



Országgyűlési képviselő

Iromány száma: **K/4311.**

Benyújtás dátuma: **2019-01-23 14:52**

Parlex azonosító: **143SE6IW0001**

Címzett: **Kövér László, az Országgyűlés elnöke**

Benyújtó: **Ander Balázs (Jobbik)**

Tisztelt Elnök Úr!

Az Alaptörvény 7. cikk (1)-(2) bekezdése, valamint az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (8) bekezdése alapján írásbeli választ igénylő kérdést kívánok benyújtani

Az írásbeli választ igénylő kérdés címzettje: **Dr. Kásler Miklós, emberi erőforrások minisztere**

Az írásbeli választ igénylő kérdés címe: **"Aki a műkincseket szereti, rossz ember nem lehet?"**

Hiába próbálták szemfogató, álságos módon titkolni, a sajtó szemfüles részének köszönhetően már évekkel ezelőtt lelepleződött, hogy egyes kormányközeli kiválasztottak szeretik belpesti lakásaik falán Diziani nimfáit és szatúrait nézegetni. (Konzervatív alapállás esetén a műkincskölcsönző hölgyek a szatúrokat, a műkincskölcsönző urak pedig a nimfákat, de ebben nem lehetünk teljesen biztosak...) Egyes potentátok ibizai kokóbarokban való szippantgatásához és kábult csimmogásához képest ez kétségkívül érdemi előrelépés a kultúrafogyasztás nehéz terpén. De azért abban talán egyet lehet érteni, hogy a műalkotások legjobb helye ott lenne, ahol - természetesen megfelelő körülmények között - a legtöbb ember gyönyörködhet bennük. Kiderült, nem csak a Szépművészeti Múzeumtól kerültek ki több száz milliós értékben festmények, hanem a pécsi Janus Pannonius Múzeum is kölcsönadott Hoppál Péter fideszes országgyűlési képviselő, volt kulturális államtitkár képviselői irodájának falára egy Keserü Ilona és Lantos Ferenc festményt. (Ezek értékéről nem szólnak a híradások, de nem is ez a lényeg.)

Ezek alapján kérdezem, hogy rendelkeznek-e egy általános kimutatással arra nézvést, hogy magánszemélyek részére milyen, múzeumok tulajdonában lévő műalkotások vannak kikölcsönözve. A kölcsönzés lehetősége egyszerű földi halandók számára is nyitva áll, vagy csak kormányhű nobilitások élhetnek ezzel a „sajátos műgyűjtési know-how”-val?