA fokozattal vagy az Alapszabályban meghatározott

hazai művészeti szakmai elismeréssel vagy külföldi művészeti szakmai elismeréssel rendelkező személy (mely utóbbi esetben a kérelmező által megjelölt tagozatnak van mérlegelési joga az elismerés alapján a felvétel támogatása tekintetében). Az MMA 2017. év elején negyedik alkalommal, több sajtóorgánium felületén jelentette meg az úgynevezett társadalmassítás célját szolgáló felhívását, továbbá a művészeti doktori iskolát működtető egyetemek rektorait az elnök közvetlenül értesítette a tagfelvétel, a nem akadémikus tagként való jelentkezés lehetőségéről. 2017-ben a köztestület elnöksége 76 fő tekintetében – jogszabályban, Alapszabályban foglalt feltételek teljesítése, illetve szükség esetén a tagozat támogató döntése alapján – döntött nem akadémikus tagok központi köztestületi nyilvántartásába vételéről.

A hivatkozott nyilvántartásban 2017. december 31-én – az elnökség vonatkozó döntései szerint – mindösszesen 427 fő nem akadémikus tag szerepelt.

## **2017. ÉV VÁLOGATOTT ESEMÉNYEI**

### **január**

Nagy Gáspár költőnek, az MMA posztumusz tiszteleti tagjának állítottak szobrot Budakeszin, a Fő téri parkban. A mellszobrot – Oláh Katalin szobrászművész alkotását – a költő halálának tízedik évfordulójára állíttatta a Jobb Kor Polgári Egyesület az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára létrehozott Emlékbizottság támogatásával. Nagy Gáspár verseivel fordítani tudott a magyar nemzet sorsán – hangoztatta Orbán Viktor miniszterelnök a tíz éve elhunyt Kossuth- és József Attila-díjas költő szobrának avatásán. A művet Orbán Viktor miniszterelnök, Oláh Katalin szobrászművész, az alkotó, valamint Orosz István grafikusművész, az MMA rendes tagja és Szakolczay Lajos irodalomtörténész együtt leplezte le.

2017-ben is folytatódott az MMA portréfilmjeinek vetítése az M5 tv-csatornán. 2017. január 8-tól vasárnaponként újabb tizenöt MMA portrét tűzött műsorára és mutatott be elsőként a köztelevízió kulturális csatornája, az M5.

Szívzörej címmel nyílt kiállítás a Műcsarnokban, az MMA intézményében Stefanovits Péter képzőművész, az MMA rendes tagjának műveiből. A kiállítás megnyitásaként egy performansz keretében Négyszemközt címmel Stefanovits Péter és Szurcsik József, a kiállítás kurátora, Munkácsy-díjas képzőművész, az MMA rendes tagja beszélgettek.

Grafikáktól a dobozképekig címmel nyílt tárlat Prutkay Péter, az MMA rendes tagjának műveiből a Pesti Vigadóban. A kiállítás visszatekintett közel öt évtized képzőművészeti munkásságára abból az alkalomból, hogy az alkotó 2017-ben töltötte be 70. életévét. A megnyitón köszöntőt mondott Fekete György, az MMA elnöke.

Január 22-én, a magyar kultúra napján rendezett ünnepségen adták át a közművelődési intézmények és könyvtárak díjait a Pesti Vigadóban, az MMA székházában. Az ünnepségen köszöntő beszédet mondott Fekete György, az MMA elnöke, ezt követően Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár adta át az elismeréseket. A rendezvényen Mécs Károly színművész, a Nemzet Színésze, az MMA rendes tagja Nagy Gáspár, az MMA posztumusz tiszteleti tagja és Kölcsey Ferenc műveiből olvasott fel részleteket.

Somogyi Győző Kossuth-díjas festőművész, grafikusművész, az MMA rendes tagja 127 festményét és Párkányi Raab Péter 66 fotóját, fény-, tér- és illatinstallációját vonultatta fel A

döntés című kiállítás január 23-tól a Szent István Király Múzeum Csók István Képtárában Székesfehérvárott.

Petrás Mária népdalénekes, kerámiaművész, az MMA rendes tagja a moldvai csángók életéről mintázott domborműveit bemutató kiállítás nyílt Pozsonyban, a Pozsonyi Magyar Intézet kiállítótermében. A tárlatot Prokopp Mária művészettörténész nyitotta meg, az est vendége Döbrentei Kornél író, az MMA rendes tagja volt.

Bemutatták Mezey Katalin, az MMA Irodalmi Tagozatát vezető Kossuth-díjas költő Levelek haza című könyvét a Magyar Napló könyvesboltjában. A Magyar Napló Kiadó gondozásában kiadott műről Csender Levente író beszélgetett a szerzővel a kiadó könyvesboltjának is otthont adó Józsefvárosi Galériában.

## **február**

Beleszótt imák címmel Kubinyi Anna textilművész műveiből nyílt emlékkiállítás a Pesti Vigadóban. A magyar textilművészet világszínvonalú – hangoztatta a megnyitón Fekete György, az MMA elnöke. Kubinyi Adrienn, a művész lánya hangsúlyozta: a Vigadóban megrendezett emlékkiállítással édesanyja egyik utolsó kívánsága vált valóra, többek között a Nemzeti Kulturális Alap, az MMA és a Béres Alapítvány támogatásának köszönhetően.

2017. február 4. és április 2. között volt látogatható az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozatának KÉP/TÁRSÁK című, első nagyszabású, közös fotókiállítása, amely egyszerre végtelenül egyszerű, ám rendkívül bonyolult és sokrétű kapcsolatokat, alkotói szándékokat bemutató koncepciót tükrözött; a tárlat középpontjában az együttműködés, a barátság, a szellemi közösség megteremtése állt. Az MMA a kiállításra 120 oldalas katalógust is megjelentetett.

László Gyula (1910–1998) tudósra és művészre, az MMA posztumusz tiszteleti tagjára emlékezett a Pesti Vigadó kiállítása, amely grafikáit, metszeteit, illusztrációit, festményeit és szobrai mutatta be az alkotó fia, László Zoltán válogatásában. A kiállítás egyfajta életrajz volt: a Széchenyi-díjas régész – akit elsősorban a magyar őstörténet-kutatás kiemelkedő tudású alakjaként ismerünk –, képzőművész páratlan életútjának bemutatását tűzte ki céljául.

Jóslás a te idődről címmel rendezett kétnapos konferenciát Csoóri Sándor emlékére 2017. február 6-án és 7-én a Pesti Vigadó Makovecz termében az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet. A 2016-ban elhunyt Csoóri Sándor, néhai Nemzet Művésze a magyar közéleti, filmes, irodalmi gondolkodás meghatározó és megkerülhetetlen alakja volt a XX. század második felében; életművét először értékelte konferencia.

Michael Haydn 1803-ban komponált Szent Ferenc-miséje először hangzott fel korabeli hangszereken. A zeneszerző műve és testvére, Joseph Haydn 1802-ben írt, hattételes, Harmoniemesse című alkotása a korhű hangszereken játszó Orfeo Zenekar, az énekes szólisták a Purcell Kórus előadásában volt hallható. A zenekart és a kórust Vashegyi György, az MMA rendes tagja vezényelte a Művészetek Palotájában.

Sajtótájékoztatón mutatta be az MMA és a Zuglói Filharmónia az összművészeti Pastorale sorozat 2017. évi programját. A különleges sorozatnak már második éve volt otthona a Pesti Vigadó Díszterme. A 20 esztendőssorozat 1997 óta közel 220 nagy sikerű program során igyekezett kulcsot adni a közönségnek a művészetek csodavilágához.



Február 9-én vette kezdetét az MMA Művészetelmélet és Módszertani Kutatóintézet művészetelméleti előadássorozata Esték a Hild-villában címmel az Arany János-emlékéhez kapcsolódóan.

Veszprémben tartották Iancu Laura költő, író, az MMA rendes tagja azonos című regényéből közösségi finanszírozással készült Szeretföld című játékfilm díszbemutatóját; a szakmai bemutató március 7-én 18 órától zajlott a budapesti Toldi moziban.

Március 14. és április 2. között rendezték meg a barcelonai Mecal filmfesztivált, a rövid- és animációs filmek nemzetközi fesztiválját, ahol 2017-ben Magyarország volt a díszvendég. A spanyol és katalán filmszakmai közönség a Magyar Művészeti Akadémia Magyar animáció 100 című kiállításán keresztül, valamint Orosz István, Gyulai Líviusz, Ternovszky Béla, Rofusz Ferenc és Varsányi Ferenc előadásainak segítségével kaphatott ízelítőt a magyar animációról.

Televízió és közízlés – a művészet esélyei a XXI. századi televíziózásban címmel kétnapos konferenciát szervezett az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata. Az eseményen Buglya Sándor filmrendező, az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozatának vezetője köszöntötte a jelenlévőket, Jankovics Marcell filmrendező, művelődéstörténész, az MMA alelnöke az individuális televíziózásra mutatott rá, Mezey Katalin költő, műfordító, a MMA Irodalmi Tagozatának vezetője a televízió és a magyar irodalom kapcsolatáról tartott előadásában elsőként a közízlésről beszélt. A konferencia zárásaként Szemadám György, az MMA elnökségi tagja fogalmazta meg nézeteit a televízióról.

Neves magyar előadókkal, külföldi vendégművészekkel és a koncertek mellett előadásokkal, valamint tárlatokkal is várta a közönséget a Cziffra György emlékére és tiszteletére rendezett zenei fesztivál, a Cziffra Fesztivál Budapesten. A fesztiválon február 24-én este fél 8-tól a Zeneakadémián Rost Andrea, Kossuth-díjas operaénekes, az MMA levelező tagja és Balázs János, Liszt Ferenc-díjas zongoraművész, a MMA Zeneművészeti Tagozatának díjazottja – a Cziffra György Fesztivál művészeti vezetője – is fellépett.

2017. február 27. és március 5. között zajlott a 2017. évi Magyar Filmhét. A versenyprogramon kívül a Magyar Nemzeti Filmarchívum által restaurált, digitalizált filmeket is vetítettek, köztük Gárdos Péter ikonikus alkotását, a Szamárköhögést, és Szabó István Szerelmesfilmjét, amelyek a MMA támogatásából újulhattak meg. A filmhéten Fábri Zoltán filmrendezőről, az MMA posztumusz tiszteleti tagjáról is megemlékeztek, többek között Az ötödik pecsét című filmjét láthatta újra moziban a közönség.

## **március**

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Karrierirodájával együttműködve az MMA Zeneművészeti Tagozata mutatta be a legtehetségesebb növendékeket a Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán. A négy hangversenyből álló, fiatal tehetségeket megismertető hangversenysorozat első koncertjén Demeniv Mihály lépett fel harmonikaestjével. Az áprilisi koncerten Karasszon Eszter (gordonka) és Farkas Mira (hárfa) mutatkozott be az MMA székházában.

Az MMA székházában, a Pesti Vigadóban, a Díszteremben 2017. március 11-én emlékkoncertre került sor Kodály Zoltán halálának 50. évfordulója alkalmából a Zuglói Filharmónia és a Szabó Dénes vezette Cantemus kórusok részvételével.

Állami elismeréseket nyújtott át Áder János köztársasági elnök többek között az MMA akadémikusai és nem akadémikus tagjai részére. Kallós Zoltán néprajztudós, népzenegyűjtő, a Nemzet Művésze, a Magyar Corvin-lánc kitüntetettje, az MMA rendes tagja, a Magyar Néprajzi Társaság tiszteletbeli tagja, a Kallós Zoltán Alapítvány alapítója a Kossuth-nagydíjat vehette át. Kossuth-díjban részesült Bertalan Tivadar, Galánfi András, Péterfy László, valamint Sass Sylvia, továbbá Richter József cirkuszművész is átvette az állami elismerést.

A MMA szimpóziummal emlékezett meg a százhusz éve született Hamvas Béla író, filozófus, esztétáról. A jelképes helyszínen, Várpalotán az Inotai hőerőmúnel lévő – művészettörténeti értékei miatt védetté nyilvánított – Béke Művelődési Házban 56-ról szóló színpadi kollázst és Hamvas-összeállítást láthatott a közönség; a Thury-vár udvarán tizenkét napig az MMA tablókiállítása emlékeztetett az 50-es évekre és Várpalota 1956-os eseményeire.

Dubrovay László zeneszerző, az MMA elnökségi tagja egész estés balett művét, a Faust, az elkárhozottat az MMA támogatásával mutatták be a Művészetek Palotájában a Budapesti Tavasi Fesztiválon. A nagyszabású zeneműhöz Vincze Balázs, a Pécsi Balett vezetője készített koreográfiát. Az ősbemutató után 2017-ben Pécsen hallhatta és láthatta a közönség a táncdrámát a Pécsi Balett és a Zuglói Filharmónia közreműködésével.

## **április**

Az MMA Színházművészeti Tagozatának támogatásával valósulhatott meg március 21. és 25. között Kecskeméten a színművészeti egyetemek találkozója, a SZÍN-TÁR; 2017. március 22. és 26. között Tatabányán a Monodráma és Stúdiószínházi Fesztivál, a MOST FESZT; majd 2017; március 27. és április 2. között Debrecenben a XI. DESZKA Kortárs Magyar Drámafesztivál. Az MMA rendszeresen támogatja a kortárs színházművészet legfontosabb seregszemléit, az előbbieket mellett a 2017. évi Pajtaszínházi Szemlét és az áprilisban megrendezésre került IV. Madách Nemzetközi Színházi Találkozót megelőző közönségtalálkozót.

A Vígyszínház művészei április 4-én köszöntötték 75. születésnapja alkalmából Jánoskúti Márta jelmeztervezőt, az MMA rendes tagját, és az alkalomból bemutatták a róla szóló kötetet is, amely az MMA támogatásával jelent meg a Balassi Kiadó gondozásában Szenvedélyem a hivatásom címmel. A születésnapon Béres Ilona színművész, a Nemzet Művésze, az MMA rendes tagja és Lukács Sándor Kossuth- és Jászai Mari-díjas színész, költő, érdemes és kiváló művész is felidézte emlékeit a közös munkákról Jánoskúti Mártával.

Az MMA meghívására érkezett Budapestre a Kínai Nemzeti Művészeti Akadémia festmény- és kalligráfiakiállítása. A hagyományos művészeti ágakat a modern művészettel ötvöző kortárs kínai alkotók festményeit, kalligráfiáit és pecsétvéseit mutatta be a Kínai Nemzeti Művészeti Akadémia Keletről... című, április 10-én nyílt kiállítása a Pesti Vigadóban. A tárlat egyedülálló esztétikai értékeit és gondolatvilágát bemutató, a megértést rövid magyarázatokkal és katalógussal segítő kiállításhoz kapcsolódva a két akadémia április 11-én közös konferenciát rendezett Érintkezések... címmel az MMA székházában. A tanácskozás előtt szervezeteik nevében Fekete György, az MMA elnöke és Tan Ping alelnök együttműködési megállapodást írt alá Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár, a kínai

delegáció, Jankovics Marcell, az MMA alelnöke, Kucsera Tamás Gergely, az MMA főtitkára, az MMA akadémikusai és a sajtó jelenlétében.

A Magyar Kárpitművészek Egyesülete az MMA-val és a Szépművészeti Múzeummal együttműködve a Pesti Vigadó Galériájában rendezett kiállítást 2017. április 13. és május 28. között Nemzetközi Kárpit 3. címmel.

A 2016. ősszel, 90 éves korában elhunyt Andrzej Wajda mesterműveket alkotott, rendezői munkássága az utolsó éveiben őt ért közéleti kritikák ellenére kiállja az idő próbáját. Erről Lengyelország budapesti nagykövete Jerzy Snopek beszélt a Pesti Vigadóban a Hívóképek — Andrzej Wajda-emléknap című rendezvény köszöntőjében Az eseményen köszöntőt mondott Fekete György, az MMA elnöke.

Nyolc formatervezési szakterület elmúlt tíz évben elért eredményeit tekintette át Körülöttünk címmel az MMA intézményében, a Műcsarnokban megvalósult ipar- és tervezőművészeti nemzeti szalon. A szalon ötéves vetésforgójának negyedik állomásához érkezett: az építészet, a képző-, majd a fotóművészet után az ipar- és tervezőművészet mutatta be sokféle arcát – mondta el a kiállítás megnyitóján Fekete György, az MMA elnöke. Sára Ernő és Scherer József kurátorok, az MMA rendes tagjai a kiállítás sajtóbejárásán emlékeztettek arra, hogy a hazai ipar- és tervezőművészetnek tizenhat éve nem volt alkalmá hasonlóan átfogó bemutatkozásra.

2017. április 25. és 27. között tartották a lakiteleki Népfőiskola Alapítvány és a Rendszerváltás Történetét Kutató Intézet és Archívum által meghirdetett Rendszerváltó Filmszemlét. A zsűri elnöke Sára Sándor filmrendező, a Nemzet Művésze, az MMA rendes tagja volt. A díjakat a Rendszerváltó Filmszemle fővédnökei: Bíró Zoltán, a Retörki főigazgatója, Sára Sándor, Lezsák Sándor, az Országgyűlés alelnöke és a zsűri tagjai adták át. Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata 250 ezer forintos, valamint az Echo Televízió különdíját Zajti Gábor Belül kell felépíteni a házat című alkotása kapta.

Átadták a IV. Savaria Filmszemle díjait, amelyre dokumentumfilm, kisjátékfilm és filmetűd kategóriában 140 alkotást neveztek 2017-ben az alkotók. A szakmai zsűri (András Ferenc Kossuth- és Balázs Béla-díjas filmrendező, Koltay Gábor Balázs Béla-díjas filmrendező és Halmy György filmrendező) a kategóriák első három helyezettjét jutalmazta, valamint kiosztottak két különdíjat is. A filmszemlét – ahogy a korábbi években – a Magyar Művészeti Akadémia is támogatta.

Díjátadóval egybekötött gálaesttel ünnepelte a tánc világnapját a Nemzeti Táncszínház és a Magyar Táncművészek Szövetsége a Művészetek Palotájában. Az életműdíjat Stoller Antal koreográfus, az MMA rendes tagja vehette át.

## **május**

Május 4-én és 5-én Fogalmak és összefüggések az iparművészetben és tervezőművészetben címmel konferenciát rendezett az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet a Műcsarnokban, az MMA intézményében a nemzeti szalon kiállítás-sorozat 2017. évi nagyszabású tárlatához kapcsolódóan.

2017. május 4. és 14. között a kettősséget jelképező többségi és a kisebbségi magyar identitás jegyében rendezték meg a határon túli magyarság immár hagyománnyá vált ünnepét, a XXII.

Bánsági Magyar Napokat Temesváron. A közönség számára képzőművészeti kiállításokat, színházi előadásokat, koncerteket, néptáncgálákat és filmvetítéseket is kínáló összművészeti programsorozatot az MMA – az elmúlt évekhez hasonlóan – 2017-ben is kiemelten támogatta.

A Herman Ottó Múzeum – Miskolci Galériában megkezdődött a Grafikai Triennálé, mely szabadbeadási része mellett egy kurátori válogatást is bemutatott. Az MMA díját Mórocz István grafikusművész kapta.

Somos Miklós Munkácsy-díjas festőművész, az MMA posztumusz tiszteleti tagja művészetét bemutató emlékkiállítás nyílt a Pesti Vigadó Galériájában. Az MMA szervezésében megvalósult tárlatra Somos Éva és Gyula – az alkotó gyermekei – a családi hagyatékából olyan műveket válogattak az 1960-as évektől 2009-ig, Somos Miklós haláláig terjedő időszakból, amelyek jól reprezentálták a festő művészeti korszakainak jellegzetességeit.

Kiemelt kormányzati beruházásként jön létre az Országház szomszédságában, a Vadász utca 30. alatt található ingatlan újrakezelésével Budapest új, minden igényt kielégítő kortárs sportközpontja. A többek között négy pályás uszodának, wellnessnek, falmászó pályának, fitneszteremnek és rekreációs központnak is helyet adó centrum tervezője Skardelli György építész, az MMA rendes tagja.

2017. május 13. és június 4. között Kepenyés Pál műveiből láthattak kiállítást az érdeklődők a Vigadó Galériában. A tárlat a fél évszázada Mexikóban élő és alkotó magyar művész – az MMA nem akadémikus tagja – páratlan életútját mutatta be a szemlélőknek, akik kirobbanó erejű, gondolatébresztő és lebilincselő formájú alkotásokkal találkozhattak.

Arany János előtt is tisztelgett az MMA tavaszi irodalmi gálája. A Pesti Vigadóban az Arany-évforduló megünneplése és a születésnapjukat ünneplő költők köszöntése mellett a gálán láthatta először a nagyközönség a Támadó tűz voltunk című 1956-os irodalmi antológia angol nyelvű kötetét.

A tánc jövője címmel rendeztek konferenciát az MMA intézményében, a Múcsarnokban. Az átképzési programokról és az aktív tánc utáni jövőről szóló kétnapos konferenciát a Magyar Táncművészek Szövetsége, a Színházi Dolgozók Szakszervezete, a Nemzetközi Színészszövetség (FIA) és a Hivatásos Táncosok Átképzésének Nemzetközi Szervezete (IOPTD) rendezte meg az MMA támogatásával.

A Magyar Művészeti Akadémia segítségével állandó kiállítás nyílt Erdélyi Zsuzsanna népi vallásos gyűjteményéből Esztergomban. A Begyűtt Jézus a házamba című tárlat 2016. évi záróünnepségén, a Pesti Vigadóban jelentették be, hogy a kiállítás létrehozójáról, a 2015-ben elhunyt Erdélyi Zsuzsannáról nevezik el a Keresztény Múzeum népi vallásosság gyűjteményét, amely dr. Erdő Péter bíboros, prímás, esztergom-budapesti érsek támogatásával állandó kiállítóhelyet kapott a Szent Adalbert Központ épületében.

Gazdag és változatos program várta azokat a Pesti Vigadóban, akiknek szívügyük a magyar szimfonikus zene egyik vitathatatlan nagyságának, Lajtha Lászlónak (1892-1963) a munkássága. Az MMA Művészetelméleti Tagozata konferenciával, néptáncbemutatóval, hangversennyel és kiállítással emlékezett a 125 évvel ezelőtt született Lajtha László Kossuth-díjas zeneszerzőre, népzenekutatóra és zenetanárra.

2017. május 25-én tartotta a köztestület tárgyévi első rendes közgyűlését. Az ülésen a közgyűlés a 2016. évi munkát összegző elnöki, főtitkári és köztestületi testületi beszámolók elfogadása, a megelőző közgyűlés óta eltelt időszakra vonatkozóan a Magyar Művészeti Akadémia vezetői és testületei tevékenységét összegző tájékoztatók meghallgatása mellett döntött a Magyar Művészeti Akadémia 2016. évi költségvetésének végrehajtásáról szóló beszámoló, a 2016. évi közhasznúsági beszámoló, a Magyar Művészeti Akadémia 2017. évi elemi költségvetése elfogadásáról, határozatot hozott költségvetési szerv alapításáról, elfogadta a Magyar Művészeti Akadémiáról szóló törvény, továbbá a köztestület Díjszabályzata módosítására vonatkozó javaslatok koncepcióját, továbbá rendes és levelező tagokat.

Harmadik alkalommal rendezték meg a Nemzetközi Természetfilm Fesztivált a Gödöllői Királyi Kastélyban május 26. és 28. között. Az esemény fővédnöke 2017-ben is Áder János köztársasági elnök volt, szakmai együttműködő partnere az MMA. A fesztivál gáláján Katona Szabó Erzsébet textilművész, az MMA rendes tagja képviselte az Akadémiát és nyújtott át díjat a legjobb fiatal alkotónak.

Tornai Józsefről, Jókai Annáról, Kalász Mártonról, Ratkó Józsefről és Vathy Zsuzsáról szóló kötettel bővült az MMA Közelképek írókról című kismonográfia-sorozata. A monográfiák 2017-ben már harmadik éve jelentek meg jelentős kortárs írókról, költőkről kiváló irodalmárok tollából. Az új könyveket 2017. május 29-én mutatta be az MMA Irodalmi Tagozata a Pesti Vigadó Makovecz termében. A rendezvényen közreműködött Rátóti Zoltán színművész, az MMA rendes tagja.

A felsőfokú művészeti képzés Magyarországon címmel megjelent a Fundamenta profunda könyvsorozat második kötete, amelyet az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet székházában, a Hild-villában mutattak be.

## **június**

Június 3-án tartották a Versünnep Fesztivál 2017 gáláját a Pesti Vigadóban, az MMA székházában. A hivatásos színművészek és előadóművészek mellett a szakirányú közép- és felsőoktatási intézmények azon hallgatói is részt vehettek a megmérettetésen, akik betöltötték 19. életévüket.

2017. június 5-től volt látható a Pozsonyi Magyar Intézetben Szurcsik József Munkácsy Mihály-díjas grafikusművész, az MMA rendes tagjának kiállítása Pszichometrikus kísérletek I. címmel. Az MMA támogatásával létrejött tárlatot a Több mint szomszéd – Magyar Kulturális Hét keretében prof. Róbert Jančovič képzőművész, a pozsonyi Képzőművészeti Főiskola tanszékvezetője nyitotta meg.

Megnyílt a Pesti Vigadóban az MMA Képzőművészeti Tagozata 2015-2016. évben díjazott alkotóinak és ösztöndíjasainak kamaratárlata, amely Almásy Aladár, Molnár László József, Sáros András Miklós, Szabó Menyhért és Szvet Tamás munkáit mutatta be.

A június 8-án megnyílt 88. Ünnepi Könyvhétre jelent meg Jókai Anna író, az MMA néhai tagjának Átvilágítás című önéletrajzi regénye, Ágh István író, költő, az MMA rendes tagjának, a Nemzet Művészeinek Elvarázsolt ének és Ferdinandy György író, az MMA rendes tagjának Az ingázás dicsérete című könyve, valamint Dávid Katalin művészettörténész, az MMA rendes tagja életrajzának részleteit tartalmazó könyv. Bemutatták Iancu Laura író,

költő, az MMA rendes tagjának Éjszaka a gyermek, Mezey Katalin költő, író, az MMA Irodalmi Tagozata vezetőjének Levelek haza, valamint Oláh János író, az MMA néhai tagjának Csókold meg a csizmám című kötetét is. Az MMA Irodalmi Tagozata a Könyvhéthez kapcsolódóan tartotta meg Élőfolyóirat című estjét a Műcsarnokban.

Kaesz Gyula, a XX. századi magyar építészet és iparművészet meghatározó alakjának alkotásaiból nyílt kiállítás a FUGA Budapesti Építészeti Központban. A tárlat az MMA – a Magyar Építészeti Múzeumot 2017. január 1-jétől fenntartó köztestület – támogatása révén jött létre.

A Pécsi Országos Színházi Találkozó 2017-ben is három alappillérre épült: a Versenyre, a POSZT bemutatja rendezvénysorozatra, illetve a POSZT Fesztiválra. Ebbe a programsorozatba illeszkedett az a Bohócok és bolondok címet viselő színháztörténeti kiállítás, amely az MMA támogatásával az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet szakmai segítségével volt látható a Pécsi Nemzeti Színházban június 8. és 17. között. Az MMA kiemelten fontosnak tartotta a megújult Pécsi Országos Színházi Találkozón, mint a legrangosabb magyar nyelvű hazai színházi fesztiválon az eddigieknél hangsúlyosabb szerepvállalást szakmai, finanszírozási és kommunikációs szempontból. Ezért a szakmai zsűri döntése alapján adományozandó POSZT díjak alapját képező forráshoz díjanként bruttó 250 ezer forinttal járult hozzá a 2017-es évben. Az MMA e támogatása nagy előrelépés a fesztivál életében, hiszen a díjak eddig nem jártak pénzjutalommal. Az MMA ilyen módú természetes integrálódásával a POSZT-on is ráirányítja a figyelmet az MMA pacifikáló törekvéseire a megosztott színházi szakmában, és érvényre juttatja azon álláspontját, miszerint a minőség előtérbe helyezése közös platformra képes hozni a szakma képviselőit.

Az MMA Makovecz-kiállítását Nyizsnyij Novgorodban a Nemzeti Kortárs Művészeti Központban láthatta a közönség június 8. és július 2. között.

Békesség nektek! címmel 2017. június 10-től láthatta a nagyközönség a Kecskeméti Katona József Múzeum képzőművészeti gyűjteményéből válogatott kortárs keresztény műalkotásokat a Vigadó Galériában. A Kortárs Ikonográfiai Biennálékön kiállításra került műtárgyak esszenciáját bemutató tárlat a különféle anyagokon, technikákon és eljárásokon keresztül betekintést nyújtott a textilművészet, a festészet, az ötvösség, a zománcművészet, a grafika és a szobrászat művészeti ágaiba is.

Tiltott kastélyok címmel nyílt meg a Pesti Vigadóban Margittai Gábor és Major Anita kiállítása, amely a magyar történelem kiemelten fontos emlékhelyei, az erdélyi kastélyok pusztulását, újjászületését és a pusztulásra ítélt osztály „visszakapaszkodását” dokumentálta.

Gerzson Pál festőművész, a Magyar Művészeti Akadémia társadalmi szervezet egyik alapítója, az MMA posztumusz tiszteleti tagjának életművéből nyílt átfogó kiállítás a Pesti Vigadóban, amelynek kurátora Feledy Balázs művészettörténész, művészeti író volt.

Szabadtéri koncertek, irodalmi műsorok és szakrális előadások várták a látogatókat 2017. július 14. és 16. között a Kerka menti Magyarföldön, a Fatemplom Fesztiválon, melyet hatodik alkalommal rendeztek meg. A Rátóti Zoltán színművész kezdeményezésére született szakrális építményt 2010-ben szentelték fel, azóta minden esztendőben megrendezik a fatemplom ünnepét. A programsorozat 2017-ben is az MMA támogatásával valósult meg.

Győrben a Magyar Művészeti Akadémia, a Független Előadó-művészeti Szövetség, valamint a Magyar Koreográfusok Társasága képviselőinek bevonásával szakmai konferenciára került sor, melyen egyebek mellett a professzionális táncművészek számára nyújtható méltányos és biztonságos átképzési lehetőségről folyt értekezés.

Wunder Judit Kötelék című rövidfilmje kapta a 13. Kecskeméti Animációs Filmfesztivál (KAFF) nagydíját, amelyet a kecskeméti Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központban adtak át. Az MMA Fotó- és Filmművészeti Tagozatának díját, melyet a legjobb animációs munkáért ítélnek oda, a Mimik (rendező: Varga Petra) nyerte el. A díjkiosztó előtt mutatták be a Fülöp József és Kollarik Tamás szerkesztette Animációs körkép című kiadványt, mely az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet kiadásában jelent meg. A Fundamenta profunda sorozat harmadik kötete a magyar animáció aktuális kérdéseit vizsgálja.

Magyarország Barcelonai Főkonzulátusa és az MMA jóvoltából elkészült a Sagrada Família magyar nyelvű audio-tárlatvezetése. A hiánypótló anyag dr. Kovács Barnabás barcelonai főkonzul kezdeményezésére jött létre.

## **július**

Lezárult a Duna Aréna építészeti fotópályázata, melyet az MMA és a Kiemelt Kormányzati Beruházások Központja közösen írt ki; összesen mintegy száz pályázó 350 pályaművéből választották ki a legjobbakat.

## **augusztus**

Vidák István népművész, textil- és nemezművész, az MMA rendes tagja életmű-kiállítása Noé bárkáján címmel volt látható a Pesti Vigadóban. A kiállítás visszatekintést nyújtott az elmúlt évtizedek gyűjtő- és tanulóútjaira, a Vidák család néphagyományokat megőrző és továbbadó munkásságára, de mindemellett előzetes betekintést is nyújtott a 2018. évre tervezett népművészeti nemzeti szalonba, amely az MMA hitvallásának megfelelően, egyedülálló módon a világban, a kortárs művészetek között biztosít helyet a népművészetnek.

Olasz és magyar képzőművészek alkotásaiból nyílt kiállítás A művészet rétegződései címmel augusztus 9-én a Pesti Vigadóban. A tárlat egy 2015. évi genovai magyar bemutatkozás „viszonzása” volt.

A Kolozsvári Magyar Napok keretében nyílt meg az MMA fotóművészeti kiállítása Magyar Képek címmel. Az MMA hagyományos jelleggel vett részt az egész Erdélyt megmozgató rendezvénysorozaton.

Augusztus 18. és október 8. között a kortárs kerámiaművészet egyik legjelentősebb műhelye hozta el gyűjteményét a Vigadó Galériába. A tárlat célja volt, hogy bemutassa a világhírű kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdió első 40 évének történetét, a stúdió meghatározó korszakain keresztül.

Augusztus 18-án a Pesti Vigadóban kimagasló szakmai munkája elismeréseként a Magyar Érdemrend középkeresztje polgári tagozat kitüntetését vehetett át Czakó Gábor Kossuth-díjas és József Attila-díjas író, nyelvregész, az MMA rendes tagja; illetve magas színvonalú munkájáért Magyar Érdemrend lovagkereszt polgári tagozat kitüntetésben részesült Kucsera Tamás Gergely, az MMA főtitkára.

A Kodály Program keretén belül az MMA székházában, a Pesti Vigadóban hallhatta először a közönség a Határon Túli Magyar Zenészek Szimfonikus Zenekarának hangversenyét. A zenekar létrejöttének célja, hogy egységbe szervezze a Trianon által elszakított nemzetrészek szimfonikus és kamarazenekarainak kiemelkedő képességű magyar zenészeit.

Kodály Zoltán művei mellett Dubrovay László zeneszerző, a Nemzet Művésze, az MMA rendes tagja I. (elektronikus) és III. zongoraversenye is felcsendült a köztestület évadnyitó hangversenyén a Pesti Vigadó Dísztermében. A budafoki Dohnányi Zenekart Hollerung Gábor vezényelte, az esten Dubrovay László mellett Balázs János zongoraművész is közreműködött.

## **szeptember**

Irodalmi szalon nyílt a 2017. június 5-én elhunyt Jókai Anna író, az MMA rendes tagja, a Nemzet Művésze emlékére az I. kerületben. A Budavári Önkormányzat az Iskola utca 28. alatti épületében irodalmi esteknek, koncerteknek, közösségi összejövetelnek biztosít helyszínt; a négy helyiségből álló közösségi tér 2017. ősztől új kulturális központként működik a kerületben.

2017. szeptembertől folytatódott az MMA 100 magyar dokumentumfilm (1936-2013) sorozata a Premier Kultcaféban (az egykori Vörösmarty moziban), ahol az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata által – a magyar dokumentumfilm történetének kiemelkedő alkotásaiból – összeállított válogatást vetítettek három tematikus blokkban: Költészet és valóság, Művészet és hatalom, valamint Szép új világ címmel.

Petrás Mária, moldvai csángó származású Prima Primiissima-díjas keramikus, népdalénekes, a MMA rendes tagja szeptember 5-én Isten tenyerén címmel jubileumi koncertet adott a Pesti Vigadóban, az MMA székházában. A művész a Muzsikás együttesel szinte az egész világot bejárta, a legnagyobb zenei palotákban hirdette a magyar népdal – kiemelve: a csángó dalkultúra – világhódító erejét.

2017. szeptember 8-án a közös jövőért való együtt munkálkodás jegyében zajlott a negyedik Párbeszéd a magyar színház jövőjéről című előadó-művészeti szakmai konferencia a Győri Nemzeti Színházban. A szakmai konferenciát az MMA Színházművészeti Tagozatának támogatásával az MMA és a Győri Nemzeti Színház közösen szervezte. A konferencián többek között a művészeti kultúrmissziós feladatokról és a gazdasági szempontok kapcsolatáról, a táncművészeti előadó-művészeti szervezetek működési, finanszírozási és foglalkoztatási sajátosságairól, a táncművészek átképzési modelljének hazai megvalósíthatóságáról, valamint az előadó-művészeti törvény felsőfokú végzettségre vonatkozó rendelkezéseiről is kicserélték gondolataikat a résztvevők.

A 2017. évi Isztambuli Biennálé társrendezvényeként a Külgazdasági és Külügyminisztérium Balassi Intézet – Isztambuli Magyar Kulturális Központban nyílt meg az MMA Képzőművészeti Tagozatának kiállítása Személyes tér címmel. A tárlat átfogó körképet nyújtott a hazai és határon túli magyar képzőművészeti élet meghatározó művészeinek alkotásaiból. A megnyitón részt vett Kucsera Tamás Gergely, az MMA főtitkára és Lajta Gábor Munkácsy Mihály-díjas festőművész, az MMA levelező tagja, a tárlat kurátora. A megnyitó előtti napon az MMA delegációja Yalçın Karayağız-zal, a Török Képzőművészeti



Egyetem (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi/Mimar Sinan Fine Arts University) rektorával találkozott.

A júniusban elhunyt Jókai Anna, az MMA néhai rendes tagja, Nemzet Művésze utolsó, Átvilágítás címmel megjelent kötetét mutatták be a Pesti Vigadóban. Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere, Fekete György, az MMA elnöke, Mezey Katalin, az MMA Irodalmi Tagozatának vezetője és Juhász Judit, az MMA szóvivője személyes hangvételű visszaemlékezésekkel idézte fel Jókai Anna életútját.

Az MMA a Szent László-emlékév keretében, 2017. szeptember 16-án a székelyföldi Bögözön tartott örökségvédelmi konferenciát. A kiállítással és könyvbemutatóval is egybekötött konferencián rövid előadások keretében tekintették át a Kárpát-medencei magyar műemlékekhez kapcsolódó műemlékvédelmi tevékenységeket, tendenciákat. A bögözi református műemléktemplom felújítását az MMA 2012 óta támogatja.

2017. szeptember 16-20-án folyt a Tamási Áron-emléknapok Farkaslakán, amelynek programjait a köztestület is támogatta. Az emléknapok keretében 2017. szeptember 16-án az MMA küldöttsége megkoszorúzta Tamási Áron sírhelyét, majd kulturális program keretében irodalmi találkozón vett részt, amelyen a 2016. évi évforduló(ko)n az MMA által rendezett Tamási Áron- és Sütő András-emlékülés előadásaiból összeállított konferenciafüzetet és más Tamási-kiadványokat is bemutattak.

Szeptember 19-től kezdődően az MMA által rögzített színházi előadásokat tűzött műsorára a köztelevízió M5 oktatási-kulturális csatornája. Elsőként Csehov: Sirály Sorin Militaru által rendezett előadásának felvétele került képernyőre, melyet a Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulata adott elő 2016-ban a Magyar Színházak Kisvárdai Fesztiválján.

Medgyaszay István építőművész születésének 140. évfordulója alkalmából rendezett konferenciát az MMA Építőművészeti Tagozata. Medgyaszay a XX. századi közép-európai építészet egyik kimagasló alakja. A kísérő tablókiállítás az MMA által fenntartott Magyar Építészeti Múzeum gyűjteményének felhasználásával mutatta be Medgyaszay munkásságát a Pesti Vigadóban.

2017. szeptember 22. és október 2. között rendezték meg a 47. Varasdi Barokk Esték elnevezésű horvát nemzetközi fesztivált, melynek partnerországa 2017-ben Magyarország volt. A fesztivál programja a Külgazdasági és Külügyminisztérium, Magyarország Zágrábi Nagykövetsége és a Balassi Intézet – Zágrábi Magyar Intézet közreműködésével valósult meg.

Lélek – vallás – művészet címmel rendezett kétnapos, keresztény egyházművészeti konferenciát a Pesti Vigadóban az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet. A konferencia elsősorban arra kereste a választ, hogy milyen befolyása, hatása van az ember lelki jóérzésére azoknak a művészeti alkotásoknak, amelyek vallásos közegben érvényesülnek.

2017-ben is folytatódott az MMA Művészetelméleti Tagozata által szervezett Keddi kaleidoszkóp című műhelybeszélgetés-sorozat. A programsorozat szakmai vezetője Sulyok Miklós művészettörténész, az MMA levelező tagja volt.

A Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán rendezett hangversenyt az MMA Zeneművészeti Tagozata a fél évszázada fiatalon elhunyt Járdányi Pálra (1920-1966) emlékezve.

Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata útjára indította monográfia-sorozatát, mely ismert fotóművészek életművébe enged bepillantást. A sorozatban elsőként Balla András fotóművészről jelent meg fotókkal is gazdagon illusztrált monográfia. Az összegző albumot Fábián László készítette, az előszót Wehner Tibor írta. A könyvet Szemadám György képzőművész, az MMA elnökségi tagja mutatta be 2017. szeptember 27-én a Pesti Vigadó Makovecz termében.

85+85 címmel nyílt meg és november 26-ig volt látható Fekete György belsőépítész-iparművész, az MMA elnökének famozaik-kollázs tárlata a Pesti Vigadóban. A születésnap tárlathoz kapcsolódóan jelent meg a Magyar Belsőépítészek sorozat 4. kötete, amely Fekete György gazdag művészeti életpályáját mutatta be.

A köztestület bemutatta a tagjainak életművét összegző honlapot ([www.mmakademia.hu](http://www.mmakademia.hu)). A hiánypótló digitális lexikon 380 akadémikus életét, pályáját és művészetét gazdag fotó- és videó-tartalommal illusztrálja. A 170 szakértő közreműködésével létrehozott portál mind az élő, mind pedig a néhai akadémikusok, valamint posztumusz tiszteleti tagok életművét feldolgozza és vonzó, felhasználóbarát módon mutatja be. A portál a művészetek iránt érdeklődők, kulturális újságírók és a kutatók számára is bőséges információval szolgál.

Szeptember 29-től láthatta a közönség a 2017-ben nyolcvanadik életévét betöltött Korniss Péter fotóművész, a Nemzet Művésze Folyamatos emlékezet című kiállítását a Magyar Nemzeti Galériában. A kiállítás kortárs magyar fotográfia egyik legfontosabb alkotójának azokra a sorozataira koncentrált, amelyek az életmű szellemi ívét adják.

## **október**

Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata októberben emléknappal ünnepelte Fábri Zoltánt. 75 perc Fábri Zoltán filmrendezőről címmel az MMA megbízásából Medgyesi Gabriella készített filmet, festményeiből 2014-ben Ez is ember műve címmel rendeztek emlékkiállítást. 2017. szeptemberben a Filmgyárban rendezett ünnepségen emléktáblát állítottak tiszteletére, filmstúdiót neveztek el róla, s filmjeiből vetítettek részleteket. Az MMA támogatásával a rendező teljes életművét felújítják, a november 2-5. között első alkalommal megrendezett Budapesti Klasszikus Film Maraton nyitófilmje a Cannes-ban és Lyonban már nagy sikerrel fogadott, digitalizált Körhinta volt. Születésének centenáriuma jelenti meg az MMA kiadványa, Barabás Klára A történelem körhintáján, Fábri 100 című könyve is.

Az MMA Építőművészeti Tagozata Székesfehérvár történeti központja 2017 megnevezéssel nyílt, építészeti tematikájú pályázatot hirdetett meg 40. életévüket be nem töltött építészmérnök, építész tervezőművész, építész, belsőépítész végzettséggel rendelkező természetes személyek számára. Az MMA Építőművészeti Tagozata, valamint a részletes szakmai program helyszínének virtuális otthont nyújtó Székesfehérvár MJV Önkormányzata nem kapcsolta a felhívást bármely kivitelezés vagy közvetlen megvalósítás céljához; így a pályázati felhívás megjelentetése háttérben nem állt építési szándék, a valós helyszín mellett az teoretikus volt, amellyel, hogy inspirálójá kívánt lenni egy ilyen témájú jövőbeni közös gondolkodásnak. A kiíró összesen 7,3 millió forintot biztosított a pályázatok alkotóinak díjazására.

Az október 8-án megnyílt 64. Vásárhelyi Őszi Tárlaton – Magyarország egyik legnagyobb hagyományú képzőművészeti szemléjén – az érdeklődők 134 művész 196 alkotását tekinthették meg az Alföldi Galériában december elejéig. A tárlat megnyitóján 21 elismerést adtak át. A fődíjat, a Tornyai-plakettet Keserü Ilona festőművésznek ítélte oda a zsűri. Az MMA Képzőművészeti Tagozatának díjában Verebes György festőművész részesült.

Vashegyi György Liszt Ferenc-díjas karmestert, az MMA rendes tagját választotta az MMA elnökévé a köztestület október 10-i tisztújító közgyűlése. Fekete György, az MMA rendes tagja részére, aki két cikluson keresztül, hat éven át vezette az MMA-t, a közgyűlés tiszteletbeli elnöki címet adományozott. 2017. október 10-én a közgyűlés az MMA alelnökének választotta Jankovics Marcellt, az MMA rendes tagját. A 2017. október 10-i közgyűlés elfogadta továbbá az elnök Kormány számára készített, a köztestület 2016. évi munkájáról szóló tájékoztatót.

A MMA Irodalmi Tagozata az Arany János-emlékévhöz kapcsolódóan 2017. október 11. és 13. között kihelyezett tagozati ülést tartott Mezey Katalin tagozatvezető, az MMA rendes tagja vezetésével Nagyszalontán, a költő szülővárosában.

Balázs János Liszt-díjas zongoraművész koncertjével indult a Magyar Klasszikusok hangversenysorozat a moszkvai Csajkovszkij Konzervatóriumban. A zongoraművész koncertjén Liszt Ferenc, Bartók Béla, Kodály Zoltán és Dubrovay László, az MMA rendes tagja művei csendültek fel.

Fábrí Zoltán 100. születésnapján mutatta be a televízió az MMA-nak a filmrendezőről, a köztestület posztumusz tiszteletbeli tagjáról készített portréját. 2013-ban Hetvenöt perc Fábrí Zoltán filmrendezőről címmel Medgyesi Gabriella készített filmet.

A Magyar Festészet Napján, a Bálna Budapestben vehette át az MMA Képzőművészeti Tagozatának szakmai különdíját Bereznai Péter Munkácsy Mihály-díjas festőművész.

A Magyar Üvegművészeti Társaság HuGlass 2017 címmel harmadik alkalommal rendezte meg csoportos kiállítását, amelyen mintegy 60 magyar és külföldi művész – köztük az MMA tagjai – több mint 100 alkotással szerepeltek. A tárlat november 12-ig volt látogatható a Szent István Bazilikában. Az esemény támogatója és partnere az MMA volt.

2017 őszén folytatódott az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet Esték a Hild-villában elnevezésű rendezvénysorozata; a kéthetente csütörtökönként megtartott művészetelméleti előadásorozat aktuális témája Kodály Zoltán munkássága, zenepedagógiai, művészeti hatása volt – az emlékévhöz kapcsolódva.

Az MMA székházában, a Pesti Vigadóban rendezte meg emlékülését az MMA Művészetelméleti Tagozata Cs. Szabó László író tiszteletére A tág haza címmel.

Tornai József Kossuth-díjas költőt, író, műfordítót, a Nemzet Művészt, az Írószövetség egykori elnökét és örökös tagját, valamint az MMA alapító és rendes tagját köszöntötték az Írószövetség székházában 90. születésnapja alkalmából.

Figyelemmel arra, hogy a 2017. október 10-i tisztújító közgyűlés az utolsó napirendi pont lezárását megelőzően határozatképtelenné vált, ezért az elnök a közgyűlést a megtárgyalásra

nem került napirenddel, a le nem zárt napirendi pontokkal ismételtlen összehívta 2017. október 31. napjára; e megismételt közgyűlés – a tisztújítás (egy elnökségi tag – Farkas Ádám, az MMA rendes tagja – megválasztása) mellett – az MMA Professzori Felterjesztések Bizottságának és Etikai Bizottságának megújításáról, valamint a köztestület Alapszabályának módosításáról határozott.

Ugyanezen a napon, a 2017. évben esedékes tisztújítás eredményességét szem előtt tartva a köztestület megtartotta 2017. évi harmadik közgyűlését is, az MMA további egy alelnökének megválasztása érdekében. 2017. október 31-i közgyűlés a köztestület alelnöknek választotta Marosi Miklóst, az MMA rendes tagját; továbbá elnökségi tagnak választotta Kiss B. Atilla, Szemadám György és Tamás Menyhért rendes tagokat.

## **november**

Mesék álló- és mozgóképeken címmel nyílt kiállítás a 80. születésnapját ünneplő Gyulai Líviusz grafikusművész, rajzfilmrendező műveiből a Pesti Vigadóban. Az életmű zömét bemutató kiállításon önálló grafikai munkák, könyvillusztrációk és animációs filmhez készített alkotások kaptak helyet.

Kiss Anna költő, drámaíró, Csukás István író, költő és Dévényi Sándor építőművész vehette át a Nemzet Művésze elismerést Semjén Zsolt miniszterelnök-helyettestől és Fekete Györgytől, az MMA elnökétől november 3-án a Pesti Vigadóban. Az MMA kezdeményezésére 2013-ban alapította a díjat a magyar Országgyűlés; a díj célja a magyar művészeti élet kimagasló teljesítményt nyújtó, elismert képviselőinek megbecsülése, méltó életkörülményeinek biztosítása. 2017-ben negyedik alkalommal adták át a díjakat.

A Zeneakadémia 2017-ben harmadik alkalommal hirdette meg a Nemzetközi Marton Éva Énekversenyt. Prof. em. Ks. Marton Éva operaénekes, a Nemzet Művésze, az MMA rendes tagja, a verseny névadója, Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár, Vigh Andrea rektor és Csonka András programigazgató jelentette be a rangos nemzetközi esemény elindulását. A neves versenyre az MMA különdíjat ajánlott fel.

Fotókon elevenedett meg Andrej Tarkovszkij (1932-1986) orosz filmrendező Tükör című önéletrajzi ihletésű filmjének képi világa a Műcsarnok kiállításán, ami Emlékek tükre címmel nyílt meg az MMA intézményében. A hatvan fekete-fehér fényképet bemutató tárlat a művész visszaemlékezéseibe és álmaiba kalauzolta el a látogatókat a Műcsarnok Kamaratermében.

Négy jeles zenepedagógus évtizedes, áldozatos munkáját ismerte el zenepedagógiai díjjal az MMA Zeneművészeti Tagozata. Ábrahám Mariann, Daróci Bárdos Tamás, dr. Domjánné Kiss Adél és Horváth Anikó a Kecse utcai Makovecz szalonban vette át a kitüntetést.

100 művész, 9 kiállítás, 16 koncert, táncház, filmvetítések és irodalmi programok is várták a Héttorony Fesztivál közönségét november 9. és 20. között Budapesten, Csíkszeredán, Kolozsváron, Szigetváron, Bécsben, Makón, Zalaegerszegen, Pakson és Siófokon. A Makovecz Imre, az MMA örökös tiszteleti elnöke által az 1992. évi sevillai világkiállításra tervezett magyar pavilon üzenete adott inspirációt arra, hogy tíz évvel később megrendezzék az első Héttorony Fesztivált. Az összművészeti fesztivál november 9-én kezdődött és Makovecz Imre születésnapján, november 20-án ért véget. A programok jórészt az építész által tervezett, vagy hozzá szorosan kapcsolódó helyszíneken zajlottak és szellemi hagyatékát mutatták be a közönségnek.

Rangos elismerést nyert el az Álom hava című, magyar-szerb történelmi játékfilm Indonéziában. Bicskei Zoltán író, rendező, az MMA rendes tagja munkája a Szellem, Vallás és Képzelet Nemzetközi Filmfesztiválon a legjobb nemzetközi játékfilm nagydíját érdemelte ki.

November 13-án ünnepeljük a magyar nyelv napját, amelyet közös versmondással, szavalóversenyekkel és díjkiosztókkal ünnepelnek minden évben, országszerte. Az Anyanyelvápolók Szövetsége – az MMA rendezvényeként – az MMA székházában, a Pesti Vigadóban tartotta ünnepségét, amelyen Juhász Judit, a szövetség elnöke és az MMA szóvivője, Kovács Dániel nyelvész, főiskolai tanár, valamint Wacha Imre nyelvész, beszédtanár Arany Kazinczy-díjat vehettek át, továbbá átadták a Lőrincze-díjat és a Maróti István-emlékérmet is.

„Mozgó dó”, a Kodály-koncepció értelmezése a XXI. században címmel szimpóziumot szervezett az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, ahol a felkért előadók különféle szempontból reflektáltak a világhírű Kodály módszer valóságos megvalósítására.

A remény évei címmel kétnapos konferencia zajlott a Petőfi Irodalmi Múzeumban Csáji Attila festőművész, grafikus, fényművész, holográfus, az MMA rendes tagja koncepciója alapján. Egy olyan konferencia összehívása volt a cél a kanonizálás, értékrendek témájában, ami a helyi értékekre való érzékenység növelését segítheti, s felhívja a figyelmet az értéktorzulások néhány alapokára: a trendek fetisizálására, a lemaradás-konfliktusra.

Mitikus alakok, emberi figurák szurreális átirásai, valamint reális szemlélettel megformált kuporgó, ülő, fekvő alakok, rendhagyó formai megoldásokkal és anyaghasználattal komponált érmek és plakettek sorozatai jellemzik Palotás József világát. A Pesti Vigadóban megnyílt, az MMA Képzőművészeti Tagozata által szervezett kiállítás több mint negyven év munkáiból mutatott be válogatást. A kiállításon szobrok, kisplasztikák és Palotás József legújabb korszakából való festmények voltak láthatók.

Kubik Anna, a debreceni Csokonai Színház művésze, az MMA rendes tagja nyerte a legjobb színésznőnek ítélt díjat a 28. brassói Nemzetközi Kortárs Dramaturgiai Fesztiválon.

Makovecz Imre 1935. november 20-án született, a róla elnevezett budapesti központot és archívumot születésének évfordulóján nyitotta meg Orbán Viktor miniszterelnök a főváros XII. kerületében. A Városkúti úton álló családi házat Makovecz Imre a maga és felesége számára tervezte, az 2011-ben, nem sokkal az építész halála előtt készült el – így oda már nem költözhetett be. Az épület többfunkciós szellemi műhely, ahol Makovecz Imre hagyatékának nagy része is helyet kap. A Makovecz Központ és Archívum működtetését 2017. november 1-jétől az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet látja el. A Makovecz Központ és Archívum épületében Makovecz Imre használati tárgyai, lakóhelyének legprominensebb berendezési tárgyai is elhelyezésre kerültek. A Makovecz Imre Alapítvány közreműködésével készülhetett el Makovecz Imre egykori dolgozószobájának rekonstrukciója – berendezve azt több eredeti, személyes tárggyal –, amelyet a központ látogatói is megtekinthetnek.

Kaesz Gyula (1897–1967) építész, belsőépítész, grafikusra emlékező kiállítás nyílt a Pavilon Galériában a Magyar Művészeti Akadémia, a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ, a Tomory Lajos Múzeum és a Magyar Belsőépítész Egyesület együttműködésében. A 2018. január 15-ig nyitva tartó kiállítás a

Magyar Építészeti Múzeum anyagából valósult meg, amelyet magánszemélyektől kölcsönzött műtárgyak egészítettek ki. A kiállítást Fekete György, az MMA tiszteletbeli elnöke nyitotta meg.

Keleti hatások és motívumok a magyar művészetben címmel rendezett kétnapos konferenciát az MMA Művészetelméleti Tagozata a Múcsarnokban, amelyet Vashegyi György, az MMA elnöke nyitott meg.

Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere három jeles zeneművésznek, Tóth Péternek, az MMA rendes tagjának, az MMA Zeneművészeti Tagozata vezetőjének, Gyöngyösi Leventének és Balatoni Sándornak kiemelkedő szakmai teljesítményéért elismerő oklevelet adományozott; az okleveleket Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár adta át 2017. november 28-án.

## **december**

Átadták a tíz kategóriában meghirdetett Prima Primissima díjakat, amelyekre 750 főt – köztük először határon túliakat is – jelöltek a korábbi díjazottak, az alapítók, valamint a szakmai szervezetek. Magyar irodalom kategóriában Kányádi Sándor költő, a Nemzet Művésze, az MMA rendes tagja kapta a rangos elismerést.

