

XXXIV. Magyar Művészeti Akadémia



I. A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA KÜLDETÉSE

Az Országgyűlés a Magyar Művészeti Akadémiáról szóló 2011. évi CIX. törvény (a továbbiakban: MMA tv) megalkotásával utat nyitott a művészeti élet önkormányzati alapú továbbfejlesztése előtt, lehetővé téve, hogy a szellemi élet meghatározó jelentőségű személyiségeinek mértékadó közössége véleményformálója legyen a kulturális közéletnek. A törvényi szabályozást az az elvárás indokolta, hogy a kultúra és kiemelten a különféle művészeti ágak képviselői egyre fontosabb szerepet töltsenek be a társadalom alakításában, és aktív szerepvállalásukkal járuljanak hozzá a kulturális érdekek hatékony érvényesítéséhez.

II. AMAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA 2018. ÉVI MŰKÖDÉSE

II.1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG

A Magyar Művészeti Akadémia (a továbbiakban: MMA) a kulturális értékek védelme és gyarapítása, a művészeti és történeti hagyományok megőrzése, a magas színvonalú művészi alkotómunka közösségi feltételeinek megerősítése, az alkotómunka szabadságának védelme, a magyar művészeti élet kimagasló teljesítményt nyújtó képviselőinek személyes megbecsülése, mint alapelvek tükrében látja el az MMA törvény 4. §-ában meghatározott közfeladatait; tagsága révén öngazgatási jelleggel, az évről évre bővülő köztestületi intézménycsalád közreműködése mellett.

KÖZGYŰLÉSEK

2018-ban az MMA két közgyűlést tartott. A májusi közgyűlés megerősítette az elnökség köztestületi állandó díjak adományozásáról szóló döntését, valamint – rövid művészeti programot és a 2018. évi köztestületi díjak ünnepélyes átadását követően – elfogadta az elnök, a főtktár, az elnökség beszámolóját a vezetők, illetve a testület 2017. évi munkájáról. Tájékozódott az elnök, az elnökség, a tagozatok és bizottságok megelőző közgyűlés óta elvégzett munkájáról, a felügyelő testület megelőző egy évi munkájáról, elfogadta az elnöknek a köztestület 2017. évi munkájáról szóló, Kormány számára készített tájékoztatóját, az MMA 2017. évi költségvetésének végrehajtásáról szóló beszámolókat és 2017. évi közhasznúsági beszámolóját, 2018. évi elemi költségvetését. A közgyűlés továbbá döntött az Alapszabály módosításáról és a művészetoktatásban kimagasló teljesítményt elért személyek, szervezetek részére adományozható elismerő oklevél adományozását érintően az MMA díjszabályzata (a továbbiakban: Díjszabályzat) módosításának koncepciójáról és megtárgyalta az MMA 2019. évi művészeti, szakmai programtervét.

A novemberi ülésen a közgyűlés döntött a 2018. évi tagozati díjak átadásáról, meghallgatta a májusi közgyűlés óta eltelt időszakra vonatkozó elnöki és testületi tájékoztatókat, döntött a postumus honoris causa cím odaítéléséről illetve a Magyar Művészeti Akadémia tiszteletbeli tagja cím adományozásáról, elfogadta az MMA elnökének a köztestület 2016-2017. évi munkájáról, valamint a magyar művészeti élet általános helyzetéről szóló, Országgyűlés számára készített beszámolóját. Döntött az alapszabály módosításáról, valamint Az MMA Titkársága és a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ alapító okiratainak módosításáról, továbbá elfogadta a Múcsarnok energetikai és

belsőépítészeti felújításáról szóló előterjesztést. Végezetül a közgyűlés meghallgatta az MMA 2019. évi művészeti, szakmai programtervéről szóló tájékoztatót.

AZ MMA ELNÖKSÉGÉNEK TEVÉKENYSÉGE

Az elnökség beszámolási kötelezettségét az Alapszabály 44. § (14) bekezdése írja elő; a beszámoló elfogadásáról a közgyűlés határozatban dönt.

Az elnökség tagjai – az MMA törvény 17. § (3) bekezdése és az Alapszabály 32. § (1) bekezdése értelmében – az elnök, a két alelnök, a főtitkár és további négy közgyűlés által választott akadémikus, elnökségi tag, valamint 2017. november 5-től – a 2017. október 10-i közgyűlés címadományozására figyelemmel – a tiszteletbeli elnök.

Az MMA törvény 17. § (4) bekezdése és az Alapszabály 33. § (4) bekezdése alapján az elnökségi ülésekre – tanácskozási joggal – meghívást kapnak a felügyelő testület tagjai és a művészeti tagozatok vezetői, továbbá az MMA Társadalmi Tanácsadó Testületének elnöke.

A testület 2018-ban 11 ülést tartott, amelyek során 69 határozat született.

Az elnökség feladatait az MMA törvény 17. §-a és az Alapszabály 32. § (4) bekezdése és ügyrendje szerint látja el. Ennek megfelelően az elnökség tartalmi vonatkozásában előkészítette a 2018. év tavaszi és őszi közgyűléseit, megvitatta a közgyűlési napirendi javaslatokat, valamint a tárgyéven folyamatosan gondoskodott a közgyűlési döntések végrehajtásáról. A tárgykörbe tartozóan az elnökség megvitatta és a közgyűlésnek elfogadásra javasolta – az elnök előterjesztése útján – a köztestület 2017. évi költségvetésének végrehajtásáról szóló beszámolókat, 2017. évi közhasznúsági beszámolóját, 2018. évi elemi költségvetését, a Díjszabályzat módosítását, az Alapszabály módosítását, és az MMA 2019. évi művészeti és szakmai programtervét. Továbbá az elnökség megvitatta és a 2018. májusi közgyűlésnek elfogadásra javasolta – az elnök útján előterjesztve – a 2017. évre vonatkozó elnökségi, elnöki és főtitkári beszámolókat, a művészeti tagozatok és a köztestületi bizottságok 2017. évi beszámolóit.

Az elnökség az MMA törvény 28/B. § (2) bekezdése alapján 2018. májusi ülésén határozott a Nemzet Művésze díj 2018. évi adományozási eljárásába bevont művészeti területekről; 2018. I. félévben előkészítette a köztestületi díjak adományozását, valamint 2018. októberben döntött az MMA elismerő oklevelének adományozásáról a művészetoktatásban kimagasló teljesítményt elért pedagógus, művésztanár, művészetpedagógiai kutató, továbbá közösség, intézmény részére.

Az elnökség, mint az MMA nevében eljáró tulajdonosi joggyakorló döntött a Műcsarnokot működtető gazdasági társaság 2018. évi üzleti tervéről, elfogadta 2017. évi egyszerűsített számviteli beszámolóját; továbbá e dokumentumokat elfogadta a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. és az MMA Kiadó Nonprofit Kft. esetében is. Az elnökség a 2018. évben a Műcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. részére a 410 millió forint, a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. részére 455 millió forint; míg az MMA Kiadó Nonprofit Kft. részére 279,5 millió forint működési forrást biztosított.

Az elnökség az MMA törvény 2018. január 1-jétől hatályos 30. § (1) bekezdése szerint a 2018. május 31-ig esedékes közgyűlési képviselő választás lefolytatása érdekében – a törvény 8/B. § (1) bekezdése alapján – a közgyűlési képviselők számát 2018. áprilisban tagozatonként két-két főben határozta meg. 2018-ban az elnökség mindösszesen 121 fő nem akadémikus tag nyilvántartásba vételéről döntött.

Az MMA hároméves művészeti ösztöndíj programjáról az elnökség több alkalommal konzultált, s egyetértett azzal, hogy a program szakmai felügyeletét az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézete (a továbbiakban: MMKI) lássa el és a pályázókkal, az ösztöndíjasokkal, a döntés-előkészítésben és a döntésben résztvevő szakértőkkel az MMKI tartsa a kapcsolatot, továbbá gondoskodjék a szakértői és az ösztöndíjszerződések előkészítéséről.

Az elnökség 2018. november 22-én az MMA Társadalmi Tanácsadó Testülete tagjainak – 2018 novemberében a 2016. szeptember 20. napjától hároméves mandátumát töltő Vizi. E. Szilveszter professzor, a Magyar Tudományos Akadémia rendes tagja mellé – 2018. december 21. napjától három évre megválasztotta Freund Tamást, a Magyar Tudományos Akadémia alelnökét, Jávor Andrást, a Magyar Kormánytisztviselői Kar tiszteletbeli elnökét, Maróth Miklós professzort, a Magyar Tudományos Akadémia rendes tagját és Vízkelety Mariannt, az Igazságügyi Minisztérium igazságügyi kapcsolatokért felelős államtitkárát.

Az elnökség 2018-ban a Professzori Felterjesztések Bizottságának javaslata alapján egy fő egyetemi tanári munkaköri címre való felterjesztésről döntött.

A testület döntött bizottsági ügyrendek jóváhagyásáról, a közgyűlés által elfogadott koncepció alapján kiadta a Díjszabályzat módosítását és 2018 ősztől támogatta az Alapszabály újabb módosítását.

Az elnökség 2018-ban a közgyűlés számára javaslatot tett „postumus honoris causa” cím adományozására és tiszteletbeli tagok megválasztására is.

Az elnökség egyetértett a köztestület és a Helyi Televíziók Országos Egyesülete együttműködésével.

Az MMA elnöke a 2018. év folyamán több ízben tájékoztatta az elnökséget a köztestület által 2017. január 1-től fenntartott Magyar Építészeti Múzeum fenntartói feladatellátásáról, valamint a 2017. novemberben köztestületi döntéssel megalapított költségvetési szerv: a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ helyzetéről.

A NEMZET MŰVÉSZE DÍJ

A köztestület számára kiemelkedő jelentőségű eredmény, a hazai művészeti élet Kossuth-díjas művészei számára páratlan elismerés, hogy az MMA törvény 2014. március 1-jétől hatályos módosításával, a köztestület kezdeményezésére – az Országgyűlés megalapította a Nemzet Művésze díjat, melynek célja a legkiemelkedőbb, elismert művészek méltó életkörülményeinek biztosítása, életjáradék révén. A Nemzet Művésze cím viselésére egyidejűleg hetven fő jogosult. A díjat 65. életévét betöltött, táncművész és cirkuszművész esetén 50. életévét betöltött, Kossuth-díjjal elismert művész kaphatja. A Nemzet Művésze cím kizárólag egyéni teljesítmény elismeréseként és személyenként egy alkalommal adományozható. A díj megosztva vagy posztumusz nem adományozható.

A Nemzet Művésze díjat 2018-ban az alábbi művészek kapták:

- népművészet művészeti területen *Budai Ilona* Kossuth-díjas népdalénekes az autentikus magyar népi kultúra ápolásának, valamint előadóművészként értékteremtő gyarapításának, és generációkat kiművelő oktatói munkájának elismeréseként és megbecsüléseként.
- iparművészet művészeti területen *Fekete György* Kossuth-díjas belsőépítész, az MMA tiszteletbeli elnöke a kortárs iparművészet nagyformátumú és sokoldalú, több mint fél

évszázados töretlen alkotómunkájának elismeréseként, oktatói munkássága megbecsüléseként.