Szatyor Győző népi iparművész, az MMA rendes tagja munkáiból nyílt életmű-kiállítás a Pesti Vigadóban. Az alkotó a XX. század hetvenes éveiben indult „nomád nemzedék” következetes alkotó egyénisége; a tárlaton többek között a faművességben használatos tárgyak, bútorok és hangszerek voltak láthatók.

Pregitzer Fruzsina Mécs László-estjét mutatták be az MMA székházában, a Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán. A Jászai Mari-díjas színművész önálló estjével Mécs László papköltő, premontrei szerzetesnek kívánt méltó emléket állítani.

Penkala Éva textilművész és Scherer József formatervező művész, az MMA rendes tagja művészházaspár; életútjuk és személyük egymást feltételezve és kiegészítve kapcsolódik össze. A Pesti Vigadóban 2017. december 5. és 2018. január 22. között bemutatott Két dallam című kiállításuk szervezője az MMA volt.

Az MMA és a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap (MTVA) közös projekt keretében digitálisan felújította a Kodály Zoltán: Hány János című daljátékából 1983-ban készült egész estés rajzfilmet, melynek díszbemutatóját december 11-én tartották az MMA székházában, a Pesti Vigadóban. A vetítés előtt Vaszily Miklós, az MTVA elnöke, Vashegyi György, az MMA elnöke és Kucsera Tamás Gergely, az MMA főtitkára az alkalomból emléklapot írt alá. A Sinkovits Imre Kamaraszínpadon a film rendezője és figuratervezője, Richly Zsolt Balázs Béla-díjas, érdemes és kiváló művész, valamint a film animációs rendezője, Jankovics Marcell rajzfilmrendező, a Nemzet Művésze, az MMA alelnöke rövid beszélgetés keretében mesélt a 35 esztendősként alkotásról.

Budapesten, az Uránia Nemzeti Filmszínházban mutatták be A Sátán fattya című nagyjátékfilmet, Zsigmond Dezső filmrendező, az MMA rendes tagja alkotását, melyet a Dunatáj Alapítvány megbízásából készített. A Nagy Zoltán Mihály, az MMA rendes tagja azonos című művéből készült film az 1944. novemberi kárpátaljai történésekkel kezdődik, és a tizenhat esztendősként Tóth Eszter sorsán keresztül mutatja be az eseményeket.

Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere Szabó Dénes karnagynak, a Nemzet Művészeinek, az MMA rendes tagjának kiemelkedő szakmai teljesítményéért elismerő oklevelet adományozott, melyet Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár adott át. A Szabó Dénes vezette Cantemus Gyermekkar hat díjat hozott el a Lengyelországban októberben lezajlott Gaude Cantem nemzetközi versenyről.

Az MMA és a Miniszterelnökség közös szervezésében Világörökség konferencia zajlott a Pesti Vigadó Makovecz termében. A konferenciát Fekete György, az MMA tiszteletbeli elnöke és Latorcai Csaba helyettes államtitkár nyitotta meg. A konferencián a Világörökség Bizottság munkájáról és több műemlék-helyreállítási projektről is szó esett. A konferencia ünnepelve a budapesti világörökségi helyszín Világörökség Listára kerülésének 30. évfordulóját, külön figyelmet szentelt a 2014-2018 között megvalósult műemlék-helyreállítási projektek, fejlesztések bemutatásának a Budapest – a Duna-partok, a Budai Várnegyed és az Andrassy út világörökségi helyszínén. A műemlékvédelmi, világörökségi szakemberek, világörökség iránt érdeklődők alkotta közönség egyebek mellett a következő beruházásokról tájékozódhatott: a Városliget rehabilitációját célzó Liget Budapest projekt, a Pesti Vigadó és a Várkert Bazár helyreállítása, szerepe Budapest kulturális életében.

Tizennyolc alkotó életinterjúját tartalmazza a Magyar forgatókönyvírók I. című kötet, amelyet Kollarik Tamás és Köbli Norbert szerkesztésében jelentetett meg az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet. A kutatóintézet ezzel a kötetrel a harmadik könyvsorozatát indította el: a Documenta Artis sorozat azt a célt tűzte ki, hogy az oral history eszközeivel örökítse meg a még velünk élő alkotók gondolatait – közölte a könyv Pesti Vigadó-beli bemutatóján Kocsis Miklós, a kutatóintézet igazgatója.

## **FONTOS MEGEMLEKEZÉSEK 2017-BEN**

### **Kodály Program**

A Kormány az 1134/2017. (III. 20.) Korm. határozatban döntött Kodály Zoltán születésének 135., halálának 50. évfordulójához kapcsolódó programok I. üteméről és a 2017. évi programok megvalósításához szükséges források biztosításáról. A Magyar Művészeti Akadémia 44,5 millió forint támogatást nyert el a Kodály Program keretében megvalósuló következő programjaihoz.

#### *Határon Túli Magyar Zenészek Szimfonikus Zenekara projekt*

A 2017. augusztus 21-én a Magyar Művészeti Akadémia székházában a Pesti Vigadóban volt először hallható a Határon Túli Magyar Zenészek Szimfonikus Zenekarának hangversenye. A projekt ötletgazdája és szakmai megvalósítója Vashegyi György akadémikus, akit a köztestület 2017. októberben elnökének választott. A projekt egy „alkalmi” zenekarba szervezi a Trianon által elszakított nemzetrészek szimfonikus zenekarainak kiemelkedő képességű magyar zenészeit. Az így létrejött társulás 2017-ben az államalapítás ünnepén adott koncertet a Magyar Rádió Énekkara közreműködésével Kodály emblematis mus műveiből (Marosszéki táncok, Páva-variációk, Psalmus Hungaricus) Medveczky Ádám Kossuth-díjas karmester és Kiss B. Atila operaénekes, az MMA rendes tagjai közreműködésével.

#### *Kodály-egypercesek (rövid riportfilmek)*

Ma is élő Kodály-kortársakkal és fiatal tehetségekkel – akikre nagy hatással volt Kodály munkássága – rövid (egy-két perc hosszúságú), személyes hangvételű visszaemlékezések készültek, amelyek a kulturális közszolgálati csatornákon (tv, rádió) és internetes felületeken

közvetítve hatásosan és hitelesen villantották fel Kodály személyiségének egy-egy vonását, életének egy-egy eseményét.

*Richly Zsolt: Hány János animációs film felújítása, digitalizálása, feliratozása, vetítése*

A Magyar Művészeti Akadémia és a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap közös projekt keretében digitálisan felújította a Kodály Zoltán: Hány János című daljátékából 1983-ban készült egész estés rajzfilmet, melynek díszbemutatóját 2017. december 11-én tartották a Magyar Művészeti Akadémia székházában, a Pesti Vigadóban.

### **Arany János-emlékév**

Az Országgyűlés az 5/2016. (IV. 5.) OGY határozatban a 2017-es évet Arany János-emlékévvé nyilvánította. Az ehhez kapcsolódó programsorozatban a Magyar Művészeti Akadémia is részt vett saját szervezésű programjaival.

Nagyzenei koncert Arany János tiszteletére a Vigadó Dísztermében (2017. szeptember 17.)  
A Magyar Művészeti Akadémia Arany János születésének 200. évfordulójára emlékező hangversenyén a magyar operatörténet egyik legjelentősebb darabjának, Mihalovich Ödön Toldi szerelme című művének részletei, továbbá Weiner Leó a Toldiból írt zenekari darabjai hangzottak fel a MÁV Szimfonikus Zenekar tolmácsolásában. Mihalovich Ödön ritkán játszott Toldija a Wagneri stílus és a magyar zenei nyelvezet legeredményesebb szimbiózisát valósította meg, az Erkel és Bartók közti operairodalom egyik legjelentősebb alkotása. Ezt a kortársak is tudták és felismerték, az opera maga idejében sikeres is volt, csak az új stílusirányzatok térhódításával került le a repertoárról. A program során Weiner első és az utolsó szimfonikus zenekari műve volt hallható. A Szerenád a 21 éves szerző műve, mind a közönség, mind a kritika elragadtatással fogadta és a szerző nemzetközi karrierjét is elindította. A Toldi (1952, bemutató 1953. november 14., 65 perces mű) a szerző utolsó zenekari műve, egyetlen előadásban hangzott el Ferencsik János vezényletével, soha többet nem tűzték műsorra. Weiner maga főművének tekintette a Toldit. Weiner műve Arany trilógiájának első részéhez, Mihalovich operája a második részhez kapcsolódik; a műsor Arany János főművét a magyar zenei múlt kincseivel idézte fel.

*„... de legszebb virág a haza szent szerelme!” – dalest Arany János műveiből (2017. november 12., Pesti Vigadó, Sinkovits Imre Kamaraszínpad)*

A Magyar Művészeti Akadémia dalestje a maga nemében egyedülálló, különleges, az emlékév sokszínűségéhez értékmegőrző módon járult hozzá. Számos olyan zenei mű született, amelynek ihletője, alapja, szövege egy-egy Arany János költemény, ám kevesen tudják róla, hogy számos olyan dal is napvilágot látott, amelynek nem csak a szövegét, de a dallamát is a költő szerezte. Az esemény Arany ezen dalait mutatta be, valamint új, kortárs szerzemények is kiegészítették a megemlékezést.

### *Hallgatni Aranyt! projekt*

A Magyar Művészeti Akadémia a magyar irodalom egyik legkiemelkedőbb egyénisége születésének 200. évfordulója alkalmából egy nagyszabású projektet indított, melynek célja, hogy Arany János válogatott 200 műve ingyenesen, bárki számára elérhető legyen az interneten hangzóanyag formájában. A projekt 2017 novemberében indult Rátóti Zoltán tagozatvezető kezdeményezésére, Kucsera Tamás Gergely főtitkár koordinációjával, Szörényi László, az MMA levelező tagja, Kulin Ferenc, a Magyar Művészet főszerkesztője, Korompay H. János és Nyilasy Balázs irodalomtörténészek szakmai iránymutatásával, népszerű – köztük határon túli – színművészek közreműködésével. A hangzóanyag az MMA weboldalán keresztül önálló tárhely kialakításával mindenki számára könnyen hozzáférhető, használható oktatási anyagként elérhető hazai és határon túli érdeklődők számára is. Az oldal a felvételek



ütemét követve folyamatosan frissül. A kezdeményezés nem csak a költőnek állít emléket, hanem korunk kiemelkedő színművészeinek előadása által művészi korlenyomatot is örökül hagy.

### **Szent László-emlékév**

A Magyar Művészeti Akadémia a Szent Lászlóra emlékezve 2017. szeptember 16-án a székelyföldi Bögözön (Románia, Hargita megye, Székelyudvarhelytől 5 km-re) tartott örökségvédelmi konferenciát. A kiállítással és könyvbemutatóval egybekötött konferencia rövid előadások keretében tekintette át a Kárpát-medencei magyar műemlékekhez kapcsolódó műemlékvédelmi tevékenységeket, tendenciákat.

A bögözi református műemléktemplom felújítását az MMA 2012 óta támogatja. Az Új Ezredév Alapítvány 2009 elején kezdte meg a tényleges előkészítési, majd ezt követően a restaurálási munkálatokat, s 2017 nyarára szinte teljesen megújult a templom és környezete. A szakirodalom a templomban található Szent László legenda freskót a téma legkorábbi megörökítéseként tartja számon, keletkezését a XIII. század legvégétől a XIV. század közepéig terjedő időszakra teszi.

2017. január elsején vette kezdetét a 2017 végéig tartó Szent László-év, mintegy lehetőséget, keretet adva a Magyar Művészeti Akadémiának a már 5 éve támogatott bögözi program 2017. évi folytatására.

## **A KÖZTESTÜLET KÖZFELADATAINAK MEGVALÓSÍTÁSÁT SZOLGÁLÓ PÁLYÁZATOK, EGYEDI TÁMOGATÁSOK**

Az MMA közfeladatainak megvalósítását szolgáló pályázatokra, egyedi támogatásokra 2017-ben – a Magyar Művészeti Akadémia fejezeti kezelésű előirányzatain 493,0 millió forint állt rendelkezésre az alábbi megbontásban:

- 4.1. alcím Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása: 105,0 millió forint
- 4.2. alcím Magyar Művészetek Háza programok: 188,0 millió forint
- 4.7. alcím Pályázati alapok: 200,0 millió forint

Az elnökség 2016. december 13-i ülésén döntött a 2017. évre irányadó támogatási elvekről, majd 2017. július 4-i, illetve november 3-i ülésén a támogatási elvek módosításáról; az elnök 2017. januárban adta ki – az államháztartásért felelős miniszter egyetértésével – a Magyar Művészeti Akadémia fejezeti kezelésű előirányzatai felhasználásáról szóló szabályzatot.

A 2017. évi ún. Művészeti program pályázati kiírás 2017. február 6-án jelent meg a köztestület honlapján; a köztestület a közfeladatainak ellátása érdekében művészeti szakmai programok megvalósításának támogatására 200 millió forint keretösszeggel írt ki pályázatot (MMA-17-P). Mindezen túl a köztestület egyedi kérelem alapján támogatta országos művészeti társaságok, szövetségek tevékenységét, és járult hozzá számos művészeti program megvalósulásához.

A Pályázati alapok fejezeti kezelésű előirányzat terhére az MMA-17-P kódszámú pályázaton 341 pályázó jutott támogatáshoz a következő tagozati tematika alapján:

- a Művészetelméleti Tagozat pályázati tematikáját rendezvények, könyvek, tanulmányok, filmek, kutatások stb. megvalósításának támogatására az alábbi három elemre alapozta: 1. Művészet és politika kapcsolata a XX. században; 2. A "kortárs" és a "modern" fogalma a XX. és XXI. században; 3. Művészeti nevelés - művészettel nevelés;
- a Népművészeti Tagozat pályázatának célja az élő hagyományt ápoló, önfenntartó, közösségépítő nyitott műhelyek (táncházak, zenei, tánc és tárgyalgó táborkok, népdaléneklést, népi hangszerjátékot, népköltészetet és népi mesterségeket tanító körök stb.), valamint saját autentikus gyűjtést tartalmazó és/vagy oktatást, fennmaradást segítő

korszerű szakmai kiadványok létrehozása, továbbá e fenti célokhoz kapcsolódóan gyűjtemények és azok kiállításának, publikálásának, illetve konferenciák megrendezésének támogatása volt, valamint népművészeti szakmai szervezetek által adományozott népművészeti szakmai elismerések anyagi támogatása (az elismerésben részesülő részére személyi juttatás és az ahhoz közvetlenül kapcsolódó közterhek fedezete);

- az Irodalmi Tagozat jelentős 2017. évi irodalmi évfordulókhoz kapcsolódó irodalmi rendezvények és kiadási programok (könyv, folyóirat) megvalósítását, valamint reprezentatív, tematikus kortárs irodalmi szöveggyűjtemények megjelentetését támogatta;
- az Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat az iparművészet, a tervezőművészet és a tárgyalakítás jelentősége és gyakorlata tematika szerint a kiírással összefüggő szakirodalom, folyóirat és kiállítás megjelentetését, megvalósítását támogatta;
- a Film- és Fotóművészeti Tagozat felhívása „A rendszerváltás hatása és tapasztalatai a Kárpát-medencében” címmel jelent meg. A támogatás célja a politikai rendszerváltás elindította folyamatok ma is érzékelhető hatásainak, dokumentálható tüneteinek, pozitív és negatív jelenségeinek a fotográfia, valamint a mozgókép eszközeivel történő művészi feldolgozása volt;
- a Színházművészeti Tagozat tematikája a magyar színházművészet értékmegőrzése és -teremtése céljából színművészeti, operaművészeti, tánc- és mozgásművészeti programok megvalósításának támogatása volt;
- az Építőművészeti Tagozat az alábbi három témában benyújtott pályázatok támogatását preferálta: 1. építész nyári alkotótáborok megvalósítása; 2. építészeti témájú könyv megjelentetése; 3. építészeti kiállítás megvalósítása;
- a Képzőművészeti Tagozat civil szervezetek szakmai programjainak megvalósítását támogatta;
- Zeneművészeti Tagozat 2017. évben is komolyzenei projektek megvalósítását támogatta és elsősorban azokat a pályázatokat részesítette előnyben, amelyek az ifjúság zenei nevelését célozták.

## **A TAGOZATOK MŰKÖDÉSE**

Az MMA törvény értelmében a Magyar Művészeti Akadémia az önkormányzás elvén alapuló köztestület, amely a művészettel – különösen az irodalommal, a zenével, a képző-, az ipar- és tervezőművészettel, valamint az építészettel, a fotó-, a film-, az előadó-, a népművészettel –, továbbá a művészet elemzésével, támogatásával, oktatásával, hazai és nemzetközi bemutatásával, közkinccsé tételével és a magyar művészek képviselével összefüggő országos közfeladatokat lát el.

A köztestület közfeladatainak ellátását tagozatok segítik. A tagozat a köztestület rendes és levelező tagjait, valamint a – nem akadémikus tagok által maguk közül választott – közgyűlési képviselőket magában foglaló egység. A tagozatok felsorolását az Alapszabály tartalmazza.

A tagozatok a 2017. év során is jelentős kiállításokat, koncerteket, vetítéseket, könyvbemutatókat és szakmai konferenciákat rendeztek itthon – a fővárosban és vidéken – és külföldön egyaránt.

A Magyar Művészeti Akadémia által alapított ösztöndíjak célja az egyes művészeti területeken kiemelkedő műalkotások, művészetelméleti, kultúrtörténeti kutatások létrehozatala, valamint ezen területek tehetségeinek támogatása, szakmai tehetséggondozása. A köztestület az egyes tagozatok döntése alapján, tagozatonként 2-2 fő részére évente –

pályázat alapján – adományoz ösztöndíjat: művészeti ösztöndíjat a 40 év feletti művészek, művészetelméleti szakemberek számára legalább 6, legfeljebb 12 hónapra (az ösztöndíj összege 120 ezer forint/hó); fiatal művészek ösztöndíját 20 és 40 év közötti fiatal alkotók, kutatók számára a szakdolgozat elkészítésének időtartamára, művészeti alkotás létrehozásához, (poszt)doktori program megvalósításához legalább 6, legfeljebb 12 hónapra (az ösztöndíj összege 110 ezer forint/hó).

A tagozati díjakról és adományozásuk feltételeiről a Díjszabályzat rendelkezik; amely szerint a Magyar Művészeti Akadémia tagozatai által adományozandó díjak:

- A Magyar Művészeti Akadémia Építőművészeti-díja (Építőművészeti Tagozat),
- Szóts István-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Film- és Fotóművészeti-díja (Film- és Fotóművészeti Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Iparművészeti- és Tervezőművészeti-díja (Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat),
- Illyés Gyula-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Irodalmi-díja (Irodalmi Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Képzőművészeti-díja (Képzőművészeti Tagozat),
- Erdélyi Zsuzsanna-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Népművészeti-díja (Népművészeti Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Színházművészeti-díja (Színházművészeti Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Zeneművészeti-díja (Zeneművészeti Tagozat),
- Cs. Szabó László-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti-díja (Művészetelméleti Tagozat).

A tagozati díjat az azt gondozó tagozat – tagozati ülés keretében – egyszerű többséggel meghozott döntése alapján adományozza.

## **A KÖZTESTÜLET BIZOTTSÁGAI**

A tájékoztató a Magyar Művészeti Akadémia keretei között működő alábbi bizottságok 2017. évi működéséről ad információkat:

- Oktatási, Képzési, Tudományos Bizottság
- Nemzetközi és Határon Túli Bizottság
- Díjbizottság
- Etikai Bizottság
- Jelölőbizottság
- Professzori Felterjesztések Bizottsága
- Szóts István Mozgóképműhely
- Tagozatvezetők Egyeztető Fóruma
- Szerkesztőbizottság
- Programbizottság; a Sinkovits Imre Kamaraszínpad működését segítő tanácsadó testület (a Programbizottság albizottsága)
- Társadalmi Tanácsadó Testület
- Műemléki Bizottság
- Építész Gyűjtemény Tanácsadó Testület
- Előadó-művészeti Bizottság

## **A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA NEMZETKÖZI ÉS HATÁRON TÚLI TEVÉKENYSÉGE**

### **Részvétel a FIPA Filmfesztiválon Biarritzban**

2017 januárjában a Magyar Művészeti Akadémia, a Nemzeti Média és Hírközlési Hatóság (NMHH), valamint a Magyar Filmiroda képviselői részt vettek a 30. FIPA Filmfesztiválon a dél-franciaországi Biarritzban, és egyeztetést folytattak a szervezőkkel a magyar film népszerűsítésének lehetőségeiről.

### **Tóth Péter és Szecsódi Ferenc amerikai koncertkörútja**

Tóth Péter és Szecsódi Ferenc, az MMA rendes tagjai mesterkurzust és koncertkörutat tartottak az Egyesült Államok több államában 2017 márciusában. Programjaik lebonyolításához a Magyar Művészeti Akadémia nyújtott támogatást.

### **A British Council képviselőjének látogatása**

2017 márciusában a British Council ügyvivője, Kristin Joyce látogatást tett Kucsera Tamás Gergely főtitkárnál, hogy tárgyaljanak a lehetséges együttműködési formákról.

### **Részvétel a MECAL Filmfesztiválon Barcelonában**

A MECAL Pro Animációs-és Rövidfilmfesztivál Spanyolország egyik legrangosabb animációs filmfesztiválja, amelyen 3 héten keresztül mintegy 5000 kisfilmet vetítenek. A március 11-i nyitóünnepségen dr. Kovács Barnabás, Magyarország barcelonai főkonzulja, valamint Kucsera Tamás Gergely, a Magyar Művészeti Akadémia főtitkára mondott beszédet. A magyarországi animáció bemutatására az eseménysorozaton belül számos alkalommal került sor: külön napokat szenteltek az utóbbi évek legjobb magyar kisfilmjeinek, a Színház-és Filmművészeti Egyetem, illetve a Kecskeméti Animációs Filmfesztivál alkotásainak vetítésére, amelyen a fesztivál igazgatója, Mikulás Ferenc is jelen volt.

A rendezvény kiemelt programja volt a Rofusz Ferenc által tartott mesterkurzus, amelynek során A légy című, 1981-ben Oscar-díjjal jutalmazott filmjének készítéséről tartott előadást az érdeklődők számára és bemutatta a magyar animációt. A fesztiválon – amelyen az NMHH Médiatanácsának elnöke, dr. Karas Mónika, illetve a Magyar Média Mecenatúra Program koordinátora, dr. Kollarik Tamás is részt vettek – a Magyar nap keretén belül vetítették le a szervezők által kiválasztott legjobb magyar animációs filmeket. A fesztivál során számos hazai alkotást nézhetett meg a közönség a Mecenatúra Program támogatásával.

### **Támadó tűz voltunk – kortárs magyar írók antológiája 1956-ról**

#### **Down fell the statue of Goliath – Hungarian Poets and Writers on the Revolution of 1956**

A Magyar Művészeti Akadémia az 1956-os emlékévhöz kapcsolódva új kiadványt jelentetett meg – Mezey Katalin akadémikus kezdeményezésére – Támadó tűz voltunk címmel.

A kiadvány célja egy olyan válogatás létrehozása volt, ami a forradalom és szabadságharc szempontjából legfontosabb irodalmi alkotásokat adja közre, vagy a legjelentősebb 56-os költőket, írókat – köztük az MMA akadémikusait – reprezentálja egy-egy alkotásukon keresztül. 2017 márciusában a kötet angol nyelvű változatát is kiadta a Magyar Művészeti Akadémia. A kötet magyar és angol nyelvű változata a világ számos pontjára eljutott a Külgazdasági és Külügyminisztérium segítségével.

### **Keletről...kínai kiállítás és konferencia a Vigadóban; a Kínai Nemzeti Művészeti Akadémia és a Magyar Művészeti Akadémia együttműködési megállapodásának aláírása**

Több hónapos előkészítő munka után 2017. április 10-én nyílt meg a Pesti Vigadóban a Kínai Nemzeti Művészeti Akadémia tagjainak festmény- és kalligráfia-kiállítása, amely ötvözte a hagyományos és kortárs kínai művészetet; egyedülálló módon itt voltak láthatók először

korabeli pecsétek is. A kiállítást nagy sikerű konferencia kísérte, amelyen szinte minden művészeti ág képviselője – festőművészek, kalligráfia szakértők, pecsétvéső művészek, hangszeres zenészek is – jelen voltak. Ekkor került sor a két akadémia közti együttműködési megállapodás ünnepélyes aláírására, amely előrevetíti a további közös programok megvalósítását.

### **Hívóképek – Andrzej Wajda emléknap**

Április 20-án a Pesti Vigadóban Hívóképek címmel egész napos szemináriumot rendeztek Andrzej Wajdára emlékezve. Az esemény előadói és résztvevői lengyel és magyar filmesztéták, filmrendezők, diákok voltak. A délutáni kerekasztal beszélgetésen részt vett Kovács István költő, történész, az MMA rendes tagja.

Az eseményt a köztisztület a budapesti Lengyel Intézettel együttműködve rendezte meg.

### **XXII. Bánsági Magyar Napok, Temesvár**

A korábbi esztendőkhöz hasonlóan a Magyar Művészeti Akadémia 2017-ben is támogatta a Temesváron megrendezett Bánsági Magyar Napok rendezvénysorozatát. A több tucat rendezvényt felvonultató színes programsorozatban kiemelt figyelmet kapott a Szín-Képek című fotókiállítás, amely válogatás volt az év elején a Pesti Vigadóban – a Film- és Fotóművészeti Tagozat kezdeményezésére – megrendezett Kép-Társak című kiállításból. A temesvári Szépművészeti Múzeumban tartott megnyitón a főtitkári köszöntőjét követően Haris László akadémikus tartott tárlatvezetést. A megnyitó után az MMA delegációja tárgyalást folytatott a múzeum igazgatójával, Victor Neumannal a jövőbeli együttműködési lehetőségekről.

### **Szaúdi-magyar művészeti kapcsolatok**

Fekete György, a Magyar Művészeti Akadémia elnöke és Kucsera Tamás Gergely, a köztisztület főtitkára 2017. május 23-án fogadta a Pesti Vigadóban Sultan Al Baziet, a Szaúdi Művészeti és Kulturális Egyesület (SASCA) elnökét és Jana Yamanit, az Outar International elnök-vezérigazgatóját. Az eseményen Bogányi Gergely zongoraművész, az MMA rendes tagja nagyszerű szaúdi koncertjeit is felelevenítették, amelyek egyaránt ismertek voltak felek előtt.

### **A tánc jövője konferencia a Múcsarnokban**

A Magyar Táncművészek Szövetsége, a Színházi Dolgozók Szakszervezete, a Nemzetközi Színészszövetség (FIA – International Federation of Actors) és a hivatásos Táncosok Átképzésének Nemzetközi Szervezete (IOPTD) – a Magyar Művészeti Akadémia támogatásával – rendezte meg A tánc jövője – átképzési program létrehozása a táncművészetben című nemzetközi konferenciát. A 2017. május 18-án és 19-én zajló konferencia résztvevői bemutatták a már jól működő holland, belga, angol átképzési programokat, betekintést kaphattak a szlovák, osztrák, cseh, lengyel és erdélyi táncművészek helyzetébe. A konferencián – amely Fekete György elnök védnöksége mellett zajlott – előadást tartott Kucsera Tamás Gergely főtitkár, valamint Mihályi Gábor akadémikus és Kiss János, a Győri Balett igazgatója is.

### **Részvétel Pozsonyban a Több, mint szomszéd rendezvényen**

A Zuglói Filharmónia pozsonyi Vigadóban tartott koncertjével zárult 2017. június 16-án a Pozsonyi Magyar Kulturális Hét. A Több, mint szomszéd című rendezvénysorozat zárókoncertjén Záborszky Kálmán, a Zuglói Filharmónia karmestere adott nagy sikerű koncertet a szlovák kulturális és diplomáciai élet képviselőinek.

## **V4 kiállítás – Visegrád 1335–1991–2013 – Képek egy közép-európai együttműködés történetéből**

A középkori királytalálkozót és az ezredforduló küszöbén kötött V4-egyezmény történetét bemutató roll-up kiállítást – a Magyar Nemzeti Múzeumban 2013 tavaszán történt bemutatását követően – a világ számos pontján (például Mexikóban, Dél-Afrikában, Chilében, Szentpéterváron, Oslóban, Dublinban és Brüsszelben is) bemutatta az MMA a Külgazdasági és Külügyminisztériummal együttműködésben.

2017-ben a V4 országainak miniszterei szerveztek találkozót Visegrádon, amelynek során a városházán kiállított tárlatot tekinthették meg a résztvevő országok képviselői.

## **A Vigadóban debütált a Határon Túli Magyar Zenészek Szimfonikus Zenekara**

A Kodály-émlékprogram keretén belül 2017. augusztus 21-én este a Magyar Művészeti Akadémia székházában, a Pesti Vigadóban hallhatta először a közönség a Határon Túli Magyar Zenészek Szimfonikus Zenekarának hangversenyét. A Vashegyi György karmester ötlete alapján megalakult zenekar létrejöttének célja, hogy egységbe szervezze a Trianon által elszakított területeken élő, szimfonikus és kamarazenekarokban játszó, kiemelkedő képességű magyar zenészeket.

## **A Szent László-legenda nyomában, Bögöz**

A Magyar Művészeti Akadémia a Szent László-émlékév keretében, 2017. szeptember 16-án a székelyföldi Bögözön tartott örökségvédelmi konferenciát. A konferencia a kiállítással és könyvbemutatóval is egybekötött konferencián rövid előadások keretében tekintette át a Kárpát-medencei magyar műemlékekhez kapcsolódó műemlékvédelmi tevékenységeket, tendenciákat. A bögözi református műemléktemplom felújítását az MMA 2012 óta támogatja.

## **Személyes tér – kiállítás, Isztambul**

2017. szeptember 14-én – az Isztambuli Biennálé társrendezvényeként – az Isztambuli Magyar Kulturális Központban nyílt meg a Magyar Művészeti Akadémia Képzőművészeti Tagozatának kiállítása Személyes tér címmel. A tárlat átfogó körképet nyújtott a hazai és határon túli magyar képzőművészeti élet meghatározó művészeinek alkotásaiból.

A kiállításon megnyitó beszédet mondott Kucsera Tamás Gergely, a Magyar Művészeti Akadémia főtitkára; a kiállítást Lajta Gábor Munkácsy Mihály-díjas festőművész, a Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja, a tárlat kurátora ajánlotta a nagyközönség figyelmébe.

## **Ljubljana, Lendva és Varasd**

### **Objektív – fotókiállítás és a Nemzetközi és Határon Túli Bizottság kihelyezett ülése**

A Magyar Művészeti Akadémia Nemzetközi és Határon Túli Bizottsága 2017. szeptember 20-23. között látogatást tett Szlovéniában és Horvátországban. Ljubljánában találkozót tartott a Szlovéniai Tudományos és Művészeti Akadémia (SAZU) vezetőivel. A küldöttség a SAZU galériájában megtekintette az Objektív című kiállítást, amely az MMA fotóművészeinek alkotásait mutatta be. A delegáció ezt követően Lendván találkozott a Muravidéki Magyar Önkormányzati Nemzeti Közösség vezetőjével, Horváth Ferencsel, valamint a magyar intézmények vezetőivel. A bizottság – Záborszky Kálmán társelnök vezetésével – 2017. szeptember 22-én ülésezett. Ezt követően a horvátországi Varasdra utazott, ahol az akadémiai delegáció találkozott Jankovics Róberttel, a horvát törvényhozás magyar tagjával, majd részt vett a Varasdi Barokk Estek nyitókoncertjén. A nagy sikerű koncerten Vashegyi György akadémikus lépett fel az Orfeo Zenekarral, valamint a Purcell Kóruossal, amely méltó nyitánya volt a régi zenei élet egyik legrangosabb, immár 47. alkalommal megrendezett fesztiváljának.

## **Kulturális kapcsolat az amerikai magyar diaszpórával**

Az MMA főtitkára és a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság delegációja 2017. november 11-én – eleget téve Bunyik Béla fesztiváligazgató meghívásának – az Amerikai Egyesült Államokba, Los Angelesbe utazott a 17. Los Angelesi Magyar Filmfesztiválra.

A látogatás módját adta arra, hogy a Kárpát-medencei magyarság mellett az MMA képviselői bemutathassák, népszerűsíthessék tevékenységüket az amerikai magyar diaszpóra tagjainak körében is. A küldöttség elsőként San Diego magyar közösségét látogatta meg, ahol a kölcsönös bemutatkozás után koszorút helyezett el Márai Sándor emléktáblájánál. Ezt követően a Los Angelesi Magyar Ház közönsége előtt mutatkozott be. A találkozók lehetőséget adtak arra, hogy felvessék az együttműködés lehetőségét több, a közeljövőben megvalósítani tervezett kiállítás formájában.

### **A budapesti Francia Intézet igazgatójának látogatása**

December 12-én a budapesti Francia Intézet igazgatója, Frédéric Rauser és Claire Garand, ügyvivő igazgató tett látogatást az MMA vezetőinél; Vashegyi György elnök és Kucsera Tamás Gergely főtitkár fogadták a delegációt. A felek megállapodtak, hogy a közeljövőben tovább bővítik a francia-magyar művészeti és kulturális kapcsolatokat.

## **A KÖZTESTÜLET MŰKÖDÉSÉT, TEVÉKENYSÉGÉT ÉRINTŐ 2017. ÉVI JOGSZABÁLYI VÁLTOZÁSOK, KORMÁNYDÖNTÉSEK**

### **A Kormány támogatása a köztestület ösztöndíjrendszerének megújítása érdekében**

A Magyar Művészeti Akadémia kezdeményezésére, kormányzati tárgyalásokat követően 2017. szeptember 22-én jelent meg a Magyar Közlönyben a Magyar Művészeti Akadémia és a MANK Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság művészeti ösztöndíj rendszerének támogatásáról szóló 1696/2017. (IX. 22.) Korm. határozat, amely az MMA számára jelentős forrást biztosít ösztöndíjprogramja megújítása érdekében. A kormányhatározatban arra hívja fel a Kormány a nemzetgazdasági minisztert, hogy – az MMA elnöke bevonásával – gondoskodjon az MMA művészeti ösztöndíj rendszerének működtetése érdekében a 2018. évben 96 millió forint, a 2019. évben 384 millió forint, a 2020. évben 672 millió forint, a 2021. évtől beépülő jelleggel 864 millió forint többletforrás biztosításáról az MMA költségvetésében. A kormányhatározat révén, a Kormány támogatása mellett 2018-tól a köztestület új alapokra helyezheti ösztöndíjprogramját.

Azon forrásból, amelynek biztosítására elkötelezte magát a Kormány, 2018 szeptemberétől évente 100 új ösztöndíj kiadására kerülhet sor fiatal és középgenerációs művészek részére bruttó 200 ezer forint/hó/fő összegben, három év időtartamra, legfeljebb évi 300 fős létszámkeret eléréséig. E folyósítási időszak a Magyarországon jellemző ösztöndíjak sorában kiemelkedően hosszú futamidőnek számít, és az ösztöndíj mértéke is kimagasló; ezáltal hatékony és nyugodt alkotói időszakot biztosít az ösztöndíjban részesülők számára. A 300 fős létszámkeret felmenő rendszerben feltölthető: 2018-ban 100 fős indulással, az ösztöndíjasok létszámát 2019-ben és 2020-ban évi további 100-100 fővel növelve, szeptemberben kezdődő, s három év elteltével szeptemberig tartó folyósítási időszak mellett. A támogatni kívánt létszámkeret (legfeljebb 300 fő) három év leforgása alatt, 2020. szeptembertől rögzül.

### **A 2017. november 1-jei hatállyal megalapított Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ köztestületi költségvetési szerv működtetését megalapozó kormányrendelet és kormányhatározat**

2017. november 7-én, a 178. számú Magyar Közlönyben jelent meg az egyes központi hivatalok és költségvetési szervek formában működő minisztériumi háttérintézmények

felülvizsgálatával összefüggő jogutódlásáról, valamint egyes közfeladatok átvételéről szóló 378/2016. (XII. 2.) Korm. rendelet módosításáról szóló 317/2017. (XI. 7.) Korm. rendelet és az építészettörténeti és a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények egységes kezelésének kialakításával, valamint ezzel összefüggésben a Magyar Építészeti Múzeum feladatellátásával és elhelyezésének biztosításával kapcsolatos egyes intézkedésekről, továbbá a Miniszterelnökség és a Magyar Művészeti Akadémia fejezetek közötti előirányzat-átcsoportosításáról szóló 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat.

E kormányrendelettel és kormányhatározattal a Kormány elrendelte, hogy a Magyar Építészeti Múzeum építészeti-építészettörténeti gyűjteménye, valamint a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények (tervtár, fényképtár, könyvtár, archív irattár és kéziratár) megőrzése egyetlen intézményben történjék, s ezen intézmény lássa el a két gyűjteményhez kapcsolódó jogszabályi feladatokat, valamint segítse elő a kulturális örökségvédelem területét érintő feladatellátást kulturális örökségvédelmi szakértői és tudományos tevékenységgel. Az új intézmény megnevezése: Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ (MÉM MDK), fenntartója az MMA. A kormányrendelet értelmében, az abban meghatározott feladatellátás tekintetében az MMA a Miniszterelnökség jogutódja.

A Kormány a kormányhatározatban azt az azonnali feladatot adta a nemzeti fejlesztési miniszternek, hogy intézkedjen annak érdekében, hogy a Budapest VII. kerület, Városligeti fasor 9-11. szám alatti ingatlan együttes az MMA tulajdonába kerüljön a MÉM MDK feladatai ellátása helyszínéül. A kormányhatározat értelmében a Miniszterelnökség személyi állományából 20 fő, a Budavári Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság személyi állományából 5 fő gyűjteményi, tudományos, dokumentálási és irattári munkatárs került a MÉM MDK személyi állományába. A Kormány továbbá úgy határozott, hogy jelentős összegű forrást biztosít az MMA számára a MÉM MDK épületének átalakítása, felújítása és az intézmény működtetése céljára, továbbá építészeti hagyatékvásárlásra.

### **Az akadémikusokat megillető havi életjáradék éves fejlesztése**

Az MMA elnökének javaslata alapján és a kultúráért felelős miniszter előterjesztésére a Kormány 2017-ben is támogatta az akadémikusokat megillető havi életjáradék – jogszabályban 2020. év végéig előírt éves felülvizsgálaton alapuló – fejlesztését; a 2017. november 8-án kihirdetett, a Magyar Művészeti Akadémia tagjainak életjáradékáról, valamint életjáradékban részesített tagjának elhalálozása esetén megállapítható hozzátartozói ellátásokról szóló 208/2013. (VI. 17.) Korm. rendelet módosításáról szóló 321/2017. (XI. 8.) Korm. rendelet –, 2018. január 1-jétől alkalmazandóan – a rendes tagok havi életjáradékának összegét 320.000 forint/hó; a levelező tagokét 250.000 forint/hó összegben határozza meg.

### **Az MMA törvényt módosító 2017. évi CLXXX. törvény**

2017. december 11-én, a Magyar Közlöny 207. számában jelent meg az egyes kulturális és sporttárgyú törvények, valamint egyes kapcsolódó törvények módosításáról szóló 2017. évi CLXXX. törvény, amely módosította többek között az MMA törvényt. Az MMA törvény módosítását a Magyar Művészeti Akadémia kezdeményezte, és a kultúráért felelős miniszter képviselte a Kormány nevében az Országgyűlés előtt.

A módosítás elsősorban az MMA működésével, szervezeti életével kapcsolatos szabályok gyakorlati szempontú módosítására irányul; így többek között kiegészíti, pontosítja a tagválasztásra vonatkozó eljárási szabályokat, új feltételrendszert állapít meg a levelező taggá választásra vonatkozóan, a rendes és a levelező tagokra nézve bevezeti az akadémikus megjelölést, továbbá megszünteti az új pártoló tagi jogviszony létesítése lehetőségét (a



megelőzőleg megválasztott pártoló tagok jogviszonyának fenntartása mellett). A közgyűlések gyakorisága az évi legalább kettőről legalább egy alkalomra csökken.

Érintik a módosítások a tisztségviselők, a felügyelő testületi tagok és a közgyűlési képviselők mandátumát (megválasztásuk feltételeit, időtartamát, illetve a meglévő mandátumok lejáratát, az újraválaszthatóság szabályait). Megüresedő tisztségviselői, felügyelő testületi tagi vagy közgyűlési képviselői helyre csak az előző tisztségviselő, illetve tag mandátumából hátralévő időre választható új tisztségviselő és tag, így a testületi működés ciklikussá válik. 2018. április 1-jétől új tagozatvezetői mandátumok, 2018. június 1-jétől pedig új közgyűlési képviselői mandátumok indulnak; a közgyűlési képviselők megbízatásának ideje négy évről két évre csökken. A felügyelő testületi tagok mandátuma 2019. június 1-jétől indul újra. A törvény – 2018. április 1-jei hatálybalépéssel – rendelkezik arról, hogy az akadémikusok legalább két tagozat munkájában vesznek részt, de szavazati joggal csak egy tagozatban rendelkeznek; további tagozatban tanácskozással jogosultak.

Az Országgyűlés – a köztestület kormányzatnál tett kezdeményezése nyomán – az MMA törvénnyel 2018. január 1-jétől bevezet egy új rendszeres havi juttatást, a művészjáradékot. A járandóságot az MMA Titkársága útján nyújtja a köztestület – a kiemelkedő művészeti teljesítmények és művészi életút iránti állami tisztelet kifejezésekként – a törvényben meghatározott művészeti díjakban részesült, 65. életévüket betöltött, azt kérelmező személyeknek.

## **EGYÜTTMŰKÖDÉSEK A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA ÉLETÉBEN**

### **Együttműködés a MANK Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Gazdasági Társasággal**

2016. december 14-én ünnepélyes keretek között került sor együttműködési megállapodás aláírására a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) és a MANK Magyar Alkotóművészeti Nonprofit Közhasznú Kft. (MANK) között. Az együttműködő felek határozatlan időtartamra, közös célként fogalmazták meg az MMA, továbbá a MANK hosszú távú együttműködésének megalapozását és a feltételek kialakításának elősegítését. Azzal, hogy ennek során külön is formalizált keretek között egyeztetve és összehangolva működnek együtt a közös érdekeket szolgáló egyes művészeti ágakhoz kapcsolódó gyakorlati, elméleti és kritikai alkotótevékenység támogatásában, a magyar művészeti alkotások belföldi és nemzetközi megismertetésében, az ezt szolgáló programok előkészítésében, illetve azok megvalósításában.

Az együttműködés fontos állomása az MMA Titkársága – mint az együttműködési megállapodásban a köztestület által vállalt kötelezettségek tekintetében a szakmai programok megvalósítója – és a MANK között 2016. december 20-án kötött keretmegállapodás szálláshely és vendéglátás szolgáltatás, valamint rendezvényhelyszín igénybevétele tárgyában; a keretmegállapodás az alkotóházak nyújtotta szolgáltatások MMA tagok körében való népszerűsítésére figyelemmel az MMA rendes, levelező, pártoló vagy tiszteletbeli tagja vagy a MANK Magyar Mecénás Programjához (MMP) csatlakozott nem akadémikus köztestületi tagja számára biztosította a szigligeti, zsenyei, kecskeméti, hódmezővásárhelyi vagy galyatetői alkotóházak nyújtotta szolgáltatások igénybe vételét. A program 2018. I. félévben is folytatódik.

### **Együttműködés a Magyar Nemzeti Filmalap Közhasznú Nonprofit Zártkörűen Működő Részvénytársasággal**

2017. augusztusban a köztestület együttműködési megállapodást kötött a Magyar Nemzeti Filmalap Közhasznú Nonprofit Zártkörűen Működő Részvénytársasággal; a megállapodásban

a felek közös célként fogalmazták meg hosszú távú együttműködésük megalapozásának és az együttműködés feltételei kialakításának szándékát, amely partnerség során külön is formalizált keretek között egyeztetve és összehangolva működnek együtt közös érdekeiket – a mozgóképkultúra ügyét – szolgáló tevékenységek támogatásában, kiemelten a magyar filmművészet értékeinek megőrzésében, digitalizálásában, restaurálásában, hatékony belföldi és nemzetközi megismertetésében, népszerűsítésében, filmszakmai programok előkészítésében és megvalósításában, filmszakmai kiadványok megjelentetésében.

### **Együttműködés civil szervezetekkel**

Fekete György elnök egyetértésével a Magyar Művészeti Akadémia főttitkára az elmúlt években több alkalommal tárgyalt civil szervezetek képviselőivel az MMA és a szervezetek közötti együttműködési lehetőségek tárgyában. 2017-ben három civil szervezettel a tárgyalások során olyan hosszú távú közös célok fogalmazódtak meg, amelyek keretmegállapodások megkötését tették indokolttá az együttműködés elmélyítése érdekében.

Az elnökség 2017. december 4-i ülésén döntött az alábbi civil szervezetekkel való keretmegállapodások megkötéséről: a Tudományos Ismeretterjesztő Társulattal (TIT) a Budapesti Planetárium fejlesztése, kiadványok művészeti és művészetelméleti vonatkozásainak támogatása és népszerűsítése, a Nagycsaládosok Országos Egyesületével (NOE) kedvezményes belépőjegyek rendszerének kialakítása, továbbá a Magyar Bor Akadémiával a szőlőtermelés és borászat hagyományainak, művészeti megnyilvánulásainak elősegítése érdekében.

A NOE-val a keretmegállapodás aláírására még 2017. december 14-én sor került a Pesti Vigadó épületében. A TIT-tel és a Magyar Bor Akadémiával a keretmegállapodások előkészítése 2017-ben megtörtént, az ünnepélyes aláírások 2018 elején esedékesek.

2017-ben megkezdődtek az egyeztetések a Helyi Televíziók Országos Egyesületével is

## **II.2. AZ ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA**

Az előirányzatok felhasználása, a pénzügyi teljesítés és a feladatmegvalósítás összhangja a gazdálkodási év során folyamatosan biztosított volt.

A Magyarország 2017. évi központi költségvetéséről szóló 2016. évi XC. törvény (Ktv.) a XXXIV. Magyar Művészeti Akadémia fejezet kiadási előirányzatát 10 572,5 millió forintban, a költségvetési támogatás összegét 10 572,5 millió forintban állapította meg.

A fejezet irányítását ellátó szerv a Magyar Művészeti Akadémia.

Törzskönyvi azonosító: 100034

Honlap elérhetősége: [www.mma.hu](http://www.mma.hu)

### **Előirányzatok teljesítésének levezetése**

**millió Ft**

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	6 697,9	10 572,5	10 572,5	13 689,2	8 901,8	133%	65%
ebből: személyi juttatás	2 123,5	2 826,5	2 826,5	2 372,5	2 275,3	107%	96%
Bevétel	228,5	0,0	0,0	403,6	403,6	177%	100%

Támogatás	7 045,9	10 572,5	10 572,5	11 269,1	11 269,1	160%	100%
Maradvány	1 440,0	0,0	0,0	2 016,5	2 016,5	140%	100%
Létszám (fő)	70	111	111	141	116	166%	82%

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	10 572,5	0,0	10 572,5	2 826,5	111
Módosítások jogcímenként					
- Kormány hatáskörű módosítás	621,4	0,0	621,4	61,6	
- Fejezeti hatáskörű módosítás	574,9	499,7	75,2	-153,9	
- Intézményi hatáskörű módosítás	1 920,4	1 920,4	0,0	-361,7	
2017. évi módosított előirányzat	13 689,2	2 420,1	11 269,1	2 372,5	141

A Kormány a 2017. év során – többlet feladathoz rendelt – további forrásokat bocsájtott az MMA rendelkezésére az alábbiak szerint:

- a Magyar Építészeti Múzeum feladatellátásával és elhelyezésével kapcsolatban az építészettörténeti és a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények egységes kezelésének kialakításával, valamint ezzel összefüggésben a Magyar Építészeti Múzeum feladatellátásával és elhelyezésének biztosításával kapcsolatos egyes intézkedésekről, továbbá a Miniszterelnökség és a Magyar Művészeti Akadémia fejezetek közötti előirányzat-átcsoportosításáról szóló 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat, valamint a rendkívüli kormányzati intézkedésekre szolgáló tartalékból, az Országvédelmi alapból és szociális hozzájárulási adóhoz kapcsolódó megtakarítások terhére történő előirányzat-átcsoportosításról, a fejezeti stabilitási tartalék előirányzatok felhasználásáról, a XLIII. Az állami vagyonnal kapcsolatos bevételek és kiadások fejezeten belüli átcsoportosításáról, a 2016. évi költségvetési maradványok egy részének felhasználásáról és egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1989/2017. (XII. 19.) Korm. határozat alapján összesen 400,5 millió forintot (2. cím Magyar Építészeti Múzeum).
- a Makovecz Imre Emlékközponttal kapcsolatban az Országvédelmi Alapból történő előirányzat-átcsoportosításról, egyes kormányhatározatok módosításáról és a központi költségvetés címrendjének a kormányzati szerkezetátalakítással összefüggő módosításáról szóló 1303/2017. (VI. 7.) Korm. határozat 106 millió forintot (4. cím 20. alcím Makovecz Emlékközpont).
- az Arany János-émlékév programjainak megvalósításához a XX. Emberi Erőforrások Minisztérium fejezet terhére 75,0 millió forint forrást kapott az MMA az 1707/2017. (IX.25.) Korm. határozat értelmében (1. cím 1. alcím MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok).
- a Kodály Program I. üteméről és a 2017. évi programok megvalósításához szükséges források biztosításáról szóló 1134/2017. (III.20.) Korm. határozat 2. c) pontja alapján a Kodály Program I. ütemében a 2017. évben megrendezésre kerülő programok fedezetére az MMA 44,5 millió forint forrásban részesült (1. cím 1. alcím MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok).

### Személyi juttatások

A köztestület személyi juttatásai az akadémiai tagok tiszteletdíját, illetve a jogszabályváltozás okán az életjáradékát, valamint az elnök (törvény szerint), a két alelnök, az elnökségi tagok, a tagozatvezetők, a felügyelő testületi tagok tiszteletdíját (alapszabály szerint) tartalmazza. A személyi kiadások között kerültek elszámolásra a köztestületi és a tagozati programokkal

összefüggésben felmerülő ösztöndíjak, megbízási-, illetve egyéb díjak kiadásai és a Nemzet Művésze díj is. A dologi kiadások között kerültek elszámolásra a köztisztviselési és tagozati programok költségei.

## 2016. évi költségvetési maradványok jóváhagyása

A 2016. évi előirányzat-maradvány az 1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat, az 1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat, valamint az 2067/2017. (XII. 27.) Korm. határozat szerint került beemelésre.

Megnevezés	Összeg	Kormányhatározat
2016. évi maradvány	2 016,5	
Kötelezettségvállalással <b>terhelt</b> maradvány	1 611,3	
Kötelezettségvállalással <b>nem terhelt</b> maradvány	405,2	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>visszahagyásra</b> került összeg	400,0	1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>elvonásra</b> került összeg	5,2	1621/2017. (IX.7.) Korm.határozat valamint a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat
Meghiúsult kötelezettségvállalások miatt kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>elvonásra</b> került összeg	25,5	1775/2017. (XI.7.) Korm.határozat valamint a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat

A kötelezettségvállalással terhelt maradványból 2017. június 30-ig pénzügyileg teljesült maradvány 1 171,3 millió forint. A 2017. június 30-ig pénzügyileg nem teljesült kötelezettségvállalással terhelt maradvány 414,5 millió forint, mely összeg az 1775/2017. (XI. 7.) Korm. határozat alapján az Andrássy út 101. szám alatti irodaház felújításához, fenntartásához kapcsolódó feladatokra felhasználható.

Az 1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat alapján az MMA Kutatóintézet és a fejezeti kezelésű előirányzatok kötelezettségvállalással nem terhelt maradványából 400,0 millió forint a 4.20. alcím Makovecz Emlékközpont fejezeti kezelésű előirányzatban Makovecz Imre életművének gondozására visszahagyásra került.

A fennmaradó 5,2 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány, valamint az 1775/2017. (XI. 7.) Korm. határozat alapján megghiúsult kötelezettségvállalások miatt felszabadult 25,5 millió forint maradvány a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat alapján elvonásra került.

## II.3. EGYÉB

### Gazdálkodás és vagyonváltozás összefüggései

A köztisztviselési irányítása alatt három költségvetési szerv – a 2012. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Titkársága, a 2014. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, valamint a 2017. november 1-jén alapított Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ – működik, továbbá a köztisztviselési három gazdasági társaság – a Múcsarnok Közhasznú

Nonprofit Kft., a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. és a 2017. októberben alapított MMA Kiadó Nonprofit Kft. – tekintetében gyakorol tulajdonosi jogokat.

Az MMA Titkársága 2017. évben továbbra is folyamatosan biztosította és felügyelte az MMA gazdasági társaságai: a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft., a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. és az MMA Kiadó Nonprofit Kft. működését; illetve gondoskodott az intézmények működéséhez kötődő közbeszerzések kiírásáról, azok lebonyolításáról.

millió forint

Gazdálkodó szervezet megnevezése	Saját tőke értéke	MMA tulajdoni részesedés mértéke	Költségvetési támogatás összege	Költségvetési támogatás célja
Pesti Vigadó Nonprofit Kft.	300,3	100%	420,0	működési célú támogatás
Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft.	180,4	100%	410,0	működési célú támogatás
MMA Kiadó Nonprofit Kft.	24,4	100%	20,5	működési célú támogatás
<b>Összesen</b>			<b>850,5</b>	

2017. évben több értéknövelő, valamint megtérülő beruházás történt a Múcsarnok és a Pesti Vigadó épületében. Az MMA Titkársága – mint minden évben – közbeszerzés útján lefolytatta az MMA tulajdonában lévő épületek energia beszerzését, párhuzamosan pedig folytatja az épületek energia racionalizálását.

2017. évben elkészült a Múcsarnok energetikai és részleges építészeti felújításának megvalósíthatósági tanulmányterve, amely alapján az épület elavult gépészeti berendezéseinek megújítása céljából az MMA Titkársága jelenleg előrehaladott tárgyalásokat folytat a Kormánnyal.

Szintén közbeszerzés útján 2016 decemberében elindult az Andrassy úti irodaház komplett rekonstrukciója, az átadás és költözés várhatóan 2018 augusztusában történik meg. A beruházás a 319/2015. (X. 30.) Korm. rendelet alapján nemzetgazdasági szempontból kiemelt jelentőségű.

A Kormány a Makovecz Imre életművének gondozásával összefüggő egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1710/2016. (XII. 5.) Korm. határozatban döntött a Makovecz-hagyaték megőrzéséhez szükséges intézkedésekről szóló 1308/2016. (VI. 13.) Korm. határozat olyan irányú módosításáról, hogy a Makovecz Imre Emlékközpont megvalósítására az MMA tulajdonszerzése útján kerüljön sor. A kormányhatározatban meghatározottak alapján az MMA 2017. július 10. napján kelt adásvételi szerződéssel megvásárolta a – korábban magántulajdonban álló – Budapest XII. kerület 10286/10 helyrajzi számon nyilvántartott, természetben a 1125 Budapest, Városkúti út 2. szám alatt található ingatlant, hogy abban – a Makovecz Imre Alapítvánnyal szoros együttműködésben – a Makovecz Imre Emlékközpontot kialakítsa.