- építőművészet művészeti területen *Kampis Miklós* Kossuth-díjas építőművész, akadémikus a magyar organikus építészet iskolateremtő képviselőjeként létrehozott, városképformáló, példaértékű életműve elismeréseként és megbecsüléseként.
- fotóművészet művészeti területen *Kunkovác László* Kossuth-díjas fotóművész, néprajzkutató, akadémikus a vizuális antropológia és az etnográfia módszereit alkalmazó, kultúránknak, hagyományainknak örökérvényű igazságait feltáró, forrásértékű életműve elismeréseként és megbecsüléseként.
- irodalom művészeti területen *Lator László* Kossuth-díjas költő, műfordító, esszéista a kortárs magyar lírai költészet egyedülálló életművével történő gyarapításáért, és a nemzeti irodalmi műveltséget gazdagító értékteremtő műfordítói tevékenységének elismeréseként.
- képzőművészet művészeti területen *Orosz István* Kossuth-díjas grafikusművész, filmrendező, író, akadémikus a kortárs magyar képzőművészet rangját világszerte gyarapító, egyedi hangvétellű grafikusművészetének nagybecsüléseként, és sok műfajú példaértékű életműve elismeréseként.
- filmművészet művészeti területen *Rófus Ferenc* Oscar-díjas és Kossuth-díjas animációs filmrendező részére a magyar animációs mozgóképművészet nemzetközi elismertségéhez hozzájáruló alkotó tevékenységének megbecsüléséért, különleges technikákkal létrehozott életműve méltatásaként.
- A Nemzet Művésze díjakat Kásler Miklós, az emberi erőforrások minisztere és Vashegyi György, az MMA elnöke 2018. november 5-én sajtónyilvános díjátadó keretében adták át.

AZ MMA KÖZGYŰLÉSE ÁLTAL ADOMÁNYOZHATÓ KÖZTESTÜLETI DÍJAK

Az MMA törvény értelmében a köztestület díjak adományozásával ösztönzi a hazai művészeti életet; ennek szellemében a Díjszabályzat rendelkezik a köztestület saját díjai megalapításáról. A közgyűlés által adományozható köztestületi állandó díjak átadása az MMA tavaszi közgyűlésén történik.

A Díjszabályzat értelmében az MMA által adományozandó köztestületi állandó díjak:

- Magyar Művészeti Akadémia Életműdíja;
- Magyar Művészeti Akadémia Nagydíja;
- Magyar Művészeti Akadémia Aranyérme;
- Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Írói Díja;
- Magyar Művészeti Akadémia Kovács Flórián Emlékérme.

A Magyar Művészeti Akadémia Életműdíja

A díjban a magyar szellemi élet azon jeles művésze részesíthető, akinek kiemelkedő munkássága, életműve példa a nemzet felemelkedéséért, megmaradásáért végzett odaadó önzetlen és a személyes bátorságot sem nélkülöző munkálkodásra. A díj pénzbeli elismeréssel jár, amelynek összege bruttó hatmillió forint.

A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését, amely szerint a köztestület 2018. évben a Magyar Művészeti Akadémia Életműdíjával *Molnár V. József* néplelek- és néprajzkutató, grafikusművész életútja előtt tiszteleg.

A Magyar Művészeti Akadémia Nagydíja

A díjban a magyar szellemi élet azon személyisége részesíthető, aki a korábbi két évben létrehozott kiemelkedő jelentőségű művészeti alkotást, művészetelméleti munkát. A díj pénzbeli elismeréssel jár, amelynek összege bruttó négy millió forint.

A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését, mely szerint a köztestület 2018. évben a Magyar Művészeti Akadémia Nagydíját *Kótai József* ötvösművésznek, akadémikusnak adományozza.

A Magyar Művészeti Akadémia Aranyérme

A díjban az a személy vagy szervezet részesíthető, aki vagy amely munkájával, anyagi támogatásával, egyéb adományával vagy tevékenységével hozzájárult a magyar kultúra és művészet társadalmi elismertségének emeléséhez.

A közgyűlés egyetértett az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntésével; a köztestület 2018. évben a Magyar Művészeti Akadémia Aranyérmét a *Szabadtéri Néprajzi Múzeum (Szentendrei Skanzen)* részére adományozta. A díjat dr. Sári Zsolt általános főigazgató-helyettes vette át.

A Magyar Művészeti Akadémia Művészeti Írói Díja

A díjban az a művészeti író részesíthető, aki kiemelkedő és tartósan magas színvonalú tevékenységével, ismeretterjesztő, művészetelméleti vagy műkritikusi munkájával hozzájárult a magyar művészet közkinccsé tételéhez egyszersmind emelve és megőrizve ezzel a magyar kultúra értékeit. A díj pénzbeli elismeréssel jár, amelynek összege bruttó kétfélmillió forint.

A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését; a köztestület 2018. évben a Magyar Művészeti Akadémia Írói Díjával *Wehner Tibor* író, művészettörténész munkásságát ismerte el.

A Magyar Művészeti Akadémia Kováts Flórián Emlékérme

A díjban az a személy részesíthető, aki hivatásbeli vagy civil tevékenységével jelentős művészeti és kulturális szervezőmunkát végez vagy a művészetszervezés, a művészeti igazgatás területén kiemelkedő tevékenységet folytat. A díjjal 2018. január 1-jétől pénzbeli elismerés jár, amelynek összege bruttó kétfélmillió forint.

A közgyűlés megerősítette az elnökségnek a Díjbizottság javaslata alapján született döntését; a köztestület 2018. évben a Magyar Művészeti Akadémia Kováts Flórián Emlékérme elismerést *Bicskei Zoltán* filmrendező, grafikus, akadémikus részére adományozta.

Társadalmisítás

Az MMA törvény alapján 2014. március 1-jétől nem akadémikus tagként felvételét kérheti a köztestületbe a DLA fokozattal vagy az Alapszabályban meghatározott hazai vagy külföldi művészeti szakmai elismeréssel rendelkező személy (mely utóbbi esetben a kérelmező által megjelölt tagozatnak van mérlegelési joga az elismerés alapján a felvétel támogatása tekintetében). Az MMA a 2018. év elején immár ötödik alkalommal, több sajtóorgánium felületén jelentette meg az úgynevezett társadalmisítás célját szolgáló felhívását, továbbá a művészeti doktori iskolát működtető egyetemek rektorait az elnök közvetlenül értesítette a tagfelvétel, a nem akadémikus tagként való jelentkezés lehetőségéről. 2018-ban a köztestület elnöksége 121 fő tekintetében – jogszabályban, Alapszabályban foglalt feltételek teljesítése, illetve szükség esetén a tagozat támogató döntése alapján – döntött nem akadémikus tagok központi köztestületi nyilvántartásába vételéről.

A hivatkozott nyilvántartásban 2018. december 31-én – az elnökség vonatkozó döntései szerint – mindösszesen 548 fő nem akadémikus tag szerepelt.

A 2018. ÉV VÁLOGATOTT ESEMÉNYEI

Január

Január eleje óta igényelhető a művészjáradék az MMA Titkárságán. Az MMA kezdeményezésére az új, rendszeres (havi) juttatás bevezetéséről a kiemelkedő művészeti teljesítmények és művészi életút iránti tisztelet kifejezésésképpen döntött az Országgyűlés 2017. év végén. A járadék kérelem alapján állapítható meg azon 65. életévüket betöltött személyek részére, akik törvényben meghatározott művészeti szakmai elismeréssel rendelkeznek. A művészjáradék megállapítása közigazgatási hatósági eljárásban történik, legkorábban március 1-től volt folyósítható; összege 121.125 forint/hó.

Az MMA Művészetelméleti Tagozata köszöntötte a 2017. évi különdíjasait, akik kiemelkedő művészetpedagógiai munkásságuk méltatásaként részesültek a tagozati kitüntetésben. „Jókai Anna: Én, szegény Sudár Anna” címmel Bálint Márta Kossuth-díjas színművész előadását láthatták a megjelentek az MMA „Szó, szín, játék” című színpadi sorozatában a Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán.

Folytatódott a „Keddi kaleidoszkóp” az MMA Művészetelméleti Tagozatának 2015-ben indított programsorozata, pódiumbeszélgetés akadémikusokkal, művészekkel, művészeti munkájuk háttéréről. A sorozat célja, hogy a közönség bepillantást nyerjen a meghívott neves művészek és művészetelméleti szakemberek alkotó- és kutatómunkájába, megismerhesse szemléletmódjukat, törekvéseiket, módszereiket.

A Lengyel Intézetben kerekasztal-beszélgetés keretében mutatták be Kovács István költő, író, műfordító, történész, polonista, akadémikus és Mitrovits Miklós történész „Magyar emlékek Lengyelországban” című könyvét.

Az MMA-val és a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központtal együttműködve mutatták be Szehlo Lili üvegfestő kiállítását a Barabás-villában.

A Múcsarnok kamaratermében kiállítás emlékezett a fiatalon elhunyt Török Richárd (1954–1993) szobrászra.

A magyar kultúra napján Gyulai Líviusz akadémikus tartott tárlatvezetést életmű-kiállításán; a Vigadó Galériában, a 80. születésnapja alkalmából rendezett tárlat január 28-ig volt látogatható.

Megtartották a „Székesfehérvár történeti központja 2017” építészeti pályázat ünnepélyes eredményhirdetését és a pályamunkákból kiállítás nyílt a magyar kultúra napján, Székesfehérváron.

Véget ért Szatyor Győző grafikus, festő, faszobrász, akadémikus életmű-kiállítása a Vigadó Galériában.

„A felsőoktatás nemzetköziesedése – különös tekintettel a művészeti felsőoktatásra” címmel rendezett konferenciát az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet és az Európai Tudományos, Oktatási és Kutató Intézet (ETOKI Kft.) a hazánkban tanulmányokat folytató külföldi hallgatók motivációiról, értékközvetítő szerepükről. A Cinema City Arénában rendezték meg a negyedik Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivált; a rendezvény kiemelt támogatója a Magyar Művészeti Akadémia volt.

A „Kökénydombi Vénusztól a NASA-ig” címmel rendeztek kiállítást a Vigadó Galéria VI. emeleti kiállítótermében. A tárlat bemutatta Hódmezővásárhely kerámiaművészetét és kerámiaiparát; a kiállításához a témában megrendezett konferenciák is kapcsolódtak.

Zárult az „EGY/KOR | Különutak és kivonulás a konszolidáció idején” kiállítás a Múcsarnokban, mely a finisszázs héten számtalan programmal várta a látogatókat.

A Pesti Vigadóban Kovács László és Zsigmond Vilmos özvegyeinek jelenlétében adták át az MMA által is támogatott Kovács László–Zsigmond Vilmos Magyar Operatőri Díjakat olyan magyar

operatőröknek, akik a két neves filmművészhez hasonlóan nemzetközi produkciókban is kiemelkedő munkájukkal felhívták a világ figyelmét a magyar operatőri iskolára. Kende János, Koltai Lajos, Pados Gyula, Ragályi Elemér és Sára Sándor akadémikus részesültek életműdjában.

Február

2018-ban folytatódott az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet „Esték a Hild-villában” művészetelméleti előadás-sorozata;

A Színház- és Filmművészeti Egyetem FACT (Festival Arts Cinema Theatre) nemzetközi fesztiválja zajlott az MMA támogatásával.

Az MMA Zeneművészeti Tagozata ösztöndíjasainak 2018-ban újraindított hangversenysorozata keretében hangzott el Ránki Fülöp zongoraestje a Pesti Vigadó Dísztermében.

Megnyílt és március 18-ig volt látogatható „Válogatás egy életműből 1960–2018” címmel Paulovics László erdélyi magyar grafikus, festő, díszlettervező kiállítása a Pesti Vigadóban.

Szakmai konferenciát tartott az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet a magyar művészetelmélet hagyományairól a Pesti Vigadóban.

Országszerte és határon túl csaknem hetven településen, több mint 120 kortárs író részvételével ünnepelték meg első alkalommal a magyar széppróza napját. A rendezvénysorozat fő támogatója az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) mellett az MMA – mint kiemelt szakmai partner – volt.

Turányi Gábor építőművész, akadémikus kiállítása nyílt meg a miskolci Kós Károly házban.

Az MMA 200 millió forint keretösszegben hirdetett meg nyílt pályázatot művészeti tevékenységet végző szervezetek, valamint az MMA-ról szóló törvényben nevesített művészeti ágak területén működő civil szervezetek részére 2018-ban megvalósuló szakmai programjuk támogatására.

A Pesti Vigadóban mutatták be „A sátán fattya” című játékfilmet. Zsigmond Dezső filmrendező, akadémikus nagyjátékfilmje – ami Nagy Zoltán Mihály író, akadémikus azonos című művéből készült – a kárpátaljai magyarság sorsát, az 1944-ben Kárpátalján történt tragikus eseményeket, tárja elénk. Az MMA és az MMA Kiadó mutatta be legújabb kiadványait (Bárdosi József: *Évek és képek*, Hoppál Mihály: *A kultúra mint emlékezet – Lükő Gábor munkássága*) a Pesti Vigadó Makovecz termében. Az MMA Építőművészeti Tagozata 2017 őszén indította klubestjeit, ahol egy-egy akadémikus és köztestületi tag mutatja be tervezési feladatait, az őt foglalkoztató építészeti (vagy egyáltalán nem építészeti) gondolatokat és érzéseket.

Maria de Faykod lourdi fotóinak kiállítása az MMA és a Béres Alapítvány támogatásával, valamint Herczegh Anita, a köztársasági elnök felesége védnökségével jött létre a Pesti Vigadóban.

Csoóri Sándor, néhai Nemzet Művésze, költő, író, a magyar szellemi élet XX. század második felének meghatározó személyisége 2018 februárjában lett volna 88 esztendő. Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata emléknapot rendezett a tiszteletére a Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán.

Megnyílt és június 3-ig volt látogatható Sandro Miller amerikai sztárfotós és John Malkovich világhírű színész projektje, a „Malkovich Malkovich Malkovich | Tisztelet a kamera mestereinek” a Múcsarnokban, ami egyben a 2018-as Budapest Fotó Fesztivál nyitó kiállítása volt.

Március

A Duna Televízió évek óta futó portréműsor, a Szerelmes földrajz 13 új részének elkészítésére adott megbízást az MMA.

Halmai Katalin dalénekes és kamarazenesz, valamint növendékei adtak hangversenyt a Pesti Vigadóban az MMA ösztöndíjasainak hangversenysorozata keretében.

A 2017-es évet az Országgyűlés Arany János-émlékkévvé nyilvánította. Ehhez csatlakozott az MMA saját szervezésű projektjeivel – többek között a „Hallgatni Aranyt!” programmal –, amelyeket a központi költségvetés az Arany János-émlékkévre elkülönített forrás felhasználásával finanszírozott. A „Hallgatni Aranyt!” program célja, hogy Arany jelentős művei ingyenesen, mindenki számára elérhető legyenek az interneten hangzóanyag formájában. A 130 költeményt és mintegy 70 levelet tartalmazó hangzóanyag és az ezeket kiegészítő egyéb tanulmányok, videók a www.hallgatniaranyt.hu weboldalon érhetőek el; a projektet roadshow népszerűsítette. Az MMA projektje előadóművészek és irodalmárok közös vállalkozása, a végeredmény oktatási anyagként is használható. A projektet bemutató, a BMC-ben tartott sajtótájékoztatón az újságírók és érdeklődők a kulisszák mögé is betekintheztek.

Az MMA Irodalmi Tagozatának Élőfolyóirat estjét (IV. évfolyam, 1. szám) tartották a Múcsarnokban, ahol az Aracs, a délvidéki magyarság közéleti folyóirata „Álom hava” című különszámát mutatták be.

A Magyar Nemzeti Múzeum és az MMA közös sajtótájékoztatót tartott az 1848-49-es forradalom és szabadságharc 170. évfordulója alkalmából két hétig kiállított kivételes értékű dagerrotípia bemutatásáról. A 48-as nemzetört a kutyájával megörökítő ritka dagerrotípiaát az MMA vásárolta meg és helyezte letétbe a Magyar Nemzeti Múzeum Történeti Fényképtárában.

Ebben az évben is az MMA Színházművészeti Tagozatának támogatásával rendezték meg a tatabányai Jászai Mari Színházban a Monodrámá és Stúdiószínházi Fesztivált, a MOST FESZT-et; valamint a kecskeméti Katona József Színház a színinövendékek találkozóját, vagyis a SZÍN-TÁR-t Kecskeméten.

Az MMA Képzőművészeti Tagozatának szervezésében „Fénytörések” címmel rendezték meg Vinczeffy László Sepsiszentgyörgyön élő festő- és szobrászművész, akadémikus kiállítását a Pesti Vigadóban.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet tudományos ülészakot tartott Nagy Gáspár költő, az MMA posztumusz tiszteleti tagja és Szokolay Sándor zeneszerző, az MMA néhai tagja életművéről a Pesti Vigadó Makovecz termében „Symphonia Ungarorum” címmel.

„Berki Viola művészete” címmel az MMA posztumusz tiszteleti tagjának életmű-kiállítása a Thorma János Múzeum szervezésében május 20-ig volt megtekinthető a Pesti Vigadóban.

Április

Grendel Lajos Kossuth-díjas író, publicista, akadémikus, a szlovákiai magyar irodalom egyik legjelentősebb képviselője betöltötte 70. életévét. Munkásságáról kismonográfia jelent meg az MMA Kiadó gondozásában, Elek Tibor tollából.

Huszonöt előadást láthatott a XII. DESZKA Fesztiválnak, a kortárs magyar drámák seregszemléjének a közönsége Debrecenben. A fesztivál az MMA Színházművészeti Tagozatának támogatásával valósult meg.

A Vigadó Galériában megnyílt „Munkák, alkotótársak, tanítványok” címmel Salamin Ferenc akadémikus kiállítása.

Az MMA pályázati felhívást tett közzé a köztestület honlapján 2018-2021. évekre szóló művészeti ösztöndíj elnyerésére. Az MMA átfogó művésztámogatási rendszer kiépítését kezdte meg, amelynek részeként a Kormány együttműködésével új alapokra helyezte ösztöndíjprogramját is.

A program célja alkotó és előadó-művészeti, valamint művészetelméleti tevékenységek támogatása, magas színvonalú művészi és művészetelméleti tevékenységek anyagi feltételeinek megteremtése. A pályázat szakmai lebonyolítója, a pályázatkezelő felület működtetője, a pályázókkal és az ösztöndíjasokkal a kapcsolattartó az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet.

A Budapesti Tavasz Fesztivál keretében, a költészet napján adták át az első POKET zsebkönyv-automatát a Madách Imre téren. A Sztalker csoport olvasásnépszerűsítő-közösségépítő kezdeményezését az MMA támogatta.

A Múcsarnok és a Mednyánszky Társaság közös szervezésében tartottak előadást a képzőművészeti élet aktuális jogi hátteréről a Múcsarnokban; a rendezvényt az MMA is támogatta.

„Kert a városban” címmel mutattak be kortárs képző- és iparművészeti kiállítást a Pesti Vigadó földszinti kiállítótermeiben.

A V4 magyar elnökség kulturális rendezvényeinek sorában a prágai Vigadó Smetana-termében rendezték meg a visegrádi négyek együttműködése előtt tisztelgő V4 Operagálát. A rendezvény keretében, a Vigadó nagytermének előcsarnokában mutatkozott be az MMA „Visegrád 1335 – 1991 – 2017” című, a közép-európai együttműködés történetét bemutató dokumentumkiállítása.

Az MMA Irodalmi Tagozata Élőfolyóirat estjén (IV. évfolyam, 2. szám) a Múcsarnokban B. Kovács István régész, néprajzkutató „Az elveszettnek hitt magyar hősepikáról” címmel tartott előadást.

„Kéz–Mű–Remek. Népművészet. Nemzeti Szalon, 2018” címmel rendezte meg az MMA a Múcsarnokban a tavalyi év Nemzeti Szalonját, amelyen azok a népi kézműves mesterek, művészek mutatkoztak be, akik alkotómunkájukban a népművészeti hagyományt tekintik ihlető forrásnak. A kiállítás 12 termében a tárlat kurátorai betekintést nyújtottak a táncművészet kezdeteibe, majd teremről teremre reprezentálták, hogy a hagyományos paraszti kultúrából merítő kortárs kézművesség miképpen teheti szebbé, gazdagabbá mai életünket, megmutatva népművészetünk gazdagságát, sokszínűségét. A kiállítás vezető kurátora Beszprémy Katalin volt, s augusztus 20-ig volt látogatható.

Május

Az MMA Irodalmi Tagozata Tavasz Irodalmi Gálája a Pesti Vigadó Dísztermében került megrendezésre

Medgyaszay István születésének 140. évfordulója alkalmából a Szeghalmy Bálint Építészeti Alapítvány rendezett kiállítást az építész emlékére Kassán. A Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ, valamint az MMA által támogatott kiállítást Rudolf Mihály és Pásztor Péter építőművészek, akadémikusok ajánlották a kassaiak figyelmébe.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet háromnapos nemzetközi tudományos konferenciát tartott Szigligeten. „A közép-európai identitás történelmi előzményei” című kétnyelvű (angol és magyar) rendezvényen a tizenegy – bajor, szlovák, cseh és magyar nemzetiségű – előadó saját identitáskutatásáról számolt be; az előadásokat kerekasztal-beszélgetések követték.

Szabó Zoltánról (1912–1984) rendezett – filmvetítéssel is egybekötött – konferenciát az MMA Művészetelméleti Tagozata a Pesti Vigadóban „Akinek London volt Rodostója” címmel.

„50 év – 50 műalkotás” címmel nyílt textilművészeti kiállítás Lengyelországban a lódzi Képző- és Iparművészeti Egyetem KOBRO Galériájában.

Bemutatták a Balázs Béla-díjas Benkő Imre fotóművészről, akadémikusról készült kötetet.

Az MTVA M5 kulturális csatornáján elindult az MMA 26 perces, havonta jelentkező kulturális magazinműsora, a Kincskereső. A műsor gerincét az MMA tevékenységei, programjai és kiadványai alkotják, és közérthető, fiatalos stílusban igyekszik megismertetni a nézőket az MMA munkájával, ugyanakkor kedvet is csinálni programjaihoz. A műsort a Kultúrpart szerkesztősége készíti az MMA Titkársága Kommunikációs és Sajtófélosztályának koordinálásával.

Már ötödik alkalommal rendezte meg a Szombathelyi Médiaközpont a Savaria Filmszemlét, ahol minden eddiginél több, 205 filmet neveztek a készítők a versenyprogramba. A nemzetközi filmszemle és szakmai konferencia a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság (NMHH) és a Nemzeti Kulturális Alap mellett az MMA anyagi támogatásával jött létre.

Bemutatta az MMA Titkársága támogatásával végzett fesztiválkutatását az Örökség Kulturpolitikai Intézet. Az intézet az MMA Titkársága felkérésére és finanszírozásával, valamint a Magyar Fesztivál Szövetség szakmai támogatásával végzett kutatást és átfogó felmérést a 2016-os hazai fesztiválkínálatról, annak legfontosabb adatairól, mutatóiról és trendjeiről, valamint elemezte a támogatási és finanszírozási gyakorlatot.

2018-ban is az MMA volt az egyik kiemelt támogatója a Nemzetközi Természetfilm Fesztiválnak Gödöllőn.