Az 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat alapján az MMA 2018. évben tulajdonba kapja a Budapest VII. kerület, Városligeti fasor 9-11. szám alatti, 33505 helyrajzi számú ingatlanegyüttest, amely alkalmassá tehető az építészeti-építészettörténeti gyűjtemény és a műemléki tudományos gyűjtemények védelmére, szakszerű restaurálására, digitalizálására, feldolgozására, magyarországi és nemzetközi kiállításokra történő előkészítésére, kiállítások bemutatására a MÉM-MDK végleges elhelyezése céljából. Az ingatlanegyüttesben megoldható továbbá az MMA Titkársága, valamint a Múcsarnok restauratori és raktározási tevékenysége is.

**A szakpolitikai célú nemzetpolitikai/határon túli feladatokra fordított források a 2017. évi költségvetésében**

**millió Ft**

Fejezeti kezelésű előirányzat/intézmény címrendi besorolása	Fejezeti kezelésű előirányzat/intézmény megnevezése	Finanszírozott feladat megnevezése	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi teljesítés
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	A Kínai Nemzeti Művészeti Akadémia kiállítása és konferencia a Vigadóban	5,0	5,0
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Andrzej Wajda emléknep megrendezése	0,6	0,6
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Az MMA Képzőművészeti Tagozatának kiállítása az Isztambuli Magyar Kulturális Központban	3,7	3,4
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Kárpátaljai Bartók Béla komolyzenei tehetségkutató versenyben való együttműködés	1,2	1,2
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	MMA fotókiállítása Kolozsváron	0,1	0,1
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Lengyel-Magyar kulturális reláció	1,3	1,2
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Magyar-Macedón együttműködés	0,2	0,2
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Makovecz kiállítások Kassán és Nyizsnij Novgorodban	0,5	0,5
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Az MMA külkapcsolati rendszerének ápolása	4,8	2,0
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Az MMA tevékenységének népszerűsítése	2,1	1,1
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Objektív c. fotókiállítás Ljubljánában, valamint a Nemzetközi és Határon Túli Bizottság kihelyezett ülése Szlovéniában és Horátországban	1,3	1,3
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Pozsonyi Magyar Kulturális Hét	0,9	0,9
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Részvétel a FIPA Filmfesztiválon Biarritzban	1,0	1,0
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Részvétel a Los Angeles-i Magyar Filmszemlén	1,0	1,0
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Részvétel a MECAL Filmfesztiválon Barcelonában	2,8	2,8
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Nemzetközi Természetfilm Fesztivál Gödöllőn	1,0	1,0
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Erdélyi könyvbemutató körúthoz kapcsolódó kulturális programszervezés	1,2	1,2
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Egyéb	2,9	2,7
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Alba Regia Táncegyüttes részvétele a Xuchang Három Királyság Kulturális és Turisztikai Fesztiválon	0,7	0,7
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Szent László emlékévként keretében kiállítás és konferencia megrendezése	2,8	2,8

4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Visegrádi Négyek Művészeti Projekt - Ostrava	0,4	0,4
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Erdélyi Filmtett fesztivál	0,8	0,8
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Kodály emléktábla avatás Nagyszombaton	0,4	0,4
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Szellemi jelenlétünk Bulgáriában c. kiállítás	1,3	1,3
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	A magyar szobrászat nemzetközi kapcsolatainak szélesítése (magyar-lengyel közös művésztelep Oronskóban)	1,2	1,2
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Az Orfeo Zenekar koncertje a varasdi Barokk Fesztiválon	1,8	1,8
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	A Szatmárnémetiben megvalósítandó „KOLBÁSZTÉRINBÁBA” hagyományörző rendezvény	0,9	0,0
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Magyar Kultúra Napja Gála megrendezése Szombathelyen	0,6	0,0
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Kanalas Éva - Adigzsi a tuva sámán c. filmje	0,7	0,0
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Csángó Bál megrendezése a budapesti Syma Csarnokban	1,2	0,0
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	Országos Textiles Szakmai találkozó megrendezése Békéscsabán hazai és határon túli magyar alkotók részére	0,8	0,0
Összesen:			45,2	36,6

Az MMA és költségvetési szervei vállalkozási tevékenységet 2017. évben nem végeztek, a könyvek és a beszámoló kizárólag az alapfeladattal kapcsolatos eszközöket és forrásokat, valamint pénzügyi tranzakciókat tartalmazza. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre, az eszközök nagyságára és összetételének alakulására hatással voltak, nem álltak fenn.

Az MMA költségvetésére vonatkozóan a könyvvizsgálatot jogszabály nem teszi kötelezővé. Ennek ellenére az MMA vezetése független könyvvizsgáló megbízásáról döntött. A könyvvizsgáló valamennyi beszámolót minősítés nélküli véleménnyel látta el.

### III. INTÉZMÉNYEKEL TÖRTÉNŐ FELADATELLÁTÁS

A II/3. részben említettek szerint a köztestület irányítása alatt három költségvetési szerv – a 2012. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Titkársága, a 2014. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, továbbá a 2017. november 1-jén alapított Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ – működik.

#### III.1. 1. cím MMA Titkársága

##### 1. alcím MMA TITKÁRSÁG IGAZGATÁSA, KÖZTESTÜLETI FELADATOK

Intézmény megnevezése: Magyar Művészeti Akadémia Titkársága (MMA Titkársága)  
Adószám: 15795506-2-41  
Államháztartási azonosító I: 331751  
Államháztartási azonosító T: 303224  
Törzskönyvi azonosító: 795504  
Szakágazat: 841107  
Képviseli: Dr. Kucsera Tamás Gergely főtitkár

## **1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG**

A Titkárság alaptevékenysége az MMA által irányított költségvetési szervként az MMA közfeladatai ellátásával összefüggő igazgatási, gazdálkodási, így különösen pénzügyi, vagyonkezelési és ellenőrzési feladatok ellátása, az MMA köztestületi szervei munkájának segítése.

Az MMA a 2011. évi megalapítását követő hatodik évben – a szervezeti működés megalapozását követően – továbbra is újabb kihívások előtt állt, hiszen a köztestület törvényben meghatározott közfeladatai körében végzett tevékenysége évről évre bővül; e folyamatos jellegű építkezés az MMA Titkársága tekintetében – mivel az intézmény felel a köztestületről szóló törvény szerint az MMA közfeladatainak megszervezéséért –, időről időre szükségessé teszi mind struktúrája, mind munkafolyamatai felülvizsgálatát, szükség szerint újragondolását, a köztestület mindenkor aktuális feladatai optimális ellátásának biztosítása érdekében.

Az elnökség még 2016. december 13-i ülésén döntött az MMA Titkársága Szervezeti és Működési Szabályzatának (SZMSZ) módosítása jóváhagyásáról, amely módosítást – 2017. január 1-jei hatályba lépéssel – elsősorban a Magyar Építészeti Múzeum fenntartói feladatai ellátásának, továbbá a Makovecz Emlékközpont megvalósításának biztosítása, a köztestület új feladatai végrehajtásának szervezeti leképezése indokolta. Az új köztestületi feladatok ellátása a Magyar Művészeti Akadémia Titkársága feladatkörét is bővítette, amelyhez a megfelelő szervezeti keretek biztosítása volt szükséges.

Az MMA elnöksége 2017. szeptember 12-i ülésén döntést hozott az MMA Szakkönyvtárának az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet szervezetébe integrálásáról, továbbá gazdasági társaság megalapításáról határozott annak érdekében, hogy a Művészeti Dokumentációs Osztály által ellátott kiadói és filmgyártói feladatok hatékonyabb, eredményesebb ellátása átlátható, ugyanakkor rugalmas működést biztosító szervezeti keretek között legyen megvalósítható. E döntésekkel összefüggésben az SZMSZ módosítása is szükségessé vált, 2017. november 1-jei hatállyal. Az MMA Titkársága struktúrájának megújításával egyidejűleg az SZMSZ pontosítása is megtörtént, elsősorban az egyéb szabályozókkal vagy a gyakorlati működéssel való összhang megteremtése érdekében

A köztestület 2017 októberében megalapította az MMA Kiadó Nonprofit Kft.-t, amelynek feladata a létesítő okiratában foglaltakkal összhangban elsődlegesen az MMA és intézményei gondozásában megjelenő könyvek és folyóirat kiadása, a kiadványok bizományosi értékesítése, az MMA által megrendelt életmű-dokumentáció készítése, portréfilmgyártás, videó szolgáltatás, valamint fotó- és videóarchívum gondozása és továbbfejlesztése egységes arculat keretében. Az MMA Kiadó Nonprofit Kft. az MMA Titkársága Művészeti



Dokumentációs Főosztály és Szakkönyvtárának fő feladatait vállalta át, a szakkönyvtári feladatok ellátása kivételével, amelyek az MMKI-hoz kerültek.

A köztisztület a fenntartói feladatok ellátásának 2017 novemberéig az MMA Titkársága útján, egy annak keretein belül létrehozott új szervezeti egység működtetésével tett eleget: az Intézményalapítást-előkészítő Koordinációs Osztály feladata a MÉM tekintetében a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvényben és végrehajtási rendeleteiben meghatározott fenntartói feladatok ellátásának támogatása, a muzeális intézmény folyamatos és rendeltetésszerű működésének biztosítása volt. Tekintettel arra, hogy már az intézmény átadás-átvétele során megfogalmazódott, hogy a fenntartó köztisztület a működtetést hosszabb távon önálló intézmény megalapítása mellett tervezi, az MMA közgyűlése 18/2017. (05. 25.) számú határozatában egyetértett azzal, hogy a MÉM fenntartói feladatainak ellátására a köztisztület költségvetési szervet alapítson; ennek tükrében – a Miniszterelnökségtől további feladatok átvétele mellett – 2017. november 1-jén megalakult és megkezdte működését a MÉM-MDK.

Az MMA Titkársága köztisztviselői és munkavállalói tárgyévben is magas színvonalon működtek közre a – a folyamatosan változó jogszabályi és költségvetési környezet mellett – az MMA közfeladatainak ellátásával kapcsolatos programok, támogatások szervezésében, lebonyolításában. A személyügyi és gazdasági területnek minden évben komoly adminisztrációt jelent a köztisztületi tagok és tisztségviselők tiszteletdíjának, valamint a Nemzet Művésze díjnak számfejtése, utalása. 2017-ben új igazgatási, pénzügyi feladatot jelentett a művészjáradék bevezetésének előkészítése.

A támogatáskezelési tevékenység évről évre folyamatosan növekvő adminisztrációt jelent az MMA Titkársága számára a rendelkezésre álló források és a pályázati lehetőségek bővülése, a pályázói létszám emelkedése okán. Mindezek miatt a hatékonyabb munkaerő-gazdálkodás, továbbá a gazdaságosabb működés szem előtt tartásával 2017. évtől pályázati dokumentációt már csak elektronikusan lehet benyújtani.

Komoly személyi és gazdasági kapacitást igényelt az MMA és az MMA Titkársága új, Andrassy úti irodaházának létrehozásával, illetve jövőbeni üzemeltetésével, létesítménygazdálkodásával kapcsolatos feladatok ellátása, valamint a Makovecz Imre Emlékközpont kialakítása.

Összefoglalóan elmondható, hogy a 2017. évben az MMA Titkársága – mind emberi, mind anyagi erőforrásokkal hatékonyan gazdálkodva, a megnövekedett feladatokat ellátva – megerősítette a tevékenységét, úgy is mint köztisztületi költségvetési szerv, valamint úgy is, mint az akadémiai intézmények központi támogató szerve.

Az MMA Titkársága 2017. évi mérleg főösszege 32 040,5 millió forint, mely 16 348,6 millió forinttal magasabb a 2016. évihez képest. A jelentős növekedés a folyamatban lévő MMA székház rekonstrukciójának és a Múcsarnok térítésmentes átvételének köszönhető.

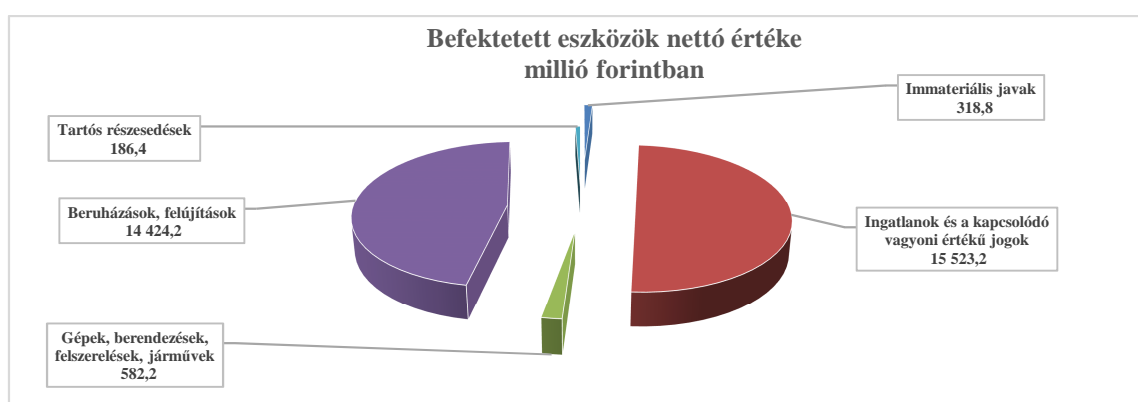
### **Befektetett eszközök**

A befektetett eszközök értéke 16 879,2 millió forinttal magasabb az előző évinél. A növekedést az MMA székházzal kapcsolatos beruházások és a Múcsarnok térítésmentes átvétele indokolják.

## Befektetett eszközök nettó értékének alakulása

millió Ft

Megnevezés	2015.	2016.	2017.	%-os változás 2017/2016
Vagyoni értékű jogok	17,2	26,1	39,8	52,5%
Szellemi termékek	58,7	141,2	279,0	97,6%
<b>Immateriális javak összesen</b>	<b>75,9</b>	<b>167,3</b>	<b>318,8</b>	<b>90,6%</b>
Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	10 556,4	11 275,0	15 523,2	37,7%
Gépek, berendezések és felszerelések, járművek	641,3	661,8	582,2	-12,0%
Beruházások, felújítások	1 709,2	1 916,5	14 424,2	652,6%
<b>Tárgyi eszközök összesen</b>	<b>12 906,9</b>	<b>13 853,3</b>	<b>30 529,6</b>	<b>120,4%</b>
<b>Tartós részesedések</b>	<b>135,0</b>	<b>135,0</b>	<b>186,4</b>	<b>38,1%</b>
<b>Nemzeti vagyonba tartozó befektetett eszközök összesen</b>	<b>13 117,8</b>	<b>14 155,6</b>	<b>31 034,8</b>	<b>119,2%</b>



## 2. ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA

### Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	3 494,5	4 189,1	4 189,1	7 918,8	6 950,9	199%	88%
ebből: személyi juttatás	811,4	2 510,7	2 510,7	2 254,3	2 208,6	272%	98%
Bevétel	220,1	0,0	0,0	360,3	360,3	164%	100%
Támogatás	3 665,4	4 189,1	4 189,1	6 058,6	6 058,6	165%	100%
Előirányzat-maradvány	1 108,9	0,0	0,0	1 499,9	1 499,9	135%	100%
Létszám (fő)	62	91	91	91	82	132%	90%

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	4 189,1	0,0	4 189,1	2 510,7	91

Módosítások jogcímenként					
- Kormány hatáskörű módosítás - bérkompenzáció	0,2	0,0	0,2	0,2	
- Kormány hatáskörű módosítás - minimálbér és garantált bérminimum emelés támogatása	1,7	0,0	1,7	1,5	
- Kormány hatáskörű módosítás - Kodály program	44,5	0,0	44,5	0,0	
- Kormány hatáskörű módosítás - Makovecz Emlékközpont	35,0	0,0	35,0	0,0	
- Kormány hatáskörű módosítás - MÉM alapítás	33,5	0,0	33,5	18,7	
- Fejezeti hatáskörű módosítás (többletbevétel nélkül)	1 754,6	0,0	1 754,6	25,5	
- Fejezeti hatáskörű módosítás - többletbevétel	14,5	14,5	0,0	0,0	
- Intézményi hatáskörű módosítás - költségvetési bevétel	345,8	345,8	0,0	-355,7	
- Intézményi hatáskörű módosítás - 2016. évi maradvány igénybevétele	1 499,9	1 499,9	0,0	53,4	
2017. évi módosított előirányzat	7 918,8	1 860,2	6 058,6	2 254,3	91

A 2016. évi előirányzat maradvány 1 499,9 millió forinttal emelte a 2017. évi módosított előirányzatok összegét.

A módosított előirányzat kialakulásában az alábbi jelentős tényezők játszottak szerepet: a 2016. évi maradvány előirányzatosítása (1499,9 millió), a Makovecz Emlékközpont kialakítására kapott támogatás (35 millió), az Arany János-emlékévé (75,1 millió) és a Kodály Program (44,5 millió) lebonyolítására kapott támogatások, a Magyar Építészeti Múzeum működtetéséhez kapott támogatás (33,5 millió), a szakmai programok lebonyolítására (93 millió), valamint az MMA székház rekonstrukciójára fejezeti kezelésű előirányzat sorokról történő átcsoportosítások (1674,7 millió), valamint költségvetési bevételek (345,8 millió) előirányzatosítása.

2016. évben az MMA Titkársága támogatást nyert el a Bartók-év (támogató: Emberi Erőforrások Minisztériuma), valamint az 1956-os emlékévé (támogató: Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány) keretében művészeti programok megvalósítására. A támogatást a kedvezményezett a 2017. év során felhasználta, az elszámolás jelenleg folyamatban van.

2017-ben Arany Jánosra, a magyar irodalom egyik legkiemelkedőbb egyéniségére születésének 200. évfordulója alkalmából emlékeztünk 2017-ben. Az emlékévé keretében a köztisztület a programjai megvalósításához az 1707/2017. (IX.25.) Korm. határozat alapján 75,0 millió forint forrást kapott a XX. Emberi Erőforrások Minisztériuma fejezet terhére. A támogatásból megvalósult programok:

- Hallgatni Aranyt! – ingyenesen, bárki számára elérhető hangzóanyag Arany János válogatott műveiből;
- Dalest Arany János műveiből a Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán
- Nagyzenei koncert Arany János tiszteletére a Pesti Vigadó Dísztermében.

A Kormány Kodály Zoltán, a XX. század világszerte ismert zeneszerzője, zenetudósa és zenepedagógusa születésének 135., halálának 50. évfordulója alkalmából meghirdette a Kodály Programot. A Kodály Program célja a magyar zeneoktatás fellendítése és megerősítése és Kodály Zoltán zenepedagógiai, zeneszerzői, zenetudományi munkásságának minél szélesebb körben történő megismertetése. A Kodály Program I. ütemének keretében megrendezésre került rendezvényein keresztül a köztisztület az összes generációt kívánta

megszólítani a jobb láthatóság, a Kodály-kép elmélyítése és a nemzetközi kapcsolatok megerősítése érdekében. A Kodály Program I. üteméről és a 2017. évi programok megvalósításához szükséges források biztosításáról szóló 1134/2017. (III.20.) Korm. határozat 2. c) pontja alapján a Kodály Program I. ütemében a 2017. évben megrendezésre került programok fedezetére az MMA Titkársága 44,5 millió forint forrásban részesült. A támogatásból megvalósult programok:

- „Határon túli magyar zenészek zenekara” projekt;
- Kodály egypercesek;
- Richly Zsolt: Hány János animációs film felújítása, digitalizálása, feliratozása, vetítés több helyszínen.

### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	4 189,1	0,0	4 189,1
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, saját fejezeti kezelésű előirányzatnak		0,0	
= működésre: Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása fejezeti kezelésű sorra	-155,0	0,0	-155,0
= meghatározott feladatra: MMA Kutatóintézet címre Szakkönyvtár működtetésére	-0,9	0,0	-0,9
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben - Fejezeti kezelésű előirányzatokról	1 793,3	0,0	1 793,3
- előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben – MMA Kutatóintézet címről	42,2	0,0	42,2
- előirányzat átvétel más fejezettől az Arany János Emlékévre – XX. EMMI; 1707/2017. (XI. 25.) Korm. rend. alapján	75,0	0,0	75,0
- 2016. évi maradvány igénybevétele	1 499,9	1 499,9	0,0
- előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben - többletbevételek	14,5	14,5	0,0
- előirányzat-módosítás fejezetben belül, intézményi hatáskörben - költségvetési bevétel	345,8	345,8	0,0
- előirányzat-módosítás kormány hatáskörben – 2078/2017. (XII. 28.) Korm. hat. alapján bérkompenzáció	0,2	0,0	0,2
- előirányzat-módosítás kormány hatáskörben – 430/2016. (XII. 15.) Korm. rend. alapján a minimálbér és a garantált bérminimum emelés támogatása	1,7	0,0	1,7
- előirányzat-módosítás kormány hatáskörben – MÉM alapítás 1819/2016. (XII. 22.) Korm. hat. alapján	33,5	0,0	33,5
- előirányzat-módosítás kormány hatáskörben – Makovecz Emlékközpont kialakítása 1303/2017 (VI. 7.) Korm. hat. alapján	35,0	0,0	35,0
- előirányzat-módosítás kormány hatáskörben – Kodály program 1134/2017. (III. 20.) Korm. hat. alapján	44,5	0,0	44,5
2017. évi módosított előirányzat	7 918,8	1 860,2	6 058,6

### Kormány hatáskörű előirányzat-módosítás

A Magyar Művészeti Akadémia Titkársága részére az alábbi kormány hatáskörű előirányzat átcsoportosítások történtek:

- A központi költségvetési szerveknél foglalkoztatottak 2017. évi bérkompensációjához szükséges előirányzat-átcsoportosításról szóló 2078/2017. (XII. 28.) Korm. határozat alapján 0,2 millió forint;

- A kötelező legkisebb munkabér (minimálbér) és a garantált bérminimum megállapításáról szóló 430/2016. (XII. 15.) Korm. rendelet alapján 1,7 millió forint;

- A Forster Gyula Nemzeti Örökségvédelmi és Vagyongazdálkodási Központ megszűnésével összefüggésben a Miniszterelnökség, a Belügyminisztérium, a Nemzetgazdasági Minisztérium, valamint a Magyar Művészeti Akadémia fejezetek közötti előirányzat-átcsoportosításról szóló 819/2016. (XII. 22.) Korm. határozattal a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ működtetésére 33,5 millió forint;

- Az Országvédelmi Alapból történő előirányzat-átcsoportosításról, egyes kormányhatározatok módosításáról és a központi költségvetés címrendjének a kormányzati szerkezetátalakítással összefüggő módosításáról szóló 1303/2017. (VI. 7.) Korm. határozattal a Makovecz Emlékközpont kialakítására 35,0 millió forint;

- A Kodály Program I. üteméről és a 2017. évi programok megvalósításához szükséges források biztosításáról szóló 1134/2017. (III. 20.) Korm. határozattal 44,5 millió forint;

### **Fejezeti hatáskörű előirányzat-módosítás**

A Fejezeti kezelésű előirányzatokról összesen 1 793,6 millió forint forrás került átcsoportosításra az MMA Titkárságára, melynek jelentősebb tételeit az alábbi táblázat szemlélteti:

<b>millió Ft</b>		
Átadó fejezeti kezelésű előirányzat	Átadás célja	Átadott előirányzat összege
4.2 Magyar Művészetek Háza programok	Titkárságon megvalósuló tagozati programok	58,9
4.2 Magyar Művészetek Háza programok	Kismonográfia sorozat elkészítése és egyéb dokumentációs feladatok ellátása	31,5
4.7 Pályázati alapok	köztisztviselői feladatok ellátására	3,1
4.7 Pályázati alapok	Titkárság feladatainak ellátására	5,7
4.13 Nemzeti Szalon programjai	Műcsarnok tűzjelző rendszer cseréje, MMA székház rekonstrukciója és művészeti programok fedezete	8,9
4.14 MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója	Andrássy úti irodaház rekonstrukciós munkálatai	1 674,7
4.20 Makovecz Emlékközpont	Makovecz Emlékközpont kialakítására, működési kiadásokra	10,8
Összesen		1 793,6

### **Bevételek alakulása**

A Kormány 1303/2017. (VI. 7.) Korm.határozata alapján az MMA a Makovecz Imre Emlékközpont kialakításával és működtetésével kapcsolatos feladatok ellátására az 1.1 MMA Titkárság Igazgatása, köztisztviselői feladatok alcímre 35,0 millió forintot a 4.20. Makovecz Emlékközpont fejezeti kezelésű előirányzat javára 106,0 millió forintot biztosított.

A 2016. évi kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból a 4.20 alcím Makovecz Emlékközpont fejezeti kezelésű előirányzaton 400,0 millió forint visszahagyásra került melyből 315,0 millió forint az MMA Titkárságán a Makovecz Imre Emlékközpont elhelyezésére szolgáló ingatlan megvásárlásának finanszírozására lett fordítva.

Bevételeként kerültek elszámolásra és többletbevételnél előirányzatosításra egyszeri jelleggel, a bérbeadásból származó bevételek (bérleti díj), a kiadvány értékesítésből származó bevételek, a közvetített szolgáltatások ellenértéke, valamint a kiadások elszámolását követő évben történt visszatérítések, továbbá biztosító által fizetett kárrendezés, valamint értékesített jármű nettó bevételei.

## Költségvetési maradvány

### 2016. évi költségvetési maradvány

A 2016. évi maradvány az 1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat, az 1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat, valamint az 2067/2017. (XII. 27.) Korm. határozat szerint került beemelésre.

Megnevezés	Összeg	Kormányhatározat
2016. évi maradvány	1 499,9	
Kötelezettségvállalással <b>terhelt</b> maradvány	1 499,9	
Kötelezettségvállalással <b>nem terhelt</b> maradvány	0,0	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>visszahagyásra</b> került összeg	0,0	1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>elvonásra</b> került összeg	0,0	1621/2017. (IX.7.) Korm.határozat valamint a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat
Meghiúsult kötelezettségvállalások miatt kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>elvonásra</b> került összeg	16,6	1775/2017. (XI.7.) Korm.határozat valamint a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat

Az MMA Titkárságán 1 499,9 millió forint költségvetési maradvány keletkezett 2016-ban. A kötelezettségvállalással terhelt maradványból 2017. június 30-ig pénzügyileg teljesült maradvány 1 068,8 millió forint. A 2017. június 30-ig pénzügyileg nem teljesült kötelezettségvállalással terhelt maradvány 414,5 millió forint, mely összeg az 1775/2017. (XI. 7.) Korm. határozat alapján az Andrássy út 101. szám alatti irodaház felújításához, fenntartásához kapcsolódó feladatokra felhasználható.

A meghiúsult kötelezettségvállalások miatt felszabadult 16,6 millió forint maradvány a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat alapján elvonásra került.

### A 2017. évi költségvetési maradvány alakulása

millió Ft

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Köt.váll. pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll. év végi állománya	Köt.váll-lal nem terhelt (szabad) előirányzat	Összes előirányzat maradvány
Személyi juttatások	2 510,7	2 254,3	2 208,6	45,7	0,0	45,7
Munkaadókat terhelő járulékok	536,4	379,5	356,6	22,7	0,2	22,9

Dologi kiadások	1 006,0	2 169,7	1 603,3	566,4	0,0	566,5
Egyéb működési célú kiadások	0,0	71,8	52,5	3,2	16,1	19,3
<b>Működési kiadások</b>	<b>4 053,1</b>	<b>4 875,3</b>	<b>4 221,0</b>	<b>638,0</b>	<b>16,4</b>	<b>654,4</b>
<b>Felhalmozási kiadások</b>	<b>136,0</b>	<b>3 043,5</b>	<b>2 729,9</b>	<b>313,6</b>	<b>0,0</b>	<b>313,6</b>
<b>Kiadások összesen</b>	<b>4 189,1</b>	<b>7 918,8</b>	<b>6 950,9</b>	<b>951,6</b>	<b>16,4</b>	<b>968,0</b>

A kötelezettségvállalással terhelt 2017. évi előirányzat maradvány 968 millió Ft, a szabad előirányzat maradvány 16,4 millió Ft.

### 3. EGYÉB

Az MMA Titkársága esetében az Európai Unió támogatási program keretében megvalósuló támogatás és az ezzel kapcsolatban felhasználandó saját költségvetési források bemutatása, továbbá a könyvviteli mérlegben kimutatandó részesedések tétele nem értelmezhető.