A „Magyar Művészeti Akadémia Képzőművészeti Tagozatának díjazottjai 2016–2017” címmel nyílt kiállítás a Pesti Vigadóban.

Az MMA és az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet egyházművészeti konferenciáján arra keresték a résztvevők a választ, hogy mennyire fontos a klasszikus vallásosság. A megjelentek a „Vallás – Nép – Művészet” című rendezvényen a Múcsarnokban a közelmúltban elhunyt Kallós Zoltán Kossuth-nagydíjas néprajztudósra, az MMA néhai tagjára is emlékeztek.

Június

A Magyar Hegedű Ünnepe az MMA Zeneművészeti Tagozata koncertekkel, hangszerkiállítással és bemutatókkal várta a közönséget a Pesti Vigadóban.

Belsőépítészek rajzkiállítását mutatták be „Téralakítás szabad kézzel” címmel a Magyar Belsőépítész Egyesület kiállításán a Pesti Vigadóban.

Elkészült az Arany János 131 versét és 70 levelét tartalmazó online hangoskönyv, erről tartott projektzáró sajtótájékoztatót a Margitszigeten ötletgazdaként Rátóti Zoltán, a Színházművészeti Tagozat vezetője, valamint Kucsera Tamás Gergely, az MMA főtitkára. Az MMA a megelőző két hónapban 15 iskolában tartott rendhagyó irodalomórákat és népszerűsítette a projektet.

Az MMA és az MMA Kiadó Huszárik Zoltán filmrendezőről szóló „Talán mindenütt voltam – Huszárik Zoltán” című könyvét mutatta be a Filmes Házban.

Az MMA Irodalmi Tagozata Élőfolyóirat estjét (IV. évfolyam, 3. szám) tartotta a Múcsarnok előadótermében. Ez egyben az MMA határon túli vendégeinek könyvbemutatója is volt a 89. ünnepi könyvhéten.

Első ízben volt jelen az ünnepi könyvhéten önálló standdal az MMA Kiadó.

Az MMA Képzőművészeti Tagozatának tárlata Bogdándy Szultán és Toldi Miklós műveiből volt látogatható a Pesti Vigadóban „A nyers” címmel.

Véget ért a tizennyolcadik alkalommal megrendezett Pécsi Országos Színházi Találkozó (POSZT). A tíznapos eseményt díjkiosztó gála zárta a Kodály Központban, ahol Kucsera Tamás Gergely, az MMA főtitkára adta át a legjobb női főszereplőnek járó díjat Imre Éva színésznőnek.

„Kulisszatitkok | Színház kívül-belül” címmel a Pesti Vigadóban a tárlaton és az izgalmas kísérőprogramokon, könyvbemutatókon bárki bepillantott a színházi iparművészet sokarcú kulisszatitkaiba. A kiállításon mese- és bábfigurák, plakátok, maszkok, jelmezek, plasztikák, bőr- és üvegműves remek, textilképek, ékszerek, kellékek, valamint különleges díjak és egyedi látványtervek is helyet kaptak.

Július

Letették az alapkövét a Makovecz Imre tervei alapján felépülő Boldogasszony-kápolnának Zalaegerszegen. Az eseményen részt vett Fekete György, az MMA tiszteletbeli elnöke, a város díszpolgára is, akinek segítségével jelentős összeg gyűlt össze az építés megkezdéséhez. A Kormány 60 millió forinttal támogatta a projektet.

Augusztus

„Csendes áramlat” címmel megnyílt Nagy B. István kiállítása a Pesti Vigadóban. A Munkácsy-díjas festőművész alkotóként, és – mint az egri Eszterházy Károly Főiskola Rajz - Vizuális Kommunikáció Tanszékének vezetője – művészetoktatóként is a kortárs magyar képzőművészet meghatározó egyénisége volt.

25 ezer néző látta a Nemzeti Színház és a Magyar Nemzeti Táncgyűttes Csíksomlyón bemutatott „Csíksomlyói passió” című előadására, amelyet a Duna Televízió is rögzített, és amelynek segítségével mára már százezrek láthatták Vidnyánszky Attila akadémikus rendezését. Az eseményről az MMA Kiadó képekkel gazdagon illusztrált könyvet jelentetett meg „Csíksomlyói passió – Egy színházi előadás zárandokútja” címmel.

Döntés született az MMA 2018 áprilisában kiírt három évre szóló ösztöndíj pályázatáról. A kilenctagú döntőbizottságot az MMA elnöke és az általa felkért bírálóbizottsági tagok alkották; Vashegyi György (a bizottság elnöke), Farkas Ádám, Fekete György, Jankovics Marcell, Kiss B. Atilla, Kucsera Tamás Gergely, Marosi Miklós, Szemadám György és Tamás Menyhért a támogatásra érdemes munkákat külső szakértőkkel együttműködésben bírálta el. 2018. szeptember 1-től 100 ösztöndíj kiadása történt meg fiatal és középgenerációs művészek számára. Az ösztöndíjat 2019-ben, majd 2020-ban szintén 100-100 alkotó nyerheti el, három-három évre.

Megnyílt a sepsiszentgyörgyi Székely Nemzeti Múzeum „Panteon” című kiállítása a Pesti Vigadóban. Az MMA székházába hozott tárlat kultúrtörténeti jelentőségű volt, hiszen hasonló bemutatóra Trianon óta nem került sor a magyar fővárosban. A vernisszáson köszöntőt mondott Potápi Árpád János nemzetpolitikaért felelős államtitkár, Tamás Sándor, Kovászna Megye Tanácsának elnöke, valamint Stefanovits Péter képzőművész, az MMA Képzőművészeti Tagozatának vezetője és Vargha Mihály szobrászművész, a Székely Nemzeti Múzeum igazgatója, akadémikus.

Augusztus 23. és 26. között rendezték meg a IV. Kulturális Filmek Fesztiválját Szatmárcsekén, amelynek harmadik díját az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata ajánlotta fel.

A BMC Nemzetközi Tenor- és Basszusharsona Verseny versenypogram támogatója a Magyar Művészeti Akadémia volt.

Ünnepélyes keretek között átadták az MMA új irodaházát az Andrássy út és a Bajza utca sarkán. Az elhanyagolt állapotban lévő villa és a szomszédos épület felújítása 2015-ben kezdődött el a műszaki előkészítéssel, az értékleltár elkészítésével és a szükséges bontások elvégzésével. Az épületegyüttes teljes rekonstrukciója 2017 elején kezdődött, és 20 hónapot vett igénybe; a tervező Fazakas György, a kivitelező a Laki Épületszobrász Zrt. volt. A felújítás eredményeként üvegcsarnokkal összekötött két épületben az MMA vezetésének és az MMA Titkárságának irodái, valamint egyebek mellett tanácsterem, akadémikus klubszoba és a volt 25. színház helyén rendezvényterem is helyet kapott. Az épületegyüttes teljesen automatizált, zéró energia kibocsátású, a fűtést és a hűtést hőszivattyúk biztosítják.

Az ünnepségen Kásler Miklós, az emberi erőforrások minisztere hangsúlyozta: a megválasztott kormánynak nem feladata megszabni a kultúra irányait, nem is teszi. Ugyanakkor a Kormány alkotmányos kötelessége, hogy szuverén módon védje értékeinket, mindenkinek biztosítsa az esélyt az alkotásra és kulturális gyarapodásra. Vashegyi György, az MMA elnöke köszöntőjében kiemelte: az Andrássy út 101. szám alatt, a Bajza utca sarkán, világörökségi helyszínen elhelyezkedő, két épületből álló ingatlanegyüttesben méltó körülmények között folytathatja munkáját az MMA Titkársága, de új közösségi terekhez jutnak az akadémikusok is.

Az MMA támogatásával megnyílt a Budapesti Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus Általános Titkársága és a Keresztény Múzeum „Átlényegülés – Az Eucharisziáról a csodák és a művészet nyelvén” című időszaki kiállítása a Pesti Vigadó VI. emeleti kiállítótermében. A tárlat a 2020-ban Budapesten megrendezendő Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus előkészítő rendezvényeinek sorába illeszkedett, katolikus hitünk központi elemét, az Oltáriszentséget mutatta be.

Rekord látogatószámmal zárt a „Kéz–Mű–Remek. Népművészet. Nemzeti Szalon 2018” című tárlat a Műcsarnokban: a kiállítást közel 29 ezren látták.

Szeptember

Hat nap alatt több mint 60 film volt látható a II. Budapesti Klasszikus Film Maratonon. Kiemelt figyelmet kaptak Szabó István filmjei, valamint a 85 éves Sára Sándor akadémikus, akit a „Feldobott kő” és a „80 huszár” vetítésével, valamint könyvbemutatóval ünnepeltek; a magyar animációs világklasszisok blokkban pedig olyan alkotások digitálisan felújított változatait láthatták a nézők, mint Jankovics Marcell akadémikus, az MMA alelnöke János vitéze, Richly Zsolt Hány Jánosa vagy például Ternovszky Béla Macskafogója.

A 70 éve elhunyt világhírű építőművész, iparművész, grafikus és pedagógus, Kozma Lajos előtt tisztelegve, a 2018. évi Kozma-émlékév keretében a Múcsarnok, az Iparművészeti Múzeum, a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ és a Budapesti Komplex SzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnázium együttműködésében létrejött programsorozat kiemelt eseményeként volt látható a „Kozma Klasszik. A Budapesti Műhely és Kozma Lajos” című kiállítás az MMA intézményében, a Múcsarnokban.

Meg nem valósult filmek forgatókönyveit tartalmazó új könyvsorozatot mutattak be „Láthatatlan filmtörténet” címmel a Toldi moziban a Budapesti Klasszikus Film Maraton eseménysorozat keretében.

Az MMA „Mozi a Vigadóban | Akadémikusportrék” című vetítéssorozatában a nézők olyan művészek életútjába, gondolkodásába nyerhetnek bepillantást, akik jelentősen befolyásolták, alakították a magyar művészeti életet.

Huszárik Zoltán filmográfiája mindössze tizenhat tételt számlál. Ebből a két egész estés játékfilm („Szindbád”, „Csontváry”) mellett az öt szerzőinek nevezhető rövidfilm emelkedik ki: a Balázs Béla Stúdióban forgatott „Elégia” és „Capriccio”, valamint a Híradó- és Dokumentumfilm Stúdióban készült „Amerigo Tot,” „Tisztelet az öregasszonyoknak” és „A piacere” (Tetszés szerint). A Múcsarnokban többek között a fenti filmeket láthatta a nagyközönség annak a kiállításnak az egyik rendezvényeként, amely júniustól októberig Huszárik Zoltán rajzait mutatta be az intézményben.

„Élő műemlék – Rekonstrukció, de hogyan?” címmel rendezett kétnapos konferenciát a Pesti Vigadóban az MMA Építőművészeti Tagozata és Művészetelméleti Tagozata. Egy várrom esetében lehetséges-e a rekonstrukció, vagy csak a megmaradt részek konzerválása a helyes? – ilyen és hasonló aktuális kérdésekre kereste a választ a konferencia, ami a társadalmi és szakmai párbeszéd elmélyítését, az eltérő álláspontok kifejtését tűzte ki célul.

Az MMA Színházművészeti Tagozatának kezdeményezésére és támogatásával „Párbeszéd a magyar színház jövőjéről 5.” címmel rendeztek előadó-művészeti konferenciát a tatabányai Jászai Mari Színházban. Az Országos Színházi Évadnyitót megelőző, az MMA szervezésében megvalósult konferencián neves szakemberek részvételével a színházvezetés művészetét, a színház művészeti karakterének felépülését, valamint a társulatok munkaerőhelyzetét és a kritika szerepét tárgyalták meg, majd átadták az MMA támogatásával a MANK Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. által gondozott Kaszás Attila-díjat is.

„Égrenézők” címmel nyílt meg E. Szabó Margit textilművész kiállítása a Pesti Vigadóban. E. Szabó Margit megújítva a szőnyegről kialakult közmegegyezésszerű szemléletet, különböző kultúrák átírt motívum rendszereivel hozta létre szövött, gyapjú alapú munkáit.

Az esztergomi Vármúzeum Rondella Galériájában Dárday István filmrendező, akadémikus és Jász Attila költő nyitotta meg a 2018-as Esztergomi Fotográfiai Biennálé „Elbeszélés – narratíva” című pályázat kiállítását. A Magyar Művészeti Akadémia az Esztergomi Fotográfiai Biennálé visszatérő támogatója.

„Rabok legyünk, vagy szabadok? – 1848 a költészetben és a zenében” címmel a Magyar Dal Napján rendezett hangversenyt székházában az MMA Tóth Péter zeneszerző, az MMA Zeneművészeti Tagozata vezetőjének javaslatára.

A minden korábbinál több, 61 résztvevővel megrendezett döntő után gálával ért véget a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen a „III. Nemzetközi Marton Éva Énekverseny”. A rangos nemzetközi megmérettetést a Kormány mellett az MMA is támogatta.

Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata, valamint Művészetelméleti Tagozata „Vidéki filmnapok a vidékről” címmel filmszemlét rendezett Komlósán, ahol hat dokumentumfilm vetítése mellett előadások és kerekasztal-beszélgetések is várták az érdeklődőket.

Az „Ars Sacra Fesztivál” keretében harmadik alkalommal megszervezett filmfesztivál a szentség, a szakralitás tágan értelmezett fogalmához kapcsolódó alkotásokat szemlétett a Tabán Moziban. A filmfesztivál Kallós Zoltán néprajztudós, az MMA néhai tagja életéről és munkásságáról készült, a „Válaszút vándora – Kallós Zoltán öröksége” című filmmel vette kezdetét.

Az MMA Zeneművészeti Tagozata kerek évfordulós akadémikusai tiszteletére ünnepi hangversenyt rendezett az MMA székházában, a Pesti Vigadó Dísztermében.

Az MMA Építőművészeti Tagozata meghirdette „Budakalász magja – 2018” című nyílt, építészeti tematikájú pályázatát. A 2018. évi kiírás tartalmi, építészeti-tájépítészeti eszközökkel megfogalmazott javaslattétel volt a Budakalász Kálvária-domb terület hasznosítására. A korábbi felhívásokhoz hasonlóan pályázatot a 40. életévüket be nem töltött építőművész, építészmérnök, építész, belsőépítész végzettségű személyek nyújthattak be.

Lázár Ervin, az MMA posztumusz tiszteleti tagja és felesége, Vathy Zsuzsa, az MMA néhai tagja gyermekeinek jóvoltából újabb darabokkal gyarapodott a PIM Lázár Ervin-gyűjteménye. A hagyaték átruházásáról szóló szerződést 2018. szeptember 18-án írták alá az örökösök és Pröhle Gergely, a múzeum főigazgatója.

Bemutatták Götz Eszter „Zalaváry Lajos építésze” című könyvét a FUGA-ban. Zalaváry Lajos a XX. század meghatározó építőművésze volt, aki építészgenerációkat is tanított.

Az MMA Népművészeti Tagozata népzenei koncertsorozatot indított „Zenei anyanyelvünk” címmel a Pesti Vigadóban.

A magyar dráma napján lett volna kilencvenéves Sinkovits Imre Kossuth-díjas színész, az első Nemzet Színésze cím birtokosa, az MMA posztumusz tiszteleti tagja. Az MMA Színházművészeti Tagozata az „Aranytaps – Sinkovits Imre 90 éves lenne” címmel rendezett programon emlékezett meg a színészlegendáról.

„Vezeklések kora” címmel megnyílt Gaál József képzőművész, akadémikus kiállítása a Múcsarnokban.

„A bűnös” című film nyerte a Pressburger Imre-díjat, Darko Štante, az „Ok-okozat” rendezője pedig a Zukor Adolf-díjat vihette haza a 15. Jameson CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztiválon, amely az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata által rendszeresen támogatott rendezvény.

Újra vetítették Jelenczki István filmrendező, akadémikus „Öröktűz I–II. »Egy lángot adok, ápollod, add tovább« – Portréfilm Reményik Sándorról” című filmjét az Uránia Nemzeti Filmszínház dísztermében.

Letették Budapest első Makovecz-templomának alapkövét a XX. kerületi Mátyás téren. A Pesterzsébet Szabó-telepi Református Egyházközség temploma a Kormány, Budapest Főváros XX. Kerületi Önkormányzata és a Fővárosi Önkormányzat támogatásával, valamint közadakozásból épül meg. Az ünnepségen Varga Mihály pénzügyminiszter arról beszélt, a templom terve közel állt a világhírű építész szívéhez, jól illeszkedett életművéhez, méltó volt magyarság iránti elkötelezettségéhez és szellemiségéhez.

Az MMA Művészetelmélet és Módszertani Kutatóintézet tudományos munkatársai, Fehér Anikó karnagy és népzene kutató vezetésével második alkalommal szerveztek konferenciát Kodály Zoltán nevelési elveiről és ezek gyakorlati alkalmazásáról „Mozgó dó...II. – A zene lelki táplálék” címmel a Pesti Vigadóban, az MMA székházában.

Megjelent „A remény évei” című kötet, amely ugyanezen a címen az ötvenes–hatvanas évek képzőművészetéről szóló, 2017 őszi megrendezett kétnapos konferencia előadásainak írott változatát tartalmazza.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet új előadás-sorozatát indította 2018 őszi „Haza a mélyben – Kortárs öko-regionalista építészet Romániában” címmel. Az előadások havi rendszerességűek, helyszínük a FUGA Budapesti Építészeti Központ. A „Jövő most” című design konferenciát 2018-as Design Hét keretein belül az MMA támogatásával a Magyar Formatervezési Tanács társszervezésében valósította meg a Magyar Design Kulturális Alapítvány, a Pesti Vigadóban.

Megnyílt Dévényi Sándor akadémikus és Pásztor Péter akadémikus közös kiállítása Kassán.

A „Kutatók Éjszakája” című, Európa-szerte megrendezett ingyenes eseménysorozat keretében 2018-ban először, két napon át lehetett bepillantani a különböző tudományterületek titkaiba. A programsorozatba bekapcsolódott a Múcsarnok, az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, illetve a Makovecz Központ és Archivum is.

Elkezdődött a XXXV. Őszi Népművészeti Sokadalom Kisgyőrben. Az MMA támogatásával megvalósult szüreti nap, egész napos kézműves bemutató és kirakodóvásár, táncház, művészeti programok várták a látogatókat.

A zene világnapja alkalmából az MMA Színházművészeti Tagozata támogatásával nagyszabású operagálát adtak Gyöngyösön elismert operaénekesek, gyöngyösi kórusok és az Egri Szimfonikusok. A Miller Lajos operaénekes, akadémikus, a Nemzet Művésze kezdeményezésére létrejött programot 2018-ban harmadik alkalommal támogatta a köztestület.

Október

Véssey Gábor festőművész, akadémikus képeiből és szobraiból nyílt kiállítás a Pesti Vigadó VI. emeleti termeiben, a művész 70. születésnapja alkalmából.

Az építészet világnapja alkalmából nyílt meg az MMA Építőművészeti Tagozatának kiállítása is, melyet építészköztestületi tagok munkáiból rendeztek a Magyar Építészet Házában.

A „Fotóhónap” alkalmából, de nem csupán ennek okán valósult meg az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozatának szervezésében, az a kétnapos fotóművészeti konferencia, amely a magyar fotográfia jelen helyzetével, állapotával foglalkozott.

Áder János köztársasági elnök és felesége, Herczeg Anita is részt vett az MMA köztestületi tagja, Rófusz Ferenc Oscar-díjas rajzfilmrendező „Az Utolsó vacsora” című legújabb animációjának zártkörű bemutatóján az MMA Andrásy úti irodaházában.

Az erdélyi író, szerkesztő, műfordító, Kuncz Aladár munkásságáról és az új kutatási eredményekről rendezett konferenciát az Országos Széchényi Könyvtár és az MMA.

A Hubay Jenő Társaság évfordulós zeneszerzők gazdag opusaiból állította össze következő koncertműsorát. A „Hajnaltól holdfényig” elnevezésű est színes zenei barangolás volt a romantikától a modern melódiáig, melyet az MMA támogatta.

A Múcsarnok őszi vezető kiállítása rendre olyan problémákkal foglalkozik, amelyek közös hajónk, Gaia sorsát érintik. A „Természet” és a „Genesis” után e nagyobb léptékű harmadik tárlat címe: „Rejtett történetek – az életreform-mozgalmak és a művészetek”.

A Hódmezővásárhelyen megnyílt Vásárhelyi Őszi Tárlat fődíját 13 év után kapta szobrász: Ámmer Gergő nyerte el a Tornyai-plakettet. A nagy múltú visszatekintő kortárs művészeti seregszemle nyitóbeszédét Szentmártoni János író, akadémikus tartotta. Az eseményen átadták az MMA díjait is.

Az MMA Irodalmi Tagozatának Őszi Irodalmi Gáláján vers- és prózaösszeállítások hangzottak el neves művészek.

Az MMA „Válogatás a magyar animációs film történetéből” című vetítéssorozata a teljesség igénye nélkül gazdag betekintést nyújtott a hazai animáció kincsestárába. Az MMA Film- és Fotóművészeti

Tagozata által szervezett filmklub első alkalma után december 10-ig hétfőnként a Premier Kultcaféban várták a filmbarátokat. A sorozat 2019-ben is folytatódik.

„Schubert 200” címmel kétestényi múltidézt tartottak abból az alkalomból, hogy a zeneszerző először időzött magyar földön. Az érdeklődők kerekasztal-beszélgetésen, diavetítésen és koncerten is részt vehettek a Pesti Vigadó Makovecz termében.

Az MMA posztumusz tiszteleti tagja, Durkó Zsolt által alapított Magyar Zeneművészeti Társaság 2018-ban is megrendezte a magyar zeneszerzők több generációjának fórumot biztosító „Mini-Fesztivál”-ját a Festetics Palota Tükörtermében és az MMA székházában, a Pesti Vigadó Északi termében.

Az MMA „Szó, szín, játék” elnevezésű programsorozatában pódium-összeállítást láthatott a nagyközönség az 1956-os forradalom színházi történéseiről.

„Demeter/Haris | Tulajdonság-energia-mezők” címmel nyílt kiállítás a Múcsarnokban. Ezzel párhuzamosan nyílt szintén a Múcsarnokban Halmy Miklós festőművész kiállítása „A motívum működése” címmel.

A „Magyar Festészet Napja” rendezvény 2018. évi programsorozatán belül „Élő magyar festészet 2018” címmel nyílt kiállítás az egeri Kepes Intézetben. A közel kétszáz festményt bemutató meghívásos tárlaton magyar festők három generációjából válogattak a kurátorok. A megnyitón életműdíjat adtak át Orosz Jánosnak, az MMA köztestületi tagjának. Az MMA festészeti díját a közepgeneráció egy jeles képviselője, Szilágyi János kapta.