A Titkárság vállalkozási tevékenységet nem végzett, a könyvek és a beszámoló kizárólag az alapfeladattal kapcsolatos eszközöket és forrásokat, valamint pénzügyi tranzakciókat tartalmazza. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre vonatkoztak, nem álltak fenn.

A Titkárság közalapítványok, alapítványok, társadalmi szervezetek által ellátott feladatokra kifizetéseket nem teljesített, illetve ezen szervezetek részére térítésmentesen eszközöket nem juttatott.

## III.2. 2. cím MAGYAR ÉPÍTÉSZETI MÚZEUM

Intézmény megnevezése: Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ  
 Államháztartási azonosító I: 372540  
 Államháztartási azonosító T: 367806  
 PIR-törzsszám: 838322  
 Szakágazat: 910200  
 Képviseli: Dr. Varga Mariann igazgató

### 1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG

Az elnökség a 2017. év folyamán több ízben tárgyalta a Magyar Építészeti Múzeum (MÉM) fenntartói feladatellátásával, illetve a közgyűjtemény elhelyezésével kapcsolatos aktuális körülményekről, a folyamatban lévő és tervezett intézkedésekről. Az elnökség a 2017. február 17-i ülésén megismerte a MÉM 2017-2021 közötti időtartamra tervezett stratégiáját. A tájékoztatók mellett az elnökség érdemben tárgyalta és 17/2017. (04. 18.) számú határozatával elfogadta a költségvetési szerv alapításáról szóló előterjesztést, amely azt igyekezett megcélolni, hogy a Forster Gyula Nemzeti Örökségvédelmi és Vagyongazdálkodási Központ megszüntetése okán 2017. január 1-jétől a köztisztviselők fenntartásába került muzeális intézmény mielőbb megfelelő elhelyezést kapjon és a működéséhez, fejlesztéséhez szükséges feltételek – alkalmas ingatlan, szükséges pénzügyi források – biztosíthatók legyenek. A 18/2017. (05. 25.) számú határozatával a Magyar Művészeti Akadémia közgyűlése is kifejezésre juttatta, egyetért azzal, hogy a MÉM fenntartói feladatainak ellátására költségvetési szerv kerüljön

megalapításra, legkorábban 2017. november 1-jei hatállyal. A közgyűlés e hivatkozott határozatával támogatta továbbá, hogy az elnök és a főtitkár a muzeális intézmény megfelelő elhelyezését és fejlesztését is szem előtt tartva a tervezett új intézmény működéséhez szükséges feltételek – ide értve a muzeális intézmény elhelyezésére hosszú távon alkalmas megfelelő ingatlan megszerzését – és a fejlesztéséhez elengedhetetlen pénzügyi forrás biztosítása érdekében a Kormánnyal egyeztetéseket folytasson.

A vonatkozó, a Kormány által a Miniszterelnökség előterjesztésében tárgyalt és elfogadott kormányelőterjesztés értelmében – az építészettörténeti és a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények egységes kezelésének kialakításával, valamint ezzel összefüggésben a Magyar Építészeti Múzeum feladatellátásával és elhelyezésének biztosításával kapcsolatos egyes intézkedésekről, továbbá a Miniszterelnökség és a Magyar Művészeti Akadémia fejezetek közötti előirányzat-átcsoportosításáról szóló 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat alapján – a MÉM, és így a fenntartó-irányító MMA feladatai bővültek; az építészettörténeti gyűjteményegyüttes mellett a mindenkori állami műemlékvédelem tudományos gyűjteményegyüttese anyagainak megóvására és megfelelő épületben történő együttes elhelyezésére is sor kerül a Budapest, VII. kerület, Városligeti fasor 9-11. szám alatti ingatlanban. Ennek a komplex feladatnak a megvalósítására az MMA – az elnökség és a közgyűlés hivatkozott határozataira is figyelemmel – 2017. novemberben köztisztviselői költségvetési szervet alapított Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ névvel.

A költségvetési szerv működését 2017-ben alapvetően az intézmény és a Miniszterelnökség között szükséges átadás-átvételi folyamatok előkészítése határozta meg; amellyel együtt tárgyalásokat folytatott a Magyar Nemzeti Vagyonkezelő Zártkörűen Működő Részvénytársasággal annak érdekében, hogy az intézmény építészeti-építészettörténeti, valamint műemlékvédelmi tudományos gyűjteményének a Budapest VII. kerület, Városligeti fasor 9-11. szám alatti, 33505 helyrajzi számú ingatlan együttesben történő elhelyezése mielőbb megvalósítható legyen.

## **2. ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA**

A Kormány az 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat 9. a) pontjában és a határozat 1. mellékletében foglaltak szerint összesen 400,5 millió forint biztosított – előirányzat-átcsoportosítással – az MMA részére az építészettörténeti és a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények egységes kezelésének kialakításával, valamint ezzel összefüggésben a Magyar Építészeti Múzeum feladatellátásával és elhelyezésének biztosításával kapcsolatos egyes feladatok végrehajtására, a 2. Magyar Építészeti Múzeum cím javára. Ebből az összegből az 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat a feladatok ellátásának biztosítása érdekében a Miniszterelnökség állományából a MÉM-MDK személyi állományába jogutódlással átkerült 20 fő foglalkoztatására egyszeri jelleggel 10,1 millió forintot biztosított. A MÉM-MDK 2017. évi működtetésére szánt 390,4 millió forint előirányzatát a Kormány 2017. december 27-én, a tényleges forrást az MÉM-MDK előirányzat felhasználási keretszámlájára pedig 2017. december 29-én teljesítette.

**Előirányzatok teljesítésének levezetése**

**millió Ft**



Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	0,0	0,0	0,0	410,6	8,5	-	2%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	47,4	6,9	-	15%
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	0,0	0,0	0,0	410,6	410,6	-	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	30	24	-	80%

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	0,0	0,0	0,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Kormány hatáskörű módosítás	400,5	0,0	400,5	41,2	
- Fejezeti hatáskörű módosítás	10,1	0,0	10,1	7,6	
- Intézményi hatáskörű módosítás	0,0	0,0	0,0	-1,4	
2017. évi módosított előirányzat	410,6	0,0	410,6	47,4	30

### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	0,0	0,0	0,0
Módosítások kedvezményezettenként			
Egyéb előirányzat változások jogcímenként	410,6	0,0	410,6
= előirányzat-módosítás Kormány hatáskörben az 1771/2017. (XI. 7.) Korm.határozat alapján	400,5	0,0	400,5
= működésre: MMA Kutatóintézet címről (betegszabadság és temetési segély forrásának biztosítása)	10,1	0,0	10,1
2017. évi módosított előirányzat	410,6	0,0	410,6

### Költségvetési maradvány

#### 2016. évi költségvetési maradvány

A MÉM-MDK 2017-ben került megalapításra, így 2016. évi maradványa nincs.

#### 2017. évi költségvetési maradvány

millió Ft

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Köt.váll. pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll. év végi állománya	Szabad előirányzat	Összes maradvány

Személyi juttatások	0,0	47,4	6,9	37,3	3,2	40,5
Munkaadókat terhelő járulékok	0,0	15,1	1,5	9,5	4,2	13,6
Dologi kiadások	0,0	72,1	0,1	0,3	71,7	71,9
Egyéb működési célú kiadások	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Működési kiadások	0,0	134,6	8,6	47,1	79,0	126,1
Felhalmozási kiadások	0,0	276,0	0,0	0,0	276,0	276,0
<b>Kiadások összesen</b>	<b>0,0</b>	<b>410,6</b>	<b>8,6</b>	<b>47,1</b>	<b>355,0</b>	<b>402,1</b>

A 2017. évi kötelezettségvállalással nem terhelt maradványa 355,0 millió forint összegben az Ávr. 150. § (4) bekezdése alapján a Kincstári Központi Maradványszámolási Alap számlájára átutalásra került.

A jelentős összegű szabad maradvány oka, hogy a MÉM-MDK 2017. évi működtetésére szánt 390,4 millió forint előirányzatát a Kormány 2017. december 27-én, a tényleges forrást az MÉM-MDK előirányzat felhasználási keretszámlájára pedig 2017. december 29-én teljesítette, ezért nem volt az intézménynek lehetősége azt kötelezettségvállalással lekötöni.

### 3. EGYÉB

A MÉM-MDK vállalkozási tevékenységet nem végzett. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre vonatkoztak, nem álltak fenn.

#### III.3. 3. cím MMA KUTATÓINTÉZET

Intézmény megnevezése: Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet  
 Államháztartási azonosító I: 345728  
 Államháztartási azonosító T: 343139  
 PIR-törzsszám: 825472  
 Szakágazat: 722000  
 Képviseli: Dr. Kocsis Miklós igazgató

#### 1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG

A Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet (a továbbiakban MMKI) célkitűzése, hogy a művészet elsődlegesen társadalmi relevanciájának, valamint a művészet elméleti összefüggéseinek tudományos igényű folyamatos vizsgálatát lássa el.

##### Működés

Az MMKI 2015 folyamán felvázolta a saját szervezeti fejlesztésének ütemezését, szakmai munkáját 2015 utolsó harmadában kezdte meg. Ennek mentén a 2015. évben sor került a szervezeti keretek megteremtésére és a cél szerinti működés feltételrendszerének kialakítására, aminek eredményeképpen a 2016-os évben az érdemi munka megindulhatott. 2016. évre a feladat ellátást tekintve előirányzott jelentős bővülés – konferenciák megrendezése, önálló kiadványsorozat megjelentetése, jogviszonyban nem álló kutatók számára pályázatok kiírása stb. – folyamányaként a 2017. évben a Hild-villa átvételével, az intézet által ellátott feladatok volumenének exponenciális növekedésével számolva indokolt a

kutatói létszám bővítése, ami természetes módon vonja maga után a feladatellátáshoz szükséges további források biztosítását is.

2016. december 20-án került sor az MMKI székhelyéül szolgáló Hild-villa ünnepélyes átadására, amelynek üzemeltetését az MMKI látja el és amelyet a 2017-es évben az MMKI a fent jelzett szakmai programokkal töltött meg. A 2017. évre az MMKI üzemeltetési feladataihoz kapcsolódóan a szerződéses partnerek száma megduplázódott. A saját székház révén az MMKI az általa szervezett rendezvények hatvan százalékát a Hild-villában bonyolította le, ami az intézmény számára a szervezési feladatok és költségek megnövekedésével jár(t).

Az MMKI működését jelentősen befolyásolta az új feladatok, a Makovecz Központ és Archívum, valamint a Dokumentációs Központ és Szakkönyvtár működtetése; amelyek mind személyi, mind szervezeti átalakításokat és újításokat igényeltek.

### **Szakmai rendezvények – nyilvános konferenciák, műhelyviták, esték a Hild-villában**

- 2017 februárjában Csoóri Sándor emlékére „Jóslás a Te idődről” – Csoóri Sándor konferencia címmel a kutatóintézet (MMKI) kétnapos konferenciát tartott a Pesti Vigadóban.
- 2017 márciusában Pécssett Miklós és Petar / Nikola i Péter International Academic Symposium of Croatian-Hungarian Political and Cultural Interactions címmel egynapos konferenciát rendezett az MMKI a Pécsi Tudományegyetemmel közösen horvát, szerb és magyar résztvevőkkel a szomszédos országok közös kulturális gyökereinek feltárására.
- 2017. március 16-án Keresztény egyházművészet a XXI. században címmel műhelybeszélgetés zajlott a Hild-villában.
- 2017. április 13-án Hazai Stílus-kísérletek – Stílus/Rendszer-váltás címmel műhelybeszélgetés zajlott a Hild-villában.
- 2017. április 24-én Kizökkent idő – Hiány – Nyugatalanság – Rezignáció címmel filozófus műhelyvitára került sor, amelyen az MMKI munkatársai és külsős kutatók is részt vettek.
- Az Iparművészeti és tervezőművészeti Nemzeti Szalonhoz kapcsolódóan az MMKI kétnapos konferenciát tartott 2017. május 4-5. között a Múcsarnokban.
- Esték a Hild-villában címmel 2017 tavaszán művészetelméleti előadás-sorozatot indított el az MMKI, amely az Arany János-emlékévre való tekintettel hat előadást szentelt a költő munkásságának és annak más művészeti területekre gyakorolt hatásának ismertetésére. A sorozatban az alábbi előadások hangzottak el:
  - Nyilasy Balázs: Arany János és a románc műfaja;
  - Kassai István: Weiner Leó elfeledett Toldija;
  - Windhager Ákos: Arany-alkotások a szimfonikus zenében;
  - Kis Domokos Dániel: Arany János körei: a művészet és tudomány határán;
  - Farkas Attila: Arany János költészete a korabeli szellemi irányzatok tükrében;
  - Falusi Márton: Arany-recepció a kortárs költészetben.
- Az MMKI 2017. május 16-án sikeres kulturális PR-brandekről szóló műhelybeszélgetést szervezett a Pesti Vigadóban.
- 2017 júniusában Művészet, tudomány, filozófia címmel zajlott műhelykonferencia, amelynek az MMKI székháza, a Hild-villa adott otthont.
- Az MMKI a fent említetteken túl – külső kutatók bevonásával – heti rendszerességgel szimpóziumokat tartott a folyamatban lévő kutatások eredményeinek értékelése céljából.

- Az MMKI 2017 őszén folytatta az Esték a Hild-villában című előadássorozatot, figyelemmel annak nagy sikerére; ezúttal Kodály Zoltán életművének bemutatása volt az előadások fókuszában:
  - Farkas Attila: Kodály a magyar művelődéstörténetben;
  - Fehér Anikó: „Gerencséri utca...” – az új stílusú magyar népdal megjelenése Kodály kórusműveiben és pedagógiai etűdjeiben;
  - Sziklavári Károly: „Háry János vitéz” – A Háry János a magyar hagyomány tükrében;
  - Ittész Mihály: „Megkésett melódiák” – zeneyelvi és formai eszközök a kifejezés szolgálatában;
  - Windhager Ákos: Létösszegző magyar kantáták 1920-1944 között;
  - Kis Domokos Dániel: „A színpadikus Kodály” – A Kodály-művek színpadi világa;
  - Falusi Márton: Haza és haladás Kodály Zoltán prózai műveiben.
- 2017. szeptember 14-én Nagy Barbara külső kutató kutatási anyagának műhelyvitája zajlott A vonal szabadsága. A rajz önállóvá válása, szerepe és lehetőségei a klasszikusoktól a kortárs rajzig címmel.
- 2017. szeptember 18-19. között az MMKI „A teljesség-felé” Weöres Sándor konferenciát szervezett a Pesti Vigadóban.
- 2017. szeptember 25-26. között kétnapos keresztény egyházművészeti konferencia zajlott Lélek – Vallás – Művészet címmel a Pesti Vigadóban.
- a 2017. szeptember 29-én megrendezett Kutatók Éjszakája programsorozathoz kapcsolódott az MMKI is, számos gyermek- és felnőtt programmal, előadásokkal, tárlatvezetésekkel. A programon közel 150 felnőtt és gyermek vett részt.
- 2017. október 9-én az Európai Tudományos, Oktatási és Kutató Intézettel közös együttműködés keretében műhelybeszélgetés zajlott A felsőoktatás nemzetköziesedése – különös tekintettel a művészeti felsőoktatásra címmel, amely téma 2018. január 21-én konferencia keretei között folytatódott a Pesti Vigadóban.
- 2017. november 14-én került megrendezésre a „Mozgó dó...” A Kodály koncepció értelmezése a XXI. században című konferencia a Pesti Vigadóban.
- 2017. november 16-án A k.u.k. örökség a közép-európai identitás kialakulásában címmel műhelytalálkozót rendezett az MMKI a Hild-villában.
- 2017. november 30-án Mentés másként címmel tudományos ülést szervezett az MMKI a Kertész Imre Intézettel együttműködésben, Kertész Imre munkásságról.
- 2016 őszén megkezdett egyeztetés eredményeként 2016 decemberében 10 művészeti felsőoktatásban érintett intézménnyel indult el közös kutatás, amelynek célja a művészeti felsőoktatásra vonatkozó kataszter létrehozása volt. 2017 tavaszán további két intézmény csatlakozott a kutatáshoz. Az érintett partnerek 2017 tavaszán több egyeztetést is tartottak, illetve a projekt zárásaként az MMKI igazgatója az érintett intézmények többségébe személyesen is ellátogatott. A projekt célja: egyrészt a hosszú távú együttműködés megteremtése volt az intézményekkel, másrészt egy kutatható adatbázis létrehozása, amely a művészeti, művészetközvetítői, pedagógus képzési területen 1945-től végzetek egyes, jogi értelemben kutatható adatainak – szak, szakirány, diplomamunka adatai, végzés éve stb. – összegyűjtésével áll össze annak érdekében, hogy a későbbiekben összehasonlító vizsgálatok alapjául szolgálhassanak. A kataszter-kutatáson felül további négy felsőoktatási intézménnyel a művészeti felsőoktatást érintő egyéb kutatás tárgyában kezdett meg együttműködést az MMKI.
- 2017 decemberében a korábbi sikeres együttműködésre tekintettel négy felsőoktatási intézmény szakmai támogatásával indított az MMKI szakmai kutatásokra irányuló, hosszú távú projekteket.

- A rendezvények által elért közönségszám az év során meghaladta az ezeröttszáz főt, amely eredmény – a szűk szakmai, művészetelméleti profilra tekintettel – kiemelkedőnek mondható.

### **Kiadványok**

- Az MMKI az MMA Titkárságával kötött megállapodás szerint átvette a művészetelméleti ösztöndíj-program utógondozását, amelynek keretében 2015-ben kettő, 2016-ban hét kötetet jelentetett meg és a 2017-es évben pedig további három kötetet mutatott be.
- Saját könyvsorozatot indított az MMKI Fundamenta profunda címmel, amelynek első kötete Az alkotás szabadsága és a szerzői jog metszéspontjai címmel 2016 decemberében került bemutatásra a Pesti Vigadóban. A 2017-es évben a kutatóintézet a sorozat további 4 kötetét mutatta be az alábbi címekkel: A felsőfokú művészeti képzés Magyarországon; Animációs körkép – A magyar animáció oktatási, intézményi, forgalmazási és pályázati lehetőségei rövid történeti kitekintéssel; A kortárs irodalomértelmezés perspektívái; The Central European Refugee's – Cultural Memory in the Homelands.
- Documenta Artis címmel 2017 decemberében újabb saját könyvsorozatot indított az MMKI, amelynek első kötetét Magyar forgatókönyvírók I. címmel 2017 decemberében a Pesti Vigadóban mutatta be.
- Az MMKI a 2016-os évben megkezdett gyakorlat szerint rendezvényeit megelőzően absztrakt füzeteket adott ki, a konferenciákat követően pedig az előadások anyagait összegyűjtötte; ezek egységes szerkezetbe foglalt, kötet formájában történő kiadása 2018-ban várható.

### **Szervezet és személyi állomány**

Az MMA MMKI személyi állományának bővítése és továbbképzése folyamatos, amelynek eredményeképpen a 2017. évben egy fő tudományos munkatárs PhD fokozatot szerzett, 2 fő pedig a Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Karán művészeti igazgatás és művészetmenedzsment szakon szerzett diplomát.

2017. november 1-jétől bővült az MMA MMKI szervezete: a korábban a Magyar Művészeti Akadémia Titkársága által – a Művészeti Dokumentációs Főosztály és Szakkönyvtár (főosztály) keretei közt működtetett – Szakkönyvtár az MMKI szervezetébe tagozódott be (mint Dokumentációs Központ és Szakkönyvtár), valamint az MMA a köztestület elnökségének 2017. augusztusi határozata értelmében a Makovecz Központ és Archívum működtetését az MMKI útján valósítja meg.

Makovecz Imre építész az MMA alapító elnöke és örökös tiszteleti elnöke, akinek a munkássága nemzeti kincs. A Kormány a Makovecz Imre életművének gondozásáról szóló 2022/2015. (XII. 29.) Korm. határozatban úgy döntött, hogy kiemelt feladatként kezeli a Makovecz Imre hagyatékáról való gondoskodást, életművének a jövő nemzedékkel való megismertetését. A Kormány e határozatában egyetértett a 1125 Budapest, Városküti út 2. szám alatti műteremház Makovecz Imre Emlékközponttá alakításával. A Kormány a Makovecz-hagyaték megőrzéséhez szükséges intézkedésekről szóló 1308/2016. (VI. 13.) Korm. határozatban megerősítette, hogy támogatja a Makovecz Imre Emlékközpont létrehozását, amelyhez Makovecz Imre műteremháza szolgálhat méltó helyszínül. A Kormány a Makovecz Imre életművének gondozásával összefüggő egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1710/2016. (XII. 5.) Korm. határozatban a Makovecz Imre Emlékközpont megvalósítása érdekében egyetértett a Makovecz-hagyaték ingó és ingatlan vagyontárgyainak az MMA általi megvásárlásával, amelynek érdekében az erre előirányzott keretösszegnek a köztestület rendelkezésére bocsátásáról határozott.

A Makovecz Imre Emlékközpont 2017. november 1-től az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóközpont szervezeti egységként működik, Makovecz Központ és Archívum elnevezéssel.

2017. nyár folyamán az ingatlan – vásárlás útján – a köztisztviselői vagyon része lett és a Makovecz Imre Alapítvánnyal együttműködésben megkezdődtek az átalakítási munkálatok. A Makovecz Központ és Archívum 2017. november 20-án nyílt meg ünnepélyes keretek közt, Orbán Viktor miniszterelnök jelenlétében.

A Makovecz Központ és Archívum célja az emlékállításon túl egyrészt Makovecz Imre építészeti munkásságának (tervrajzok, vázlatok, írások stb.) kutathatóvá tétele, másrészt szellemi hagyatékának a továbbvitele. A ház 2018 januárjában nyílt meg a nagyközönség előtt.

Az MMKI személyi állományát 2017 decemberében 9 fő tudományos munkatárs, 3 fő könyvtáros és 3 fő adminisztratív személyzet mellett 12 fő – az MMKI-val szerződéses jogviszonyban álló – külsős kutató alkotta.

## 2. ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA

### Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	123,3	252,4	252,4	308,7	236,6	192%	77%
ebből: személyi juttatás	52,5	149,9	149,9	70,8	59,8	114%	84%
Bevétel	1,8	0,0	0,0	4,0	4,0	222%	100%
Támogatás	155,5	252,4	252,4	230,0	230,0	148%	100%
Maradvány	40,7	0,0	0,0	74,7	74,7	184%	100%
Létszám (fő)	8	20	20	20	10	125%	50%

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	252,4	0,0	252,4	149,9	20
Módosítások jogcímenként					
- Fejlesztési hatáskörű módosítás	-18,4	4,0	-22,4	-21,1	0
- Intézményi hatáskörű módosítás	74,7	74,7	0,0	-58,0	0
2017. évi módosított előirányzat	308,7	78,7	230,0	70,8	20

### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	252,4	0,0	252,4
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek			
= meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztisztviselői feladatok alcímre; Hild-villa nyaraló konyha és őrhely kialakítás forrásának biztosítása	-8,0	0,0	-8,0
= működésre: Magyar Építészeti Múzeum címre; betegszabadság és temetési segély forrásának biztosítása	-11,9	0,0	-11,9

	meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímré; Hild-villa sétálóút kiépítéséhez forrás biztosítás	-31,7	0,0	-31,7
=	meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímré; az MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciós munkáira forrás biztosítás	-0,8	0,0	-0,8
Egyéb előirányzat változások jogcímenként				
-	előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben: Szakkönyvtár működésére forrás átcsoportosítás MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímről	1,0	0,0	1,0
-	előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben: MMA Kutatóintézet kutatói hálózatának kialakításához előirányzat biztosítása az MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímről MMA Kutatóintézet címre	24,0	0,0	24,0
-	előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben: MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet eszköz beszerzésére forrás átcsoportosítás Makovecz Emlékközpont fejezeti kezelésű sorról MMA Kutatóintézet címre	5,0	0,0	5,0
-	előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben - többletbevételek	4,0	4,0	0,0
-	2016. évi maradvány igénybevétele	74,7	74,7	0,0
2017. évi módosított előirányzat		308,7	78,7	230,0

## Bevételek alakulása

A 2016. év költségvetési maradványának igénybevétele a finanszírozási bevételek között került elszámolásra 74,7 millió forint összegben.

A költségvetési bevételek között működési bevételként kerültek elszámolásra és többletbevételnél előirányzatosításra egyszeri jelleggel a biztosító által fizetett kártérítés és készletértékesítés ellenértéke 4 millió forint értékben.

## Költségvetési maradvány

### 2016. évi költségvetési maradvány

A 2016. évi maradvány az 1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat, az 1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat, valamint az 2067/2017. (XII. 27.) Korm. határozat szerint került beemelésre.

Megnevezés	Összeg	Kormányhatározat
2016. évi maradvány	74,7	
Kötelezettségvállalással <b>terhelt</b> maradvány	73,9	
Kötelezettségvállalással <b>nem terhelt</b> maradvány	0,8	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>visszahagyásra</b> került összeg	0,0	1621/2017. (IX. 7.) Korm. határozat
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>elvonásra</b> került összeg	0,8	1621/2017. (IX.7.) Korm.határozat valamint a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat
Meghiúsult kötelezettségvállalások miatt kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból <b>elvonásra</b> került összeg	6,7	1775/2017. (XI.7.) Korm.határozat valamint a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat

A 3. címen 74,7 millió forint költségvetési maradvány keletkezett 2016-ban, melyből 73,9 millió forint kötelezettségvállalással terhelt, 0,8 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány. A kötelezettségvállalással terhelt maradványból 2017. június 30-ig pénzügyileg teljesült maradvány 67,2 millió forint, a 2017. június 30-ig pénzügyileg nem teljesült kötelezettségvállalással terhelt maradvány 6,7 millió forint.

A 0,8 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány, valamint a meghiúsult kötelezettségvállalások miatt felszabadult 6,7 millió forint maradvány a 2067/2017. (XII.27.) Korm.határozat alapján elvonásra került.

### 2017. évi költségvetési maradvány

millió Ft

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Köt.váll. pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll.	Szabad előirányzat	Összes maradvány
Személyi juttatások	149,9	70,8	59,8	11,0	0,0	11,0
Munkaadókat terhelő járulékok	42,6	21,0	15,7	5,3	0,0	5,3
Dologi kiadások	36,9	134,1	98,7	34,8	0,6	35,4
Egyéb működési célú kiadások	0,0	15,5	15,0	0,5	0,0	0,5
Működési kiadások	229,4	241,4	189,2	51,6	0,6	52,2
Felhalmozási kiadások	23,0	67,3	47,4	19,8	0,1	19,9
Kiadások összesen	252,4	308,7	236,6	71,4	0,7	72,1

A 2017. évi kötelezettségvállalással nem terhelt maradványa 0,7 millió forint összegben az Ávr. 150. § (4) bekezdése alapján a Kincstári Központi Maradványelszámolási Alap számlájára átutalásra került.

### 3. EGYÉB

#### Gazdálkodás és vagyonszerzés összefüggései

A 1710/2016. (XII. 5.) Korm. határozat alapján a Magyar Művészeti Akadémia megvásárolta a Budapest XII. kerület 10286/10 helyrajzi számon nyilvántartott, természetben a 1125 Budapest, Városcsúti út 2. szám alatt található Makovecz házat, valamint a Magyar Művészeti Akadémia működésével kapcsolatos egyes kérdésekről szóló 2013. évi CLVII. törvény szerint 2017 évben végre az bejegyzésre került a Múcsarnok tulajdonjoga is. Tekintettel arra, hogy a Titkárság az MMA fejezet és intézményei igazgatási, gazdálkodási, pénzügyi, vagyonekezelési és ellenőrzési feladatait ellátó költségvetési szerv, az átvett ingatlan a Titkárság nyilvántartásába került.