Sándy Gyula építőművész születésének 150. évfordulója alkalmából, az építész hagyatékában található tervekből, tárgyakból és dokumentumokból rendezett kiállítást a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ a MÉSZ székházának Kós Károly termében.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet ezúttal is az értékmentés útját járva, a rekanonizáció szükségességét kiemelve, annak módszertani kereteit megalapozó módon szervezett művészetelméleti szimpóziumot „Krúdy: Egy város anatómiája” címmel az Esernyős Galériában.

Kerényi József építész, az MMA néhai tagja kiállítása beszélgetéssel nyílt meg a Lechner Tudásközpontban.

A Scholar Kiadó a PIM Lotz-termében tartotta Temesi Ferenc író „49/49” című, új kötetének bemutatóját. A kötetet népszerűsítő országjárást az MMA támogatta.

A „Székely János Napok” című rendezvénysorozat keretein belül az MMA székházában, a Pesti Vigadóban, valamint a Magyar Nemzeti Színházban is látható volt a Gyulai Várszínház nyári, kétnapos programsorozat minden eleme, amely az erdélyi költő, író, esszéista életművének teljességére hívta fel a figyelmet.

Az MMA ösztöndíjasainak első találkozóját tartották. Az MMA költségvetéséhez rendelt forrásból szeptember 1-jétől, havi nettó kétszázezer forinttal támogatott ösztöndíjas alkotókat Vashegyi György, az MMA elnöke ünnepélyes keretek között fogadta és köszöntötte az MMA székházában, a Pesti Vigadóban. Az eseményen részt vett és a friss ösztöndíjasokat szintén köszöntötte Kucsra Tamás Gergely, az MMA főtitkára és Kocsis Miklós, az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet igazgatója is.

„Mozgóképek és paragrafusok” címmel jelentetett meg az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet egy, a filmgyártás intézményi és jogi szabályozási kérdéseivel kapcsolatos filmszakmai kiadványt. A hírt az október 16 és 21 között, az MMA kiemelt támogatásával zajlott szolnoki „Alexandre Trauner Art/Film Fesztivál” filmszakmai programja keretében jelentette be Kucsra Tamás Gergely, az MMA főtitkára, Kollarik Tamás, a könyv egyik szerkesztője és Kocsis Miklós, az intézet igazgatója.

„Haza a mélyben I. | Kortárs öko-realista építészet Romániában” címmel előadás-sorozat vette kezdetét a FUGA-ban, az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet szervezésében.

A Tolnay Klári Kulturális és Művészeti Egyesület – Emlékház, Tolnay Klári színművész, az MMA posztumusz tiszteleti tagja halálának huszadik évfordulójára emlékkiállítással és múltidéző beszélgetéssel emlékezett a Tolnay Klári Emlékházban Mohorán. A rendezvényt támogatta az MMA.

„Generációk – Apa és fia” címmel id. Gutti József és Gutti J. Soma kiállítása nyílt meg az MMA székházában, a Vigadó Galériában. A kiállítás 2019. január 13-ig volt látogatható.

A Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán folytatódott az MMA Népművészeti Tagozata által indított „Zenei anyanyelvünk” című ingyenes koncertsorozat.

November

A Kárpát-medencei Magyarok Zenéje koncertsorozat 2018-ban is körbejárta a Kárpát-medence határon túli magyarok lakta területeit, majd gálakoncerttel zárult a Pesti Vigadó Dísztermében. A 2001-ben indult sorozat a Kárpát-medence magyarságának és nemzetiségeinek kulturális találkozási diákok és felnőttek részére.

Hét alkotó lett a Nemzet Művésze 2018-ban: Budai Ilona népdalénekes; Fekete György belsőépítész, az MMA tiszteletbeli elnöke; Kampis Miklós építőművész, akadémikus; Kunkovác László fotóművész, néprajzkutató, akadémikus; Lator László költő, műfordító, esszéista; Orosz István grafikusművész, akadémikus és Rófusz Ferenc animációsfilm-rendező. A díjakat az MMA köztestület születésnapján, november 5-én, az MMA székházában, a Pesti Vigadó Dísztermében adta át Vashegyi György, az MMA elnöke és Kásler Miklós kultúráért felelős miniszter.

„Hamvas Béla és a művészet” címmel rendezett Hamvas-emlékestet a Hamvas Béla Kör az MMA támogatásával.

A „Rejtett történetek” című kiállításához kapcsolódóan átfogó mozdulatművészeti programsorozatot indított a Múcsarnok, az MMA intézménye.

„Nemzedékről nemzedékre” címmel rendezett konferenciasorozatot az MMA Népművészeti Tagozata a Pesti Vigadóban.

A Makovecz Imre tiszteletére megrendezett s hagyományossá vált Héttorony Fesztivál november 7-én este a budai Makovecz Központ és Archívumban vette kezdetét. November 20-ig Kárpát-medence-szerte számos programmal emlékeztek a néhai építőművészre, az MMA örökös tiszteleti elnökére.

A magyar zeneszerzők és előadók szoros kapcsolatára épült „Fókuszban a cselló I–II.” című koncerteken november 7-én és 14-én hazai alkotók csellóra írt műveit hallhatta a közönség az MMA székházában, a Pesti Vigadó Makovecz termében.

Polgár Csaba Ferenczy Noémi-díjas képző- és iparművész alkotásaiból „Jelhelyzetek” címmel nyílt kiállítás a Pesti Vigadóban.

Az októberi könyvbemutató után az MMA és a Scholar Kiadó szervezésében a köztestület székházában, a Pesti Vigadó könyvtárában is bemutatták Temesi Ferenc Kossuth-díjas író, akadémikus „49/49” című regényét.

Szöts István Kossuth-díjas filmrendező, az MMA posztumusz tiszteleti tagja húsz éve, 1998-ban hunyt el. Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata filmvetítéssel, beszélgetéssel és könyvbemutatóval emlékezett rá.

Az MMA Képzőművészeti Tagozatának szervezésében az MMA székházában, a Pesti Vigadóban nyílt meg Magyar Gábor kiállítása. A tárlat az alkotó csaknem négy évtizedet felölelő munkáiból válogatott.

A Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége (MKISZ) székházában nyílt kiállítás, amit az MMA is támogatott.

A IX. Székelyföld Napok csíkszeredai bemutatója után az MMA, a Hargita Kiadóhivatal és a Kortárs Kiadó közreműködésével Budapesten, az MMA irodaházának rendezvénytermében is sor került Ferenczes István „Veszedelemről álmodom” című könyvének bemutatójára.

A magyar nyelv napját ünnepelték a Pesti Vigadóban. A gálaműsort az Emberi Erőforrások Minisztériuma és az MMA támogatásával rendezte az Anyanyelvpolók Szövetsége.

Ágh István költő, író, a Nemzet Művésze, akadémikus irodalmi estjét a szerbiai Magyarokanizsán rendezték meg. Költeményeit a szerző és Rátóti Zoltán színművész, az MMA Színházművészeti Tagozatának vezetője előadásában hallhatták az érdeklődők.

Hatodik alkalommal rendeztek Székesfehérváron, a Szent István Hitoktatási és Művelődési Ház Szent István termében kórustalálkozót, aminek szakmai programját az MMA is támogatta.

Huszár Lajos zeneszerző, akadémikus 70. születésnapja alkalmából rendeztek szerzői estet a FUGA Budapesti Építészeti Központban.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet „Kortársunk, Erkel” címmel tudományos ülést rendezett a zeneszerző halálának 125. évfordulója alkalmából.

Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozata Sára Sándor akadémikust ünnepelve szervezett kamarafotókiállítást tiszteletére a Pesti Vigadóba.

A Kaláka együttes fennállásának 50. évfordulója alkalmából jubileumi programsorozatot indított. A jubileumi évad november 24-én kezdődött a szokásos Marczibányi téri klubkoncerttel, s 2019. november 30-án a Müpában egy nagyszabású koncerttel zárul. A két esemény között a zenekar rangos fesztiválokkal, kiemelt koncertekkel, külföldi turnékkal, valamint új albummal örvendeztet meg a hazai és határon túli kedvelőit. Egy rendhagyó, zenés sajtótájékoztató keretében november 20-án ismertették az 50. évi programot, amelynek három koncertjében az MMA is közreműködik támogatólag. A programsorozat eseményei többek között az MMA székházában, a Pesti Vigadóban is zajlottak/zajlanak.

Az Örökség Kultúrpolitikai Intézet „Örökség Műhely” című programsorozatának 2018. évi utolsó beszélgetését az MMA új irodaházának rendezvénytermében tartotta.

Az MMA Kiadó bemutatta Mensáros László „Arany” című könyvét az Örkény Színházban.

„Hommage á Erkel” címmel 2018-ban az MMA zeneszerző tagjai (Balassa Sándor, Dubrovay László, Kocsár Miklós, Kovács Zoltán és Tóth Péter) Erkel Ferenc zeneszerző tiszteletére írt kompozícióival e hangverseny keretében tisztelegtek a szerző halálának 125. évfordulóján.

Megnyílt a Magyar Plakát Társaság „2. PosterFest / Budapest 2018” című nemzetközi plakátkiállítása. Az esemény központi helyszíne a Tesla volt.

„Az élet kincsháza II.” címmel tartott konferenciát az MMA Művészetelméleti Tagozata a Pesti Vigadóban. A rendezvény a művészeti nevelést állította középpontba.

A „Szent Korona művészete” címmel konferenciát tartottak a Makovecz Központ és Archívum épületében a Szent Korona 1978. január 10-i hazaérkezéének évfordulójához kapcsolódva.

Az MMA „Szó, szín, játék” című programsorozatában a Kaláka együttes és Rátóti Zoltán színművész, az MMA Színházművészeti Tagozata vezetőjének „Különbéke” című Szabó Lőrinc-estjét mutatták be a Pesti Vigadóban.

Az Írók Alapítványa Széphalom Könyvműhely szervezésében a Duna Palotában mutatták be Jókai Anna Kossuth-nagydíjas író, néhai Nemzet Művésze, az MMA néhai tagja „Szegény Sudár Anna” című regényének nyolcadik kiadását.

„Régi magyar táncok” címmel volt hallható a Jánosi együttes koncertje a Pesti Vigadóban.

Sára Sándor, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-nagydíjas és Balázs Béla-díjas operatőr, filmrendező, akadémikus november 28-án ünnepelte 85. születésnapját. Az MMA Film- és Fotóművészeti Tagozatának szervezésében köszöntötte a Mestert.

Az MMA Kiadó bemutatta Szekfü András „Így filmeztünk” című könyvét, amely fél évszázad hazai filmtörténeti interjúiból közöl válogatást.

„Örökítés” címmel nyílt meg a Lelkes család kiállítása a Pesti Vigadóban.

Megnyílt a Földi Péter Kossuth- és Prima Primissima díjas festőművész, akadémikus életművének keresztmetszetét bemutató tárlat a Műcsarnokban, az MMA intézményében;

Megnyílt a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ és a Hegyvidéki Helytörténeti Gyűjtemény Sándy Gyula építész születésének 150. évfordulója alkalmából rendezett közös kiállítása az egykori Lóvasút kiállítótermében.

Az év végéhez és a karácsonyhoz közeledve az MMA Kiadó számos új kiadvánnyal örvendeztette meg az olvasókat. Ezek közül is kiemelkedett Kincses Károlynak a köztestület néhai tagját, Normantas Pauliust bemutató könyve. 2018 egyik legnagyobb művészeti eseménye volt, hogy Csíksomlyón monumentális szabadtéri előadásként mutatták be Vidnyánszky Attila akadémikus rendezésében a „Csíksomlyói passió”-t. Az MMA Kiadó gondozásában november 30-án megjelent album többféle aspektusból idézte meg a színházi vállalkozást.

Az MMA székházában, a Pesti Vigadó VI. emeleti kiállítótermében nyílt meg Kókay Krisztina grafikus- és textilművész, Érdemes és Kiváló Művész, akadémikus „Kókay Krisztina '75 – a vonal misztériuma” című jubileumi kiállítása.

Ipar- és tervezőművészek sorozatcímmel jelzett kötetsort indított el az MMA Kiadó. Az új sorozat az MMA Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozatának tagjait és munkásságát mutatja be.

December

Megnyílt Székesfehérváron Jankovics Marcell grafikusművész, animációsfilm-rendező, az MMA alelnöke „Trianon” című kiállítása a Szent István Király Múzeum, Csók István Képtárban.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet „Németh László a magyar művelődéstörténetben” címmel kétnapos konferencia keretén belül vizsgálta a Kossuth-díjas író magyar művelődéstörténetben kifejtett szerepét.

Alapításának 60. évfordulója alkalmából „Valóság 60” címmel ünnepi konferenciát rendezett az MMA irodaházában a Tudományos Ismeretterjesztő Társulat folyóirata, a Valóság. Az esemény támogatója az MMA volt.

Megnyílt a MANK Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. és a MAOE Képzőművészeti Tagozatának kiállítása a MANK Galériában. A rendezvényt az MMA támogatta.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet az év végéhez közeledve a „Fundamenta profunda” című könyvsorozatában négy újabb kiadvánnyal örvendeztette meg a szakmai közönséget. Falusi Márton Csoóri Sándorról összeállított tanulmánykötetét, valamint „Jog és irodalom, haza és haladás a magyar eszmetörténetben” című munkáját mutatták be az MMA irodaházában, az Andrássy úton, másnap pedig a Bartók Béláról és Járdányi Pálról megjelent tanulmánykötetét és a sorozat legújabb tagjaként Fehér Anikó szintén Járdányi Pál népzenevel kapcsolatos tevékenységéről megjelent munkáját mutatták be a kutatóintézetben, a Budakeszi úti Hild-villában.

Az MMA „Mozi a Vigadóban | Akadémikusportrék” vetítéssorozatában a nézők a Pesti Vigadó mozitermében ezúttal a Kótai József ötvösművészről, akadémikusról 2014-ben készült portréfilmet láthatták.

Sajtótájékoztatót tartott az MMA a Legend Art Kiadóval és az Emberi Erőforrások Minisztériumával, hogy ismertessék az MMA néhai tagja, Szokolay Sándor zeneszerző hagyatékának feldolgozási programja eredményeit. A hagyaték gondozását a művész halála után a család vette kézbe; ez az értékmentő munka jelentős kormányzati és MMA általi támogatással folytatódhat.

150 évvel ezelőtt Clara Schumann, Robert Schumann özvegye a Vigadó kistermében adott nagyszerű koncertet, melyen többek között Beethoven-, Brahms- és Schumann-műveket játszott. Ennek a koncertnek az emlékére szólalt meg az MMA köztestületi programjaként a rekonstruált hangverseny, ezúttal a Díszteremben.

Művészetoktatási elismeréseket adott át irodaházában az MMA. A köztestület a Magyar Művészeti Akadémia Elismerő Oklevelét a művészetoktatásban kimagasló teljesítményt elért pedagógusok,

művésztanárok, művészetpedagógiai kutatók, közösségek, intézmények részére adományozza; az elismerésből évente legfeljebb öt adományozható, mellyel bruttó 250 ezer forint pénzzutalom jár. Az elismerést 2018-ban Apagyai Mária, Bagó Gizella, Hornyánszky Becht Erika, a Szent István Király Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola, valamint a Visegrádi Építész Tábor kapta. A díjakat Vashegyi György, az MMA elnöke és Farkas Ádám, az MMA Oktatási, Képzési, Tudományos Bizottságának elnöke adta át az elnökség és a bizottság tagjainak jelenlétében.

Sándy Gyula (1868–1953) építész munkásságát mutatta be a „Napsugaras tornyok” című kiállítás a rimaszombati Gömör-Kishonti Múzeumban. A kiállítás, mely a Magyar Építészeti Múzeum és a Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ szervezésében valósult meg a művész születésének 150. évfordulója alkalmából, 2019. március 29-ig volt látogatható.

Bemutatták az MMA Kiadó színháztörténeti köteteit a Pesti Vigadóban.

Bemutatták a „Csíksomlyói passió – Egy színházi előadás zarándokútja” című kötetet a Nemzeti Színházban. Az MMA Kiadó gondozásában megjelent szép kiállítású album többféle aspektusból idézi meg a monumentális vállalkozást.

Az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet „Haza a mélyben – Kortárs öko-regionalista építészet Romániában” címmel szervezett új előadás-sorozata első félévi záró előadásának előadója a FUGA-ban ezen az estén a Csíkszeredából érkező Tövissi Zsolt építész volt.

A Jánosi Együttes koncertsorozatának utolsó előadása „Az Óperenciás tengeren túl...” címmel volt hallható a Pesti Vigadóban.

A Pesti Vigadó Dísztermében a Rost Andrea Művészeti Alapítvány jótékonyági hangversenyén Rost Andrea Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas operaénekes, akadémikus, a Pető Intézet jószolgálati nagykövete adott nagyszabású gálakoncertet, aminek célja az intézet művészeti tehetséggondozási programjának segítése volt. A rendezvényt a Rost Andrea Művészeti Alapítvány alapító okiratában megfogalmazott céljait valósítja meg, miszerint olyan művészi tevékenységeket támogat, amelyek révén gazdagodhat a magyar művészeti-kulturális élet, amelyekkel gyermekek testi-szellemi-zenei fejlődését segítheti elő. A hangverseny, amit diplomáciai és közéleti személyiségek tiszteltek meg jelenlétükkel, egyben a Tehetség Évének záró eseménye volt. A köztestület képviselőjében Kucséra Tamás Gergely főtitkár köszöntötte a közönséget, a megjelent támogatókat, valamint állami vezetőket, mások mellett Fekete Péter kultúráért felelős államtitkárt, valamint Andrew G. Vajna filmügyi kormánybiztost.

FONTOS MEGEMLÉKEZÉSEK 2018-BAN

Arany János-emlékév

2017-ben Arany János, a magyar irodalom egyik legkiemelkedőbb egyénisége születésének 200. évfordulójára emlékeztünk. Az emlékév keretében a köztestület a programjai megvalósításhoz az 1707/2017. (IX.25.) Korm. határozat alapján 75 millió forint forrást kapott a XX. Emberi Erőforrások Minisztériuma fejezet terhére (1. cím 1. alcím MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok). A támogatásból a 2018. évben megvalósult programok:

- Hallgatni Aranyt! – ingyenesen, bárki számára elérhető hangzóanyag Arany János válogatott műveiből;
- Dalest Arany János műveiből a Pesti Vigadó Sinkovits Imre Kamaraszínpadán;
- Nagyzenei koncert Arany János tiszteletére a Pesti Vigadó Dísztermében.

A 2018-ban az 1511/2018. (X. 17.) Korm. határozat alapján biztosított további 33,5 millió forint kiegészítő forrásból a Hallgatni Aranyt! honlap bővítése, további népszerűsítése kapcsán megvalósuló projektek:

- Rendhagyó irodalomóra – az ingyenesen elérhető hangoskönyv népszerűsítése rendhagyó irodalomóra keretében;
- Arany út film – a Hallgatni Aranyt! honlapra készülő kisfilm;
- Gondolta a fene filmprojekt – szintén a Hallgatni Aranyt! honlapra készülő kisfilm;
- Arany túra webes alkalmazás – a kisfilmekhez kapcsolódó webes alkalmazás.

A KÖZTESTÜLET KÖZFELADATAINAK MEGVALÓSÍTÁSÁT SZOLGÁLÓ PÁLYÁZATOK, EGYEDI TÁMOGATÁSOK

Az MMA közfeladatainak megvalósítását szolgáló pályázatokra, egyedi támogatásokra 2018-ban – a Magyar Művészeti Akadémia fejezeti kezelésű előirányzatainak támogatás jogcímen – a 4.11. és 4.13. alcím kivételével - – 687.000 ezer forint állt rendelkezésre, melyből 499,8 millió Ft támogatás került megítélésre a lenti részletezés szerint. Az elnökség 2017. november 3-i ülésén döntött a 2018. évre irányadó támogatási elvekről, majd 2018. június 11-i, illetve december 10-i ülésén a támogatási elvek módosításáról; az elnök 2018. februárban adta ki – az államháztartásért felelős miniszter egyetértésével – a Magyar Művészeti Akadémia fejezeti kezelésű előirányzatai felhasználásáról szóló szabályzatot.

A 2018. évi ún. Művészeti program pályázati kiírás 2018. február 16-án jelent meg a köztestület honlapján; a köztestület a közfeladatainak ellátása érdekében művészeti szakmai programok megvalósításának támogatására 200 millió forint keretösszeggel írt ki pályázatot (MMA-18-P). Mindezen túl a köztestület egyedi kérelem alapján támogatta országos művészeti társaságok, szövetségek tevékenységét, és járult hozzá számos művészeti program megvalósulásához.

A Pályázati alapok fejezeti kezelésű előirányzat terhére az MMA-18-P kódszámú pályázaton 275 pályázó jutott támogatáshoz a következő tagozati tematika alapján:

- a Művészetelméleti Tagozat pályázati tematikája konferencia, könyv, tanulmány vagy egyéb elméleti munka létrehozása volt a következő témakörökben: 1.) határainkon túli magyar művészeti értékek feltárása, 2.) művészet és közművelődés, 3.) a magyar vizuális művészet középgenerációja;
- a Népművészeti Tagozat pályázatának célja az élő hagyományt ápoló, öfenntartó, közösségépítő nyitott műhelyek (táncházak, zenei, tánc- és tárgyalgó tábork, népdaléneklést, népi hangszerjátékot, népköltészetet és népi mesterségeket tanító körök stb.), valamint saját autentikus gyűjtést tartalmazó és/vagy oktatást, fennmaradást segítő korszerű szakmai kiadványok megvalósítása, továbbá e célokhoz kapcsolódóan gyűjtemények és azok kiállításának, publikálásának, illetve konferenciák megrendezésének támogatása; valamint népművészeti szakmai szervezetek által adományozott népművészeti szakmai elismerések/díjak/címek anyagi támogatása volt, kizárólag az adott elismerés(ek)ben részesülő művészeknek nyújtandó személyi juttatás és az ahhoz közvetlenül kapcsolódó közterhek fedezete formájában;
- az Irodalmi Tagozat a 2018. évi magyar irodalmi évfordulókhöz kötődő alkotói ösztöndíjakat, irodalmi kiadványok (folyóirat, könyv) megjelenését és irodalmi rendezvények lebonyolítását támogatta;
- az Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat az új technológiák, új anyagok, tematikák bevezetésének lehetőségeit támogatta a kortárs iparművészetben;
- a Film- és Fotóművészeti Tagozat felhívása „A Kárpát-medence felfedezése” címmel jelent meg, célja a Kárpát-medencében élő népek mindennapjainak, sorsfordító eseményeinek, a politikai rendszerváltás elindította folyamatok ma is érzékelhető társadalmi hatásainak, dokumentálható tüneteinek, pozitív és negatív eredményeinek művészi igényességgel

történő feldolgozása volt a fotográfia, valamint a mozgókép eszközeivel, illetve a támogatás fotósorozatok díjazására, dokumentumfilmek előkészítésére, kutatásra, helyszínelésre, oral-history készítésére volt tervezhető;

- a Színházművészeti Tagozat tematikája kortárs produkciók (tánc, dráma, opera) támogatása volt;
- az Építőművészeti Tagozat az alábbi három témában benyújtott pályázatok támogatását preferálta: 1.) építész nyári alkotótáborok megvalósítása, 2.) építészeti témájú könyv megjelentetése, 3.) építészeti kiállítás megvalósítása;
- a Képzőművészeti Tagozat művészeti, civil szakmai szervezetek szakmai programjainak megvalósítását támogatta;
- a Zeneművészeti Tagozat 2018. évben is komolyzenei projektek megvalósítását támogatta és elsősorban azokat a pályázatokat részesítette előnyben, amelyek az ifjúság zenei nevelését célozták. A tagozat nem támogattott könyv- és kottakiadást, valamint hangfelvétel készítést, megjelentetést.