Az MMKI vállalkozási tevékenységet nem végzett, a könyvek és a beszámoló kizárólag az alapfeladattal kapcsolatos eszközöket és forrásokat, valamint pénzügyi tranzakciókat tartalmazza. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre vonatkoztak, nem álltak fenn.



### III. 2. FEJEZETI KEZELÉSŰ ELŐIRÁNYZATOK

PIR-törzsszám: 795515  
Szakágazat: 841191

A Kvtv. a Magyar Művészeti Akadémia fejezet fejezeti kezelésű előirányzatain támogatás jogcímen rendelkezésre álló összeget 6 131,0 millió forintban állapította meg. A Magyar Művészeti Akadémiáról szóló törvény 4. § (2) bekezdés *f)-h)* pontjai és a közgyűlés által elfogadott 2017. évi művészeti-szakmai programterv alapján a Magyar Művészeti Akadémia elnöksége 2016. december 13-i ülésén döntött a támogatási irányelvekről. A fejezeti kezelésű előirányzatokra vonatkozó felhasználási szabályzat az államháztartásért felelős miniszter egyetértésével került kiadásra, mellyel egyidejűleg kiadásra került az eljárási szabályzat is.

A pályázati kiírásoknak, valamint az egyedi támogatási kérelmeknek a Magyar Művészeti Akadémia honlapján történő 2017. február 6-i megjelentetésére a Nemzeti Fejlesztési Minisztérium Támogatásokat Vizsgáló Irodájával történő egyeztetés, majd az EU kulturális célú támogatásokkal kapcsolatos mentességi szabályozással való összhang igazolását követően került sor.

A Titkárság az MMA művészeti élethez kapcsolódó közfeladatainak ellátása érdekében, az MMA fejezeti kezelésében lévő előirányzatok terhére a kulturális értékek védelméhez és gyarapításához, a művészeti és történeti hagyományok megőrzéséhez, a magas színvonalú művészi alkotómunka feltételeinek megerősítéséhez, művészeti szakmai programok megvalósításához írt ki pályázatokat. Mindezeket túl egyedi kérelmek alapján támogatta országos művészeti társaságok, szövetségek tevékenységét, társfinanszírozással hozzájárult számos művészeti program megvalósulásához, továbbá művészeti, kutatási tevékenység folytatásához.

Az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról szóló 368/2011. (XII. 31.) Korm. rendelet 65/A. § (1) bekezdés *b)* pontja szerint az európai uniós versenyjogi értelemben vett állami támogatásokkal kapcsolatos eljárásról és a regionális támogatási térképről szóló 37/2011. (III. 22.) Korm. rendeletnek megfelelő pályázati kiírások bejelentése a Magyar Államkincstár Monitoring rendszerébe, továbbá a kedvezményezettek részére folyósított támogatás adatainak a nyilvántartásban rögzítése, a pályázati kiírás szerint az államháztartásról szóló törvény 50. § (1) bekezdésének megfelelőséget tartalmazó nyilatkozatok ellenőrzése megtörtént.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	1 406,9	6 131,0	6 131,0	5 051,1	1 705,8	121%	34%
ebből: személyi juttatás	0,0	165,9	165,9	0,0	0,0	-	-
Bevétel	6,5	0,0	0,0	39,3	39,3	605%	100%
Támogatás	1 684,4	6 131,0	6 131,0	4 569,9	4 569,9	271%	100%

Előirányzat-maradvány	157,9	0,0	0,0	441,9	441,9	280%	100%
Létszám (fő)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	6 131,0	0,0	6 131,0	165,9	0
Módosítások jogcímenként					
- Kormány hatáskörű módosítás	106,0	0,0	106,0	0,0	0
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-1 185,9	481,2	-1 667,1	-165,9	0
2017. évi módosított előirányzat	5 051,1	481,2	4 569,9	0,0	0

### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	6 131,0	0,0	6 131,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek			
- meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-1 793,7	0,0	-1 793,7
- meghatározott feladatra: MMA Kutatóintézet címre	-29,0	0,0	-29,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2016. évi maradvány igénybevétele	441,9	441,9	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti szervek hatáskörében beemelt saját bevételek	39,3	39,3	0,0
- Kormány hatáskörű előirányzat-módosítás – Makovecz Emlékközpont kialakítása, 1303/2017. (VI.7.) és 1710/2016. (XII.5.) Korm.hat. alapján	106,0	0,0	106,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímről	155,6	0,0	155,6
2017. évi módosított előirányzat	5 051,1	481,2	4 569,9

### Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma (összesen 539 kedvezményezett)			
- saját intézmény (2 db)	328,2	0,0	328,2
- más fejezet intézménye (1 db)	1,5	0,0	1,5
- más fejezet kezelésű előirányzata (2 db)	5,2	0,0	5,2
- nonprofit társaság (26 db)	1 003,4	889,0	114,4
- egyéb vállalkozás (52 db)	45,6	0,0	45,6
- helyi önkormányzat és költségvetési szerve (22 db)	14,6	0,0	14,6
- magánszemély (75 fő)	42,3	0,0	42,3
- egyéb civil szervezet (359 db)	264,8	91,5	173,3
Összes kifizetés	1 705,6	980,5	725,1

**Fejezeti kezelésű előirányzatok 2017. évi maradványa**
**millió Ft**

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Kötelezettség-vállalás pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll.	Szabad előirányzat	Összes maradvány
4.1 Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása	105,0	91,8	91,6	0,0	0,2	0,2
4.2 Magyar Művészetek Háza programok	188,0	114,7	113,1	1,6	0,0	1,6
4.3 Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	15,0	13,6	9,4	4,2	0,0	4,2
4.6 Kutatási tevékenység támogatása	55,0	14,8	14,2	0,6	0,0	0,6
4.7 Pályázati alapok	200,0	186,6	181,4	3,7	1,5	5,2
4.8 Pesti Vigadó művészeti programok	13,0	46,0	0,0	45,9	0,0	45,9
4.11 Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása	675,0	889,0	889,0	0,0	0,0	0,0
4.13 Nemzeti Szalon programjai	80,0	79,2	79,2	0,0	0,0	0,0
4.14 MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója	4 800,0	3 125,3	327,9	3 125,3	0,0	3 125,3
4.20 Makovecz Emlékközpont	0,0	490,2	0,0	18,0	144,3	162,3
Kiadások összesen:	6 131,0	5 051,2	1 705,8	3 199,3	146,0	3 345,3

**MMA FEJEZETI KEZELÉSŰ ELŐIRÁNYZATOK ALCÍMENKÉNT**
**4. cím, 1. alcím: Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása**

Államháztartási azonosító: FK303435

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

Az előirányzat felhasználása során a köztisztviselők megállapodásokba foglalt közös szakmai megvalósítás mellett a művészet műveléséért és fejlesztéséért kifejtett tevékenységét látta el, szolgálva a közérdeket, a közjót. Az MMA az MMA tv. alapján működési és programtámogatás nyújtásával támogathatja a különböző művészeti ágak országos civil szervezeteit. Az Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatására beérkezett egyedi kérelmek alapján mindösszesen 2017-ben 81 szervezet részesült 91,5 millió forint támogatásban.

**Előirányzatok teljesítésének levezetése**
**millió Ft**

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	

Kiadás	94,5	105,0	105,0	91,8	91,6	97%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	93,5	105,0	105,0	91,8	91,8	98%	100%
Maradvány	1,0	0,0	0,0	0,0	0,2	0%	
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	105,0	0,0	105,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-13,2	0,0	-13,2	0,0	0
2017. évi módosított előirányzat	91,8	0,0	91,8	0,0	0

### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	105,0	0,0	105,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-13,2	0,0	-13,2
= fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű sorra	-12,2	0,0	-12,2
= fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás: Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű sorra	-1,0	0,0	-1,0
2017. évi módosított előirányzat	91,8	0,0	91,8

### Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- egyéb civil szervezet (81 db)	91,6	91,6	0,0
Összes kifizetés	91,6	91,6	0,0

Működési támogatásban részesült többek között a Magyar Építőművészek Szövetsége, a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, a Magyar Táncművészek Szövetsége, a Magyar Teátrumi Társaság Közhasznú Egyesület, Magyar Képző- és Iparművészek Szövetsége, a Kós Károly Alapítvány, a Táncház Egyesület, a Magyar Zeneszerzők Egyesülete, a Népművészeti Egyesületek Szövetsége, a Magyar Színházi Társaság, a MASZK Országos Színészegyesület, a Magyar Kodály Társaság, a Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület, a Térszínház Egyesület, a Magyar Fotóművészek Szövetsége, a Fészek Művészklub, az Arany János Alapítvány, a Magyar Filmművészek Szövetsége, a Magyar Szobrász Társaság.

Szakmai programjaira egyebek mellett a Tokaji Íróklub Egyesület (45. Tokaji Íróklub), a Psalmus Humanus Művészetpedagógiai Egyesület (Kodály Zoltán zenepedagógiai öröksége a 21. században - oktatás, ismeretterjesztés, kulturális tevékenység), a Jazz Oktatási és Kutatási Alapítvány (Sternberg Hangszergyár és Hanglemezkidő története a kezdetektől az

államosításig - Biográfia és diszkográfia), az Erkel Ferenc Társaság (Erkel Ferenc emlékprogramok 2017) kapott támogatást.

Az előirányzaton 0,2 millió forint szabad maradvány keletkezett.

#### 4. cím, 2. alcím: Magyar Művészetek Háza programok

Államháztartási azonosító: FK303446  
 PIR-törzsszám: 795515  
 Szakágazat: 841191

Az MMA köztestületi-szervezeti létének alapját adó művészeti tagozatok javaslatai alapozzák meg az MMA éves programtervét, amelynek alapján a köztestület ellátja az MMA tv. 4. § (2) bekezdése szerinti feladatokat, azaz felolvasó üléseket, kiállításokat, zenei rendezvényeket, szakmai találkozókat, konferenciákat és vitákat szervez; fórumot teremt a hazai művészeti élet számára. A fejezeti kezelésű előirányzat e feladatok ellátásának forrását tartalmazta.

A Magyar Művészetek Háza programok előirányzatról nyújtható támogatásokra beérkezett egyedi kérelmek alapján 2017-ben 93 kedvezményezett részére összesen 113,1 millió forint került kifizetésre. A támogatásban részesültek működési formájukat tekintve jellemzően civil szervezetek, illetve gazdasági társaságok voltak, valamint egyes programok esetében alkotók, szerzői jogdíjra jogosult magánszemélyek nyertek el szakmai program megvalósítását lehetővé tevő forrásokat.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	202,9	188,0	188,0	114,7	113,1	56%	99%
ebből: személyi juttatás	0,0	59,2	59,2	0,0	0,0	-	-
Bevétel	4,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0%	-
Támogatás	119,6	188,0	188,0	107,5	107,5	90%	100%
Maradvány	85,8	0,0	0,0	7,2	7,2	8%	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

#### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	188,0	0,0	188,0	59,2	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-73,3	7,2	-80,5	-59,2	0
2017. évi módosított előirányzat	114,7	7,2	107,5	0,0	0

#### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	188,0	0,0	188,0
Módosítások kedvezményezettenként			

- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak			
= meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-90,4	0,0	-90,4
= meghatározott feladatra: Pályázati alapok fejezeti kezelésű sorra	-1,3	0,0	-1,3
= meghatározott feladatra: Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű sorra	-5,5	0,0	-5,5
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2016. évi maradvány igénybevétele	7,2	7,2	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímről	0,5	0,0	0,5
- Fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás			
= Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása fejezeti kezelésű előirányzatról	12,2	0,0	12,2
= Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak fejezeti kezelésű előirányzatról	1,1	0,0	1,1
= Kutatási tevékenység támogatása fejezeti kezelésű előirányzatról	2,0	0,0	2,0
= Pályázati alapok fejezeti kezelésű előirányzatról	0,9	0,0	0,9
2017. évi módosított előirányzat	114,7	7,2	107,5

### Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- más fejezet fejezeti kezelésű előirányzatának (1 db)	0,8	0,0	0,8
- más fejezet intézménye: Magyar Nemzeti Múzeum (1 db)	1,5	0,0	1,5
- nonprofit gazdasági társaság (11 db)	21,0	0,0	21,0
- egyéb vállalkozás (18 db)	20,4	0,0	20,4
- helyi önkormányzat és költségvetési szerve (9 db)	7,9	0,0	7,9
- magánszemély (2 fő)	1,3	0,0	1,3
- egyéb civil szervezet (51 db)	60,2	0,0	60,2
Összes kifizetés	113,1	0,0	113,1

Programtámogatásban részesült többek között a Magyar Üvegművészeti Társaság (HU-Glass'17), a Kecskeméti Kortárs Művészeti Műhelyek Nonprofit Kft. (AZ ELSŐ 40 ÉV / Kiállítás a kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdió kortárs kerámiaművészeti gyűjteményéből), a Sysart Kft. Orfeo Zenei Alapítványa (Joseph és Michael Haydn utolsó miséi), a Budafoki Dohnányi Ernő Szimfonikus Zenekar Közhasznú Nonprofit Kft. ("Az MMA Évadnyitó Hangversenye"), a Pécsi Országos Színházi Fesztivál Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (POSZT Díjak), a Magyar Kárpitművészek Egyesülete (Kárpit3), az Aba-Novák Agóra Kulturális Központ Nonprofit Kft. (XXIV. Szolnoki Országos Néptáncfesztivál), a Dominique Carpenter Kft. (Káli Akadémiai Napok 2017.), a Balassi Kiadó Kft. (Turnai Tímea: Szenvedélyem a hivatásom. Jánoskúti Márta jelmeztervező), az ENTER Studio '98 Bt. (KIRÁLYOK ÉS KERESZTEK: Képes Krónika 3D fejlesztése), 42 Civil Kezdeményezés Kulturális Közhasznú Egyesület (VII. Nemzetközi Bartók Béla Zongoraverseny szervezése), a Magyar Hangszerműves Céh Egyesület („Nemzedékről-nemzedékre” népművészeti nevelési konferencia + koncert in memoriam Kodály Zoltán), a Magyar Festészet Napja Alapítvány (Átszellemült természet).

Az előirányzaton szabad maradvány nem keletkezett, a kötelezettségvállalással terhelt maradvány összege 1,6 millió forint.

#### 4. cím, 3. alcím: Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak

Államháztartási azonosító: FK303457

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat az MMA tv. 4. § (2) bekezdés *b)* pontja alapján biztosította, hogy az MMA figyelemmel kísérhesse a művészeti élet kérdéseit és meghatározó szellemi folyamatait, illetve álláspontját, javaslatait a nyilvánosság elé tárhassa; az MMA tv. 4. § (2) bekezdés *o)* pontja szerint a köztestület feladata, hogy együttműködjön a határon túli magyar művészeti szervezetekkel, és külföldi, hasonló rendeltetésű intézményekkel.

A benyújtott támogatási igényekre összesen 13,6 millió forint állt rendelkezésre, melyből 9,4 millió forint kifizetésre került 8 kedvezményezett részére.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	3,7	15,0	15,0	13,6	9,4	254%	69%
ebből: személyi juttatás	0,0	5,6	5,6	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	3,7	15,0	15,0	13,6	13,6	368%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

#### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	15,0	0,0	15,0	5,6	0
Módosítás jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-1,4	0,0	-1,4	-5,6	0
2017. évi módosított előirányzat	13,6	0,0	13,6	0,0	0

#### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	15,0		15,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak			
= meghatározott feladatra: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű sorra	-1,1	0,0	-1,1
= meghatározott feladatra: Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű sorra	-0,3	0,0	-0,3

2017. évi módosított előirányzat	13,6	0,0	13,6
----------------------------------	------	-----	------

**Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményzettenként** **millió Ft**

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- helyi önkormányzat és költségvetési szerve (1 db)	1,2	0,0	1,2
- egyéb civil szervezet (5 db)	5,7	0,0	5,7
- egyéb vállalkozás (2 db)	2,5	0,0	2,5
Összes kifizetés	9,4	0,0	9,4

A Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak sorról került támogatásra többek között az Európai Utas Alapítvány (Szent László emlékezete program) 2,8 millió forint értékben; a Sysart Kft. (Varasdi Barokk Fesztivál) 1,8 millió forint értékben; Kecskemét Bolgár Települési Nemzetiségi Önkormányzata (Szellemi jelenlétünk Bulgáriában program) 1,3 millió forint értékben, a Magyar Szobrász Társaság (Művésztelep Oronskoban) 1,2 millió forint értékben.

A Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak fejezeti kezelésű előirányzat soron szabad maradvány nem keletkezett, a kötelezettségvállalással terhelt maradvány összege 4,2 millió forint.

**4. cím, 6. alcím: Kutatási tevékenység támogatása**

Államháztartási azonosító: FK303480  
 PIR-törzsszám: 795515  
 Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat egyedi kérelem alapján, elnöki döntéssel kutatóintézettel, illetve felsőoktatási intézménnyel vagy kutatási tevékenységet folytató civil szervezettel történő megállapodás alapján – kutatócsoportot létrehozva – művészeti tárgyú kutatási tevékenységhez nyújtott támogatást.

A Magyar Művészeti Akadémia elnöksége 64/2015. (09. 22.) számú határozatával kifejezte egyetértését az MMA MMKI kutatói hálózatának kialakítására irányuló kezdeményezés tárgyában, egyben felhatalmazta az elnököt, a főtitkárt és az MMA MMKI igazgatóját, hogy a fentiek szerint kezdjék meg az érdemi konzultációkat a művészeti felsőoktatási intézményekkel. A lefolytatott konzultációk eredményeképpen a projektet az MMA MMKI valósítja meg. A projekt megvalósításához szükséges anyagi háttérrel a fenti elnökségi határozat mellékletét képező előterjesztés értelmében kutatóintézeti és köztestületi forrásból együttesen szükséges fedezni azzal, hogy utóbbit a Magyar Művészeti Akadémia 2017. évi költségvetésének 4.6 Kutatási tevékenység támogatása fejezeti kezelésű előirányzata terhére kell biztosítani.



**Előirányzatok teljesítésének levezetése****millió Ft**

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	7,3	55,0	55,0	14,8	14,2	195%	96%
ebből: személyi juttatás	0,0	33,6	33,6	0,0	0,0	-	-
Bevétel	1,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0%	-
Támogatás	5,5	55,0	55,0	14,8	14,8	269%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,0	0,6	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

**Előirányzat-módosítások levezetése****millió Ft**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	55,0	0,0	55,0	33,6	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-40,2	0,0	-40,2	-33,6	0
2017. évi módosított előirányzat	14,8	0,0	14,8	0,0	0

**Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként****millió Ft**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	55,0	0,0	55,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak			
= meghatározott feladatra: MMA Kutatóintézet címre	-24,0	0,0	-24,0
= meghatározott feladatra: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű sorra	-2,0	0,0	-2,0
= meghatározott feladatra: Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű sorra	-17,0	0,0	-17,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás			
= Pályázati alapok fejezeti kezelésű előirányzatról	2,8	0,0	2,8
2017. évi módosított előirányzat	14,8	0,0	14,8

A Kutatási tevékenység támogatása 2017. évi eredeti előirányzata 55,0 millió forint volt, melyből átcsoportosításra került a 4.2 Magyar Művészetek Háza programok alcímre 2,0 millió forint, 4.8 Pesti Vigadó művészeti programok sorra 17,0 millió forint és az 2. MMA Kutatóintézet címre 24,0 millió forint, valamint előirányzat átvétel történt a 4.7. Pályázati alapok alcímről 2,8 millió forint összegben.

A benyújtott támogatási igényekre így összesen 14,8 millió forint állt rendelkezésre, melyből 14,2 millió forint kifizetésre került 4 kedvezményezett részére.

**Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként****millió Ft**

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból
------------	--------	-----------

		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- nonprofit gazdasági társaság (2 db)	9,5	0,0	9,5
- egyéb civil szervezet (1 db)	1,8	0,0	1,8
- egyéb vállalkozás (1 db)	2,8	0,0	2,8
Összes kifizetés	14,1	0,0	14,1

Az előirányzatról került támogatásra az Örökség Kulturpolitikai Intézet Nkft. „A magyar kultúra számai- 1990-2015 kulturális adatbázisa - Színházkutatás 2008-2015 programja” 6,0 millió forint és fesztiválkutatás 3,5 millió forint értékben, az Arcanum Adatbázis Kft. „a MOME történetét feldolgozó digitális adatbázis létrehozása” programja 2,9 millió forint értékben, az Új Ezredév Alapítvány „A Szent László Emlékév keretében elindított állapotfelmérési, kataszterkészítési feladatokat előkészítő kutatási tevékenysége 1,8 millió forint értékben.

Az előirányzaton a kötelezettségvállalással terhelt maradvány összege 0,6 millió forint, szabad maradvány nem keletkezett.

#### 4. cím, 7. alcím: Pályázati alapok

Államháztartási azonosító: FK303491  
 PIR-törzsszám: 795515  
 Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat az MMA tv. 4. §-ban megfogalmazott közfeladatok elláthatóságát biztosította pályázatok kiírásával. A 2017. évi ún. Művészeti program pályázati kiírás 2017. február 6-án jelent meg a köztestület honlapján; a köztestület a közfeladatainak ellátása érdekében művészeti szakmai programok megvalósításának támogatására 200 millió forint keretösszeggel írt ki pályázatot (MMA-17-P). Mindezen túl a köztestület egyedi kérelem alapján támogatta országos művészeti társaságok, szövetségek tevékenységét, és járult hozzá számos művészeti program megvalósulásához.

A Pályázati alapok előirányzatának 2017. évi keretéből és a 2016. évi maradványból összesen 348 kedvezményezett kapott összesen 181,4 millió forintot. A támogatásban részesültek működési formájukat tekintve jellemzően civil szervezetek, illetve magánszemélyek voltak.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	109,2	200,0	200,0	186,6	181,4	166%	97%
ebből: személyi juttatás	0,0	63,5	63,5	0,0	0,0	-	-

Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	99,1	200,0	200,0	175,3	175,3	177%	100%
Maradvány	21,4	0,0	0,0	11,3	11,3	53%	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	200,0	0,0	200,0	63,5	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-13,4	11,3	-24,7	-63,5	0
2017. évi módosított előirányzat	186,6	11,3	175,3	0,0	0

### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményzettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	200,0	0,0	200,0
Módosítások kedvezményzettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-25,9	0,0	-25,9
= meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-8,8	0,0	-8,8
= működésre: Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása fejezeti kezelésű sorra (MMA Kiadó Kft.)	-8,6	0,0	-8,6
= meghatározott feladatra: Kutatási tevékenység támogatása fejezeti kezelésű sorra	-2,8	0,0	-2,8
= meghatározott feladatra: Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű sorra	-4,8	0,0	-4,8
= meghatározott feladatra: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű sorra	-0,9	0,0	-0,9
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás	1,2	0,0	1,2
= Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű előirányzatról	1,2	0,0	1,2
- 2016. évi maradvány igénybevétel	11,3	11,3	0,0
2017. évi módosított előirányzat	186,6	11,3	175,3

### Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményzettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- saját intézmény (1 db)	0,3	0,0	0,3
- más fejezet fejezeti kezelésű előirányzata (1 db)	4,4	0,0	4,4
- helyi önkormányzat és költségvetési szerve (12 db)	5,5	0,0	5,5
- nonprofit társaság (9 db)	4,7	0,0	4,7
- egyéb vállalkozás (31 db)	19,9	0,0	19,9
- magánszemély (73 fő)	41,0	0,0	41,0
- egyéb civil szervezet (221 db)	105,6	0,0	105,6

Összes kifizetés	181,4	0,0	181,4
------------------	-------	-----	-------

Szakmai programjaira egyebek mellett a Sensaria Képzőművészeti Egyesület (Bartók 1 Galéria szakmai programjai), a Tokaji Íróklub Egyesület (45. Tokaji Íróklub), a Nemzeti Művészeti és Kulturális Kapcsolatok Alapítványa (folyóirat megjelentetése), az EX-BB Kiadói Kft. (Hauser Beáta kárpitművész, grafikus életművét bemutató magyar-angol nyelvű album megjelentetése), a Magyar Építőművészek Szövetsége (Föld-Ház építőklub), a Farkaskő NBME (FARKASKŐ 20), Dr. Garzuzlyné Geszler Mária (Jubileumi könyv kiadása), Bata János (Az Aracs folyóirat Álom hava különszáma), Bolla Zoltán Krisztián (A magyar art deco építészet – II. rész c. könyv nyomdai támogatása), a Porta Speciosa (Épített örökségünk - Délvidéki Kastélyok), a Falufejlesztési Társaság (Nagyapám Háza-2017), Erdélyi János (Mert kell egy csapat) kapott támogatást.

A támogatottakról készült teljes lista a [www.mma.hu](http://www.mma.hu) oldalon megtalálható (elérési útvonal: Köztisztviselői/Titkárság/Gazdálkodás/Pályázatok/Pályázati eredmények).

Az előirányzaton 3,7 millió forint kötelezettségvállalással terhelt és 1,5 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány keletkezett.

#### 4. cím, 8. alcím: Pesti Vigadó művészeti programok

Államháztartási azonosító: FK303502  
 PIR-törzsszám: 795515  
 Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat az MMA tv. 4. § (2) bekezdés c) és g) pontja alapján a művészeti hagyomány gondozását és széles körben történő megismertetésének lehetőségét, művészeti alkotások nyilvánosságra kerülését biztosította a Pesti Vigadóban.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	0,0	13,0	13,0	45,9	0,0	-	0%
ebből: személyi juttatás	0,0	4,0	4,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	0,0	13,0	13,0	45,9	45,9	-	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

#### Előirányzat-módosítások levezetése millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	13,0	0,0	13,0	4,0	0

Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	32,9	0,0	32,9	-4,0	0
2017. évi módosított előirányzat	45,9	0,0	45,9	0,0	0

A Pesti Vigadó művészeti programok kiállításai eredeti előirányzata 13,0 millió forint volt, a programok megvalósítására a 4.1. Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása alcímről 1,0 millió forint, 4.2. Magyar Művészetek Háza programok alcímről 5,0 millió forint, 4.3. Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak alcímről 0,3 millió forint, a 4.6. Kutatási tevékenység alcímről 17,0 millió forint, 4.7. Pályázati alapok sorról 5,3 millió forint, a 4.13. Nemzeti Szalon programjai sorról 4,3 millió forint került átcsoportosításra.

#### **Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként** **millió Ft**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	13,0	0,0	13,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás			
= Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása fejezeti kezelésű előirányzatról	1,0	0,0	1,0
= Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű előirányzatról	5,5	0,0	5,5
= Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak fejezeti kezelésű előirányzatról	0,3	0,0	0,3
= Kutatási tevékenység támogatása fejezeti kezelésű előirányzatról	17,0	0,0	17,0
= Pályázati alapok fejezeti kezelésű előirányzatról	4,8	0,0	4,8
= Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű előirányzatról	4,3	0,0	4,3
2017. évi módosított előirányzat	45,9	0,0	45,9

Az előirányzat soron 2017-ben kifizetés nem történt, a kötelezettségvállalással terhelt maradvány összege 45,9 millió forint, szabad maradvány nem keletkezett. Főbb támogatott programok:

- A Fábri 100 eseménysorozat keretében megvalósuló filmrestaurálások és programok (Magyar Nemzeti Filmalap Közhasznú Nonprofit Zrt.) 20,0 millió forint értékben
- Tizenkettő és... - Színpadi kollázs '56-ról (Dunatáj Alapítvány) 6,0 millió forint
- Berki Viola életműkiállítása a Pesti Vigadóban (Halasi Múzeum Alapítvány) 3,2 millió forint
- II. Kapolcska Program előkészítése (Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egylet) 2,2 millió forint.

#### **4. cím, 10. alcím: Fejezeti tartalék**

Államháztartási azonosító: FK341795  
 PIR-törzsszám: 795515  
 Szakágazat: 841191

**Előirányzatok teljesítésének levezetése****millió Ft**

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	39,4	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Előirányzat-maradvány	39,4	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Ezen a fejezeti kezelésű előirányzat soron 2016-ban csak előirányzat maradvány került felhasználásra, 2017-ben pedig jogszabályváltozás okán nem került betervezésre tartalék.