A pályázati keretösszeg művészeti tagozatok közötti eloszlása a következőképpen alakult:

	Nyertes pályázatok száma	Elnyert támogatás
Művészetelméleti Tagozat	24 db	19.265.000 Ft
Népművészeti Tagozat	43 db	21.275.000 Ft
Irodalmi Tagozat	33 db	20.000.000 Ft
Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat	13 db	10.545.400 Ft
Film- és Fotóművészeti Tagozat	26 db	19.250.000 Ft
Színházművészeti Tagozat	26 db	18.175.000 Ft
Építőművészeti Tagozat	16 db	15.712.688 Ft
Képzőművészeti Tagozat	28 db	20.000.000 Ft
Zeneművészeti Tagozat	66 db	22.350.000 Ft

Az Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása fejezeti kezelésű előirányzat terhére 2018-ban 97 szervezet jutott összesen 97.750.000 forint összegű támogatáshoz. A köztisztület országos hatókörű szervezetek működéssel kapcsolatos költségeinek finanszírozására biztosított forrást.

A Magyar Művészetek Háza Programok fejezeti kezelésű előirányzat terhére 2018-ban 97 egyedi kérelemre összesen 140.974.148 forint folyósításáról született döntés. A támogatásban részesültek működési formájukat tekintve jellemzően civil szervezetek, illetve gazdasági társaságok voltak, valamint az egyes programok esetében alkotók, szerzői jogdíjra jogosult magánszemélyek nyertek el szakmai program megvalósítását lehetővé tevő forrásokat.

A Kutatási tevékenység támogatása fejezeti kezelésű előirányzat terhére 2 szervezet egyedi kérelmére 2018-ban 25.000.000 forint támogatást folyósított a köztisztület.

A Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű előirányzat terhére 3 kérelem alapján 2.200.000 forint összegben született döntés 2018-ban.

A Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak fejezeti kezelésű előirányzat terhére 2018-ban egy szervezetet támogatott az MMA 1.000.000 forint összegben.

A Makovecz Emlékközpont fejezeti kezelésű előirányzat terhére 2018-ban a Makovecz Alapítvány 32.928.063 forint támogatást kapott.

A TAGOZATOK MŰKÖDÉSE

A köztestület közfeladatainak ellátását tagozatok segítik. A tagozat a köztestület rendes és levelező tagjait, valamint a – nem akadémikus tagok által maguk közül választott – közgyűlési képviselőket magában foglaló egység.

Az MMA tagozatai az alábbiak:

- a) Építőművészeti Tagozat,
- b) Film- és Fotóművészeti Tagozat,
- c) Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat,
- d) Irodalmi Tagozat,
- e) Képzőművészeti Tagozat,
- f) Művészetelméleti Tagozat,
- g) Népművészeti Tagozat,
- h) Színházművészeti Tagozat,
- i) Zeneművészeti Tagozat.

A tagozatok a 2018. év során is jelentős kiállításokat, koncerteket, vetítéseket, könyvbemutatókat és szakmai konferenciákat rendeztek itthon – a fővárosban és vidéken – és külföldön egyaránt.

A Magyar Művészeti Akadémia által alapított ösztöndíjak célja az egyes művészeti területeken kiemelkedő műalkotások, művészetelméleti, kultúrtörténeti kutatások létrehozatala, valamint ezen területek tehetségeinek támogatása, szakmai tehetséggondozása. A köztestület az egyes tagozatok döntése alapján, tagozatonként 2-2 fő részére évente – pályázat alapján – adományoz ösztöndíjat: művészeti ösztöndíjat a 40 év feletti művészek, művészetelméleti szakemberek számára legalább 6, legfeljebb 12 hónapra (az ösztöndíj összege 120 ezer forint/hó); fiatal művészek ösztöndíját 20 és 40 év közötti fiatal alkotók, kutatók számára a szakdolgozat elkészítésének időtartamára, művészeti alkotás létrehozásához, (poszt)doktori program megvalósításához legalább 6, legfeljebb 12 hónapra (az ösztöndíj összege 110 ezer forint/hó).

A tagozati díjakról és adományozásuk feltételeiről a Díjszabályzat rendelkezik; amely szerint a Magyar Művészeti Akadémia tagozatai által adományozandó díjak:

- A Magyar Művészeti Akadémia Építőművészeti-díja (Építőművészeti Tagozat),
- Szóts István-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Film- és Fotóművészeti-díja (Film- és Fotóművészeti Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Iparművészeti- és Tervezőművészeti-díja (Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat),
- Illyés Gyula-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Irodalmi-díja (Irodalmi Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Képzőművészeti-díja (Képzőművészeti Tagozat),
- Erdélyi Zsuzsanna-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Népművészeti-díja (Népművészeti Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Színházművészeti-díja (Színházművészeti Tagozat),
- A Magyar Művészeti Akadémia Zeneművészeti-díja (Zeneművészeti Tagozat),
- Cs. Szabó László-díj – A Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti-díja (Művészetelméleti Tagozat).

Valamennyi tagozati díj 2 – 2 fő részére adományozható, a díj bruttó 1 millió forint pénzbeli elismeréssel jár.

A KÖZTESTÜLET BIZOTTSÁGAI

A tájékoztató a Magyar Művészeti Akadémia keretei között működő alábbi bizottságok 2018. évi működéséről ad információkat:

- Oktatási, Képzési, Tudományos Bizottság
- Nemzetközi és Határon Túli Bizottság
- Díjbizottság
- Etikai Bizottság
- Professzori Felterjesztések Bizottsága
- Tagozatvezetők Egyeztető Fóruma
- Szerkesztőbizottság
- Programbizottság; a Sinkovits Imre Kamaraszínpad működését segítő tanácsadó testület (a Programbizottság albizottsága)
- Társadalmi Tanácsadó Testület
- Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ szakmai programtervét előkészítő elnöki bizottság
- Előadó-művészeti Bizottság

A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA NEMZETKÖZI ÉS HATÁRON TÚLI TEVÉKENYSÉGE

Találkozó David Nájera, mexikói nagykövettel

2018. januárjában Vashegyi György elnök úrhoz érkezett bemutatkozó látogatásra David Nájera, mexikói nagykövet úr és César Ocaranza I. beosztott diplomata. A megbeszélés során felmerült a nemzetközi együttműködési lehetőségeket kereső mexikói államokkal való kapcsolatfelvétel elkezdése.

Berecz András, Kóka Rozália és Petrás Mária fellépése a XXII. Csángó Bálon

A XXII. Csángó Bálon fellépett többek között

Berecz András mesemondó, az MMA rendes tagja, Kóka Rozália népművész, az MMA levelező tagja és Petrás Mária népdalénekes, az MMA rendes tagja. A 2018 februárjában megrendezett esemény kiemelt támogatója a Magyar Művészeti Akadémia.

Makovecz Imre kiállítása Szentpéterváron

Összekötni az eget és földet címmel Makovecz Imre életmű-kiállítás nyílt március 1-jén a szentpétervári Ilja Repin Festészeti, Szobrászati és Építészeti Akadémián. A tárlat a korábbi hazai és külföldi megjelenésekhez hasonlóan makettek, fényképek, rajzok, írások és személyes tárgyak segítségével mutatta be az MMA alapító elnöke munkásságának legfontosabb állomásait. A tárlat megnyitásán részt vett az MMA delegációja dr. Kucséra Tamás Gergely főtitkár vezetésével, majd szakmai tárgyalásokat folytatott a város Kulturális Bizottsága megbízott elnökével. A kiállításmegnyitót megelőzően Csernyus Lőrinc építőművész, az MMA levelező tagja az organikus építészetről és Makovecz Imréről tartott előadást a Repin Akadémia Építőművészeti Tanszékén.

Találkozó a Francia Szépművészeti Akadémia és a Francia Szépirodalmi Akadémia vezetőivel

2018 áprilisában a Magyar Művészeti Akadémia elnöke, Vashegyi György és főtársa, dr. Kucsera Tamás Gergely Párizsban találkozott Laurent Petitgirard úrral, a Francia Szépművészeti Akadémia örökös titkárával. Vashegyi György és dr. Kucsera Tamás Gergely párizsi tartózkodásuk során személyes látogatást tettek nemcsak a Párizsi Konzervatórium igazgatójánál, Bruno Mantovaninál, de a Francia Szépirodalmi Akadémia örökös titkáránál, Michel Zink úrnál is, kinek meghívására részt vettek a Francia Szépirodalmi Akadémia ülésén.

Lélek-Jelen-Lét – A Magyar Művészeti Akadémia gyűjteményei Pekingben

Nagyszabású képzőművészeti, ipar- és tervezőművészeti, valamint népművészeti alkotásokat is felvonultató tárlattal mutatkozott be a Magyar Művészeti Akadémia a pekingi Today Art Museumban 2018 májusában. 2017-ben Budapesten, a Pesti Vigadóban fogadtuk testvérintézményünk, a Kínai Nemzeti Művészeti Akadémia (CNAA) festmény- és kalligráfia kiállítását. Eleget téve a kínai fél meghívásának, viszonzásul a főváros ismert kortárs kiállítóhelyén mutatkozhatott be a magyar alkotóművészet. A kiállítás kurátori feladatait Barabás Márton – képzőművész és Sára Ernő – ipar- és tervezőművészek látták el. A tárlatot Mr. Lian Ji, a Kínai Nemzeti Művészeti Akadémia elnöke és az MMA elnökségének képviselőjében Farkas Ádám – aki maga is a kiállítók között szerepelt – nyitotta meg május 14-én. A megnyitó ünnepség után egy közös workshopot tartottak, amelyen a CNAA tagjai, valamint az MMA tagjai közül Benkő Imre, Orosz István és Sipos János előadásait hallhatták.

Részvétel a MIFA, Nemzetközi Animációs Filmvásáron Annecy-ban

A 2018. júniusában megrendezett Annecy Animációs Filmfesztivál a világ egyik legjelentősebb szakmai eseményeként először adott lehetőséget arra, hogy Magyarország önálló standdal mutakozzon be a nemzetközi animációs szektorban. A Magyar Művészeti Akadémia, a Nemzeti Média és Hírközlési Hatóság (NMHH), valamint a Magyar Filmiroda képviselői is részt vettek az eseményen.

Részvétel a Több, mint szomszéd – Magyar Kulturális Héten Pozsonyban

Az eseménynek, ami minden évben a legfontosabb pozsonyi magyar megjelenés, a 2018-as évben is partnere volt a Magyar Művészeti Akadémia. A fellépők között szerepelt többek között Illényi Katica hegedűművész és Balázs János zongoraművész, mindketten az MMA köztestületi tagjai.

48-ra emlékeztek Tarnówban – Lengyelországban mutatták be Sára Sándor 80 huszár című művét.

Az 1848/49-es magyar szabadságharc 170. évfordulójához kapcsolódva 2018. július 9-én a lengyelországi Tarnówban díszvetítésen mutatták be Sára Sándor, a