**4. cím, 11. alcím: Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása**

Államháztartási azonosító: FK346628

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

A köztisztület három gazdasági társaság – a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft., a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. és a 2017. októberben alapított MMA Kiadó Nonprofit Kft. – tekintetében gyakorol tulajdonosi jogokat.

A fejezeti kezelésű előirányzat a köztisztület tulajdonosi jogkörébe tartozó gazdasági társaságok egyedi támogatási igényei alapján a közgyűlés által elfogadott szakmai programterv, valamint az elnökség által jóváhagyott üzleti terv megvalósítására, az elnökség döntése alapján biztosított működési és szakmai feladatellátásához kapcsolódó támogatás.

A megfelelő szakmai tervezésnek köszönhetően a jogszabályok betartásával a 2017. évi költségvetés stabil működést biztosított mind a köztisztület, mind intézményei gazdálkodásának.

A gazdasági társaságok köre a 2017. októberben megalapított MMA Kiadó Nonprofit Kft.-vel bővült.

**Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft.****2017. évi szakmai programok, gazdasági adatok**

A társaság alapfeladata a magyar és a nemzetközi kortárs képzőművészet, valamint iparművészet, fotóművészet, építészet és intermedia értékeinek bemutatása, kiállítások és művészeti események hazai és külföldi rendezése, szakmai kiadványok megjelentetése, a vizuális kultúra terjesztése. A nemzetközi kortárs művészet magyarországi és a magyar kortárs művészet külföldi bemutatása érdekében a társaság feladata szakmai kapcsolatok kiépítése és fenntartása, együttműködési lehetőségek megteremtése, a magyar művészek

nemzetközi megjelenésének és integrálódásának elősegítése és támogatása, nemzetközi nagyrendezvényeken a magyar művészet jelenlétének a biztosítása.

A társaság 2017-ben közhasznú tevékenységi körében végzett működésének maradéktalanul eleget tett.

A társaság tevékenységét éves periódusra elkészített szakmai program alapján folytatta, amelynek értékelését évente rendszeresen elvégzi.

A Magyar Művészeti Akadémia, mint a társaság tulajdonosi joggyakorlója 2014 óta biztosítja a Múcsarnok működtetéséhez szükséges forrást. A Magyar Művészeti Akadémia által nyújtott támogatási összegek növekedtek a korábbi években az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) által biztosított csökkenő támogatási összeghez képest (az EMMI általi támogatásokat további állami források is kiegészítették). Ezáltal a társaság működése kiegyensúlyozottá és a jövőre nézve tervezhetőbbé vált.

A Múcsarnok Nonprofit Kft. gazdálkodásának bevételi oldalát az alapvető működésre fordítandó tulajdonosi támogatás, valamint a saját bevételek képezik. A tulajdonosi támogatás összege az előző évinél magasabb, mindösszesen 410,0 millió forint összegű volt, amellyel a társaság a tulajdonos felé – szerződésben foglalt kötelezettségének megfelelően – határidőre és hiánytalanul elszámolt.

A saját bevétel összetételét tekintve a jegyértékesítésből, saját készítésű, illetve bizományba átvett kiadványok értékesítéséből, valamint az ingatlan rendezvény- és programcélú bérbeadásából származó bevételekből áll. A 2017. év tekintetében az előző évhez viszonyítva növekedés volt tapasztalható a jegyár bevételek területén (57,5 millió forint → 78,7 millió forint), amely körülmény a kiállítások látogatottságának növekedése eredményezett.

2017-ben 23 kiállítás (2016-ban 25 kiállítás) valósult meg a Múcsarnok kiállítótereiben, amelyekhez kapcsolódóan 8 katalógus, 12 ingyenes ismeretterjesztő kiadvány („újság”) és 2 ingyenes leporelló (2016-ban 15 katalógus) jelent meg.

A Múcsarnok 2017. évi programjában hangsúllyal jelentek meg határon túli magyar és külföldi alkotók, illetve külföldi katalógusszerzők, kurátorok. Az egyéni (Stefanovits Péter, Szemadám György) és csoportos kiállításokon (Iparművészeti Nemzeti Szalon, Magyar Festők Társasága, 25 év Symposion) a Magyar Művészeti Akadémia számos tagja szerepelt.

### **A Múcsarnokban 2017-ben megrendezett kiállítások**

2016-ról átnyúló kiállítások

- 120 éves a Múcsarnok – Az első Aranykor – Az Osztrák – Magyar Monarchia festészete és a Múcsarnok
- 80 + 20 Kováts Albert és a Magyar Festők Társasága
- SZEMADÁM
- Zoltán Mária Flóra: Az avignoni hálószoza

2017. évi kiállítások

- 30x30 - A Hoffmann Gyűjtemény - Kivonat az ezredforduló magyar képzőművészetéből (1985-2015)
- 25 év Symposion – Alapítvány + Társaság + Művésztelepek
- Stefa – Stefanovits Péter | Szívzörej
- Derkó 2017
- Alex Webb: A fény szenvedése
- Körülöttünk. Nemzeti Szalon 2017. Iparművészet és Tervezőművészet.
- Sebastião Salgado: Genesis
- Olga Tobreluts: Új mitológia
- Jozef Suchoža: Határvidék
- Képvilág–világkép Gadányi Jenő művészetében

- Józan szenvedéllyel | Karátson Gábor, a festő
- A titok | Jakobovits Miklós groteszk és monokróm festményei
- Törekvés az egyensúlyra | Blaskó János művei
- Félárnyékban | Szemadám György félig elfeledett művészekre emlékezik

#### A Múcsarnok#BOX kiállításai

- ENTER – A Budapesti Metropolitan Egyetem (METU) művészeti hallgatóinak kiállítása
- ARCHÍV – A Soproni Egyetem Alkalmazott Művészeti Intézetének kiállítása
- INSIDE INSIGHT – Design a lakásban. A Kassai Műszaki Egyetem Művészeti Kar Design Tanszékének kiállítása
- Bábképzetek. Németh Ilona színházi bábmunkái
- A Végtelen gyökerei – Magyar Péter terrajzai
- EMLÉK és MŰ – Toldi Fotógaléria, 1981
- A Múcsarnok Kamaratermi kiállításai
- Art deco a pusztán – Sajó István (1896-1961) és műve
- Kávé a szalonban. Porcelánok a Merényi-gyűjteményből.
- Cipő mágia. Experimentális cipő dizájn.
- Tarkovszkij – Emlékek tükre

A kiállításokhoz sokszínű kísérőprogram is kapcsolódott: összesen 186 alkalommal zenei, színházi, irodalmi, film programokat, konferenciákat és múzeumpedagógiai foglalkozásokat rendezett az intézmény közel 220 előadó közreműködésével. Ebből hat alkalommal adott helyet a Magyar Művészeti Akadémia Irodalmi Tagozata Élőfolyóiratának.

Az épületet a társaság rendeltetésszerűen használta az év során. Állagmegóvó és a működéshez nélkülözhetetlen kötelező karbantartásokat végzett.

A társaság stabil munkavállalói létszámmal rendelkezik. 2017-ben az átlagos statisztikai létszám 55 fő (2016-ban 58 fő) volt. 2017-ben a korábbi évek mértékénél (3%) magasabb, bruttó 12%-os átlagos bérfejlesztés valósult meg a munkavállalók részére.

A társaság gazdálkodására a tervezhetőség és a stabilitás a jellemző. A jelenlegi működési stratégiája alapján évről évre növelhető eredményessége.

A Magyar Művészeti Akadémia köztestület elnöksége 4/2017. (02. 17.) számú határozatával jóváhagyta a társaság 2017. évi üzleti tervét, és ezt követően támogatási szerződést kötött a társasággal, melyben 410,0 millió forint összegű támogatást biztosított a társaság 2017. évi működtetéséhez. A 2017. évre meghatározott közhasznú támogatás jelentős részét a társaság az üzemeltetésével kapcsolatos költségeinek (munkabérek és járulékaik, rezsi költségek) fedezetére használta fel.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben foglalt kötelezettségének eleget téve a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. ügyvezetése elkészítette a társaság mérleg- és eredménykimutatást tartalmazó számviteli beszámolóját, valamint az MMA/658/2017. számú (2017. évi működés) és a MMA/701/2017. (Nemzeti Szalon) támogatási szerződések szerinti záró elszámolásával egyidejűleg szakmai beszámolóját is benyújtotta. A társaság felügyelőbizottsága 2018. április 19-ei ülésén a beszámolót és annak kiegészítő mellékletét megtárgyalta, azt egyhangúlag elfogadta. A beszámoló adatai könyvvizsgálattal alátámasztottak, a társaság számviteli működésének törvényességét és a számadatok ténylegességét a társaság könyvvizsgálója 2018. április 18-án kelt jelentésében igazolta.



Az MMA elnöksége 37/2018. (05. 02.) számú határozatával a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. 2017. évi egyszerűsített számviteli beszámolóját és annak mellékletét, továbbá a szakmai beszámolóját elfogadta.

### **Pesti Vigadó Nonprofit Kft.**

A Pesti Vigadó 2017. üzleti évének tervezését a korábbi évek már rendelkezésre álló teljes adatai biztosították. Ezen információk meghatározták a 2017. évi fő prioritásokat és az év során megvalósított fejlesztési irányok célját is: megőrizni a Pesti Vigadó megkerülhetetlen piaci szereplő helyzetét mind a kulturális intézmények, mind a rendezvényhelyszínek között úgy, hogy a társaság által üzemeltetett épület, műemléki jellege révén, kiemelt turisztikai célpont is egyben.

A korábbi éveknek megfelelően a Magyar Művészeti Akadémia, a köztestület tagozatai, valamint a Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet (MMKI) is több rendezvényét (közgyűlések, kiállítások, sorozatok, koncertek, színházi előadások, konferenciák, könyvbemutatók, sajtótájékoztatók) a Pesti Vigadóban tartotta meg.

A 2017. esztendőben is folyamatosan valósultak meg a köztestület és az intézmény/társaság által támogatott kiállítások, amelyekhez több esetben kísérő rendezvény is csatlakozott. A fentiekén túl folyamatosan kerültek megszervezésre az MMA koncertjei, valamint az MMA és az MMKI konferenciái, könyvbemutatói. Folytatódtak az MMA , előzetes online regisztrációhoz kötött, ingyenes sorozatai (Mozi a Vigadóban, Szó, szín, játék és Keddi kaleidoszkóp) is. A Magyar Művészeti Akadémia a Medgyaszay István születésének 140. évfordulójára, a Lajtha László születésének 125. évfordulójára szervezett konferenciát, a Sinka István születésének 120. évfordulójára szervezett előadóestjét, a Fábri Zoltán születésének 100. évfordulója alkalmából tartott emléknapiját, a Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet a Csoóri Sándorra, majd a Weöres Sándorra emlékező kétnapos konferenciáit is a Pesti Vigadóban tartotta.

A Pesti Vigadó Nonprofit Kft. célja, hogy mind többek számára váljon elérhetővé a magas minőségi kultúrához való hozzáférés lehetősége. Ennek érdekében került megrendezésre májusban és szeptemberben a Nyitott Ház programsorozat Kodály Zoltán és a zenei nevelés köré szervezett programokkal.

A korábbi évekhez hasonlóan a Pesti Vigadó csatlakozott a Budapesti Tavasz Fesztivál és a CAFe Budapest programsorozathoz, továbbá 2017-ben helyszíne volt a Budapest Táncfesztiválnak és a Rakpartot témájául választó Budapest100-nak is.

A Pesti Vigadó a hasonló rendezvényközpontok adta piaci versenyben, mind kulturális intézményként, mind rendezvényhelyszínként a 2017. esztendőben továbbra is megkerülhetetlen piaci szereplő a fővárosban, amely megőrizte sokoldalúságát is, hiszen a legkülönbözőbb művészeti ágak számára nyújt megjelenési lehetőséget akár egyszerre, egy időben. A Pesti Vigadóban megvalósuló programok sikerességét jelzik a 2017-ben elnyert díjak is. Best of Budapest & Hungary díj esetén a Best conference and event locations (legjobb konferencia és rendezvényhelyszínek) kategóriában, Business Excellence díj esetén szintén rendezvényhelyszíni kategóriában végzett az élen a Pesti Vigadó. Mind a két díj értékét növeli, hogy azt a szakma képviselői és a látogatók szavazatai is befolyásolják, tehát mind a rendezvényszervezők, mind a látogatók szerint kimagaslik a mezőnyből a Pesti Vigadó.

A látogatói létszám a 2016-os 104.426-ról 2017-re 111.108-ra emelkedett. Minden téren (kulturális, turisztikai, protokoll és üzleti) növekedés mutatkozott, az intézmény a legkiemelkedőbb kulturális vonalon volt. Az év során 30 időszakos kiállítás nyílt és 284

rendezvény valósult meg, az utóbbiak közül 198 kulturális, 33 protokolláris, 53 üzleti programként. A 2017. esztendőben már 314 vezetett túra valósult meg az épületben, ebből 103 idegen nyelven; ami azt mutatja, folyamatosan nő az érdeklődés az épület iránt a külföldi látogatók körében is.

A Pesti Vigadó megnyitása óta folyamatosan, évről évre bővülnek meglévő kommunikációs csatornái, amelynek köszönhetően a különböző érdeklődési körű, életkorú személyek elérésére nyílik lehetőség. A Pesti Vigadóban megvalósuló kulturális programok támogatottságát hivatott szolgálni az elmúlt években összegyűjtött igények felmérése alapján fejlesztett és az év elején átadott honlap.

A Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2017. évi operatív működését elsődlegesen a szolgáltatások professzionalizálása és a szolgáltatási rutint biztosító folyamatok állandósítása jellemezte. Ez utóbbit elsődlegesen az ügyvitelt támogató munkafolyamatok pontosítására és rögzítésére, másrészt olyan technikai fejlesztések és újítások bevezetésére tett intézkedések szolgálták, amelyek a Pesti Vigadóban megvalósuló programok és szolgáltatások színvonalának növekedését biztosítják.

Figyelemmel arra, hogy a Pesti Vigadót üzemeltető társaság alapítása mindössze három teljes lezárt üzleti évre nyúlik vissza, a korábbi évek üzleti eredményei az alapítói célokkal összhangban fejlesztési tartalékban kerültek felhalmozásra. 2017. évben a társaság megkezdte a tartalékok jelentős mértékű felhasználását, amelyet az épület tartós és intenzív igénybevételel szükségszerűen járó amortizáció okozta felújítási szükséglet finanszírozására fordított. Az ingatlanban eszközölt beruházásokon túl a fejlesztések között megvalósult a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. piaci jellegéből, méretéből adódóan is indokolt ügykezelési folyamatot támogató vállalatirányítási rendszer első fejlesztési üteme. A rendszer e fejlesztési szakaszában képes kiszolgálni az értékesítési, szervezési és irányítási folyamatokat, illetőleg az ahhoz kapcsolódó dokumentumkezelést, továbbá majd eszközülni szolgál a jelenleg személyes iratátadás útján hosszadalmas folyamatkezeléssel megoldott ellenjegyzési és engedélyezési eljárásoknak is. Alkalmazásával az adminisztrációs terhek csökkenthetők, így az ügyintézés gyorsabbá és az elektronikai rendszerek jellegéből adódóan utólag könnyebben ellenőrizhetővé is válik.

A Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2017. évi üzleti tervét a Magyar Művészeti Akadémia elnöksége 6/2017. (02. 17.) számú határozatával hagyta jóvá, a költségterv alapján az elnökség 420,0 millió forint támogatást ítelt meg a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2017. évi működéséhez. A támogatás jelentős részét a társaság az üzemeltetésével kapcsolatos költségeinek (munkabérek és járulékaik, rezsi költségek) fedezetére használta fel.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben foglalt kötelezettségének eleget téve a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. ügyvezetése elkészítette a társaság mérleg- és eredménykimutatást tartalmazó számviteli beszámolóját, valamint az MMA/659/2017. számú támogatási szerződés szerinti záró elszámolásával egyidejűleg szakmai beszámolóját is benyújtotta. A társaság felügyelőbizottsága 2018. április 20-ai ülésén a beszámolót és annak kiegészítő mellékletét megtárgyalta, azt 1/2018 (04. 20.) számú határozatával egyhangúlag elfogadta. A számviteli beszámoló adatai könyvvizsgálattal alátámasztottak.

Az MMA elnöksége 38/2018 (05. 02.) számú határozatával a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2017. évi szakmai beszámolóját, valamint egyszerűsített számviteli beszámolóját és annak mellékletét elfogadta.

## **MMA Kiadó Nonprofit Kft.**

2017 őszén az elnökség úgy határozott, hogy a Magyar Művészeti Akadémiára háruló közfeladatok minél hatékonyabb ellátása és a lehetőségek minél szélesebb körű kihasználása érdekében az MMA Titkársága Művészeti Dokumentációs Osztálya által ellátott feladatokra önálló finanszírozásra és a működéshez szükséges források megszerzésére képes gazdasági társaság létrehozása indokolt; szem előtt tartva a gazdasági társasági forma azon előnyét, hogy az hatékonyabb, rugalmasabb, piaci szemléletű menedzsmentet biztosít a Magyar Művészeti Akadémia által rendelkezésre bocsátott források eredményesebb, szakmai szempontból jobb koordinációval történő felhasználására. 2017. októberben a köztestület új, kizárólagosan a tulajdonában álló gazdasági társaságot alapított MMA Kiadó Nonprofit Kft. néven. A cég feladata elsődlegesen az MMA és intézményei gondozásában megjelenő könyvek és folyóirat kiadása, a kiadványok bizományosi értékesítése, az MMA által megrendelt életműdokumentáció készítése, portréfilmgyártás, videoszolgáltatás, valamint fotó- és videóarchívum gondozása és továbbfejlesztése egységes arculat jegyében.

Az MMA elnöksége 68/2017 (10. 11.) számú határozatában döntött a MMA Kiadó Nonprofit Kft. megalapításáról és elfogadta a társaság alapító okiratát.

A társaság 2017. évi fő feladatai voltak: az MMA Titkársága által megkezdett, a társaság alapításáig be nem fejezett, a társaság által átvett megbízási munkák, projektek lefolytatásában való közreműködés az MMA Titkársága Kommunikációs és Sajtófőosztályával együttműködésben, a könyvkereskedelem és a marketing kiépítésének megkezdése, a 2018. évi kiadói program előkészítése.

2017. évi üzleti tervét a Magyar Művészeti Akadémia köztestület elnöksége 74/2017. (11. 03.) számú határozatával hagyta jóvá. Az üzleti terv alapján az elnökség 20,5 millió forint támogatást ítél meg a MMA Kiadó Nonprofit Kft. 2017. évi működéséhez. A támogatás jelentős részét a társaság az üzemeltetésével kapcsolatos költségeinek (munkabérek és járulékaik,) fedezetére használta fel.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben foglalt kötelezettségének eleget téve az MMA Kiadó Nonprofit Kft. ügyvezetése elkészítette a társaság mérleg- és eredménykimutatást tartalmazó számviteli beszámolóját, valamint az MMA/2247/2017. számú támogatási szerződés szerinti záró elszámolásával egyidejűleg szakmai beszámolóját is benyújtotta. A társaság felügyelőbizottsága – ügyrendjében foglalt felhatalmazással élve – elektronikus döntéshozatali eljárással az MMA Kiadó Nonprofit Kft. 2017. évi számviteli beszámolóját 1/2018 (04. 20.) számú határozatával egyhangúlag elfogadta. A számviteli beszámoló adatai könyvvizsgálattal alátámasztottak.

Az MMA elnöksége 39/2018 (05. 02.) számú határozatával az MMA Kiadó Nonprofit Kft. 2017. évi szakmai beszámolóját, valamint egyszerűsített számviteli beszámolóját és annak mellékletét elfogadta.

### **Előirányzatok teljesítésének levezetése**

**millió Ft**

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
millió forintban, egy tizedessel						% -ban	

Kiadás	893,3	675,0	675,0	889,0	889,0	100%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	19,3	19,3	-	100%
Támogatás	906,4	675,0	675,0	846,3	846,3	93%	100%
Maradvány	10,3	0,0	0,0	23,4	23,4	227%	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	675,0	0,0	675,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	214,0	42,7	171,3	0,0	0
2017. évi módosított előirányzat	889,0	42,7	846,3	0,0	0

### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	675,0	0,0	675,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2016. évi maradvány igénybevétel (120 éves a Múcsarnok kiállítás-sorozat)	23,4	23,4	0,0
- előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek	19,3	19,3	0,0
- előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímről	155,1	0,0	155,1
- Fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás			
= Nemzeti Szalon programjai fejezeti kezelésű előirányzatról	7,6	0,0	7,6
= Pályázati alapok fejezeti kezelésű előirányzatról	8,6	0,0	8,6
2017. évi módosított előirányzat	889,0	42,7	846,3

### Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- nonprofit társaság (3 db)	889,0	889,0	0,0
Összes kifizetés	889,0	889,0	0,0

Partner	Tárgy	Támogatási összeg pénzforgalmilag teljesült része
Múcsarnok Nonprofit Kft.	2017. évi működési támogatás	410,0
Pesti Vigadó Nonprofit Kft.	2017. évi működési támogatás	420,0
MMA Kiadó Nonprofit Kft.	2017. évi működési támogatás	20,5
Múcsarnok Nonprofit Kft.	120 éves a Múcsarnok kiállítás-sorozat megvalósítása - működési célú támogatás (2016. évi maradvány)	22,0

Műcsarnok Nonprofit Kft.	2016.évi működési támogatás fel nem használt része*	15,1
2016. évi fel nem használt maradvány		1,4
Összes kifizetés		889,0

Az előirányzaton maradvány nem keletkezett.

\*A 2016. évi működési támogatásból a Műcsarnok Nonprofit Kft. 2017-ben 15,1 millió forintot visszafizetett a Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása fejezeti kezelésű előirányzat sorra, mely ezt követően átutalásra került az MMA Titkárságára.

#### 4. cím 13. alcím Nemzeti Szalon programjai

Államháztartási azonosító: FK346895

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

A Magyar Művészeti Akadémia létrehozta a különféle művészeti ágak Nemzeti Szalonját, azaz a különböző magyar kortárs művészeti területek keresztmetszetét bemutató reprezentatív kiállításokat, melyekkel legfőbb célja, hogy az aktuális, még csak alig publikált, friss művészeti alkotások, tevékenységek számára teremtsen nemzeti nyilvánosságot. A Nemzeti Szalonok éves rendszerességgel kerülnek megrendezésre.

A Magyar Művészeti Akadémia elnöksége 5/2017. (02. 17.) számú határozata értelmében az Ipar- és Tervezőművészeti Nemzeti Szalon megrendezéséhez a Műcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. részére biztosított támogatásból 79,2 millió forint került elszámolásra.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	56,6	80,0	80,0	79,2	79,2	140%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	20,0	20,0	-	100%
Támogatás	56,6	80,0	80,0	59,2	59,2	105%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

#### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	80,0	0,0	80,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-0,8	20,0	-20,8	0,0	0
2017. évi módosított előirányzat	79,2	20,0	59,2	0,0	0

#### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	80,0	0,0	80,0

Módosítások kedvezményezetttenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak			
= működésre: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-8,9	0,0	-8,9
= működésre: Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása fejezeti kezelésű előirányzatra	-7,6	0,0	-7,6
= meghatározott feladatra: Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű előirányzatnak	-4,3	0,0	-4,3
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek	20,0	20,0	0,0
2017. évi módosított előirányzat	79,2	20,0	59,2

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezetttenként millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- nonprofit gazdasági társaság (1 db)	79,2	0,0	79,2
Összes kifizetés	79,2	0,0	79,2

A Nemzeti Szalon programjai alcímen maradvány nem keletkezett.

#### 4. cím 14. alcím MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója

Államháztartási azonosító: FK351551  
 PIR-törzsszám: 795515  
 Szakágazat: 841191

Az Akadémia a 1653/2014. (XI. 17.) Korm. határozat alapján 2014. november 17-én megvásárolta az Andrássy út 101., valamint Bajza utca 31. sz. alatt található épületegyüttest, amelynek felújítása a 2016. évben megkezdődött. A rendelkezésre álló előirányzat – átcsoportosítással – az MMA Titkárságán keresztül kerül felhasználásra az épületegyüttes rekonstrukciós munkáira.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	0,0	4 800,0	4 800,0	3 125,3	0,0	-	0%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	0,0	4 800,0	4 800,0	3 125,3	3 125,3	-	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

#### Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	4 800,0	0,0	4 800,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-1 674,7	0,0	-1 674,7	0,0	0
2017. évi módosított előirányzat	3 125,3	0,0	3 125,3	0,0	0

#### Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	4 800,0	0,0	4 800,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek			
= meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztisztviselői feladatok alcímre	-1 674,7	0,0	-1 674,7
2017. évi módosított előirányzat	3 125,3	0,0	3 125,3

Az MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója fejezeti kezelésű előirányzat soron 2017-ben kifizetés nem történt, szabad maradvány nem keletkezett. Az előirányzaton lévő kötelezettségvállalással terhelt 3 125,3 millió forint maradvány az irodaház kivitelezési munkáinak ütemezését figyelembe véve 2018. évben az MMA Titkárságára kerül átadásra. A kivitelezést végző Laki Épületszobrász Zrt.-vel kötött vállalkozói szerződés kifizetéséhez nyújt fedezetet az itt keletkezett maradvány. Annak érdekében, hogy biztosított legyen az irodaház kivitelezésének befejezése, a fenti összegeket 2018. május 15-ig az MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója fejezeti kezelésű előirányzatról az MMA Titkárságára szükséges átcsoportosítani.

#### 4. cím 20. alcím Makovecz Emlékközpont

Államháztartási azonosító: FK360495  
 PIR-törzsszám: 795515  
 Szakágazat: 841191

A Makovecz Emlékközpont részére a 2017. évi költségvetési törvény eredeti előirányzatot nem biztosított, a 2017. évi működéséhez szükséges forrás az 1303/2017. (VI. 7.) Korm. határozat alapján áll rendelkezésre 106,0 millió forint összegben.

#### Előirányzatok teljesítésének levezetése millió Ft

Megnevezés	2016. évi tény	2017. évi eredeti előirányzat	2017. évi törvényi módosított előirányzat	2017. évi módosított előirányzat	2017. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	0,0	0,0	0,0	490,2	327,9	-	67%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	400,0	0,0	0,0	90,2	90,2	23%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	400,0	400,0	-	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

**Előirányzat-módosítások levezetése****millió Ft**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	0,0	0,0	0,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	384,2	400,0	-15,8	0,0	0
- Kormány hatáskörű módosítás	106,0	0,0	106,0	0,0	0
2017. évi módosított előirányzat	490,2	400,0	90,2	0,0	0

**Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként****millió Ft**

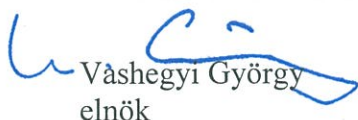
Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2016. évi XC. törvény szerinti előirányzat	0,0	0,0	0,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak			
= meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-10,8	0,0	-10,8
= meghatározott feladatra: MMA Kutatóintézet címre	-5,0	0,0	-5,0
Egyéb előirányzat-változás jogcímenként			
- 2016. évi maradvány igénybevétele	400,0	400,0	0,0
- előirányzat-módosítás kormány hatáskörben – Makovecz Emlékközpont kialakítása 1303/2017. (VI. 7.) Korm. hat. alapján	106,0	0,0	106,0
2017. évi módosított előirányzat	490,2	400,0	90,2

**Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként****millió Ft**

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- saját intézmény (1 db)	327,9	0,0	327,9
Összes kifizetés	327,9	0,0	327,9

Az előirányzat 18,0 millió forint kötelezettségvállalással terhelt maradvány keletkezett. A kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány összege 144,3 millió forint, melyből 72,1 millió forintot a 2016. évi maradvány tesz ki.

Budapest, 2018. augusztus „ ”

  
Vashegyi György  
elnök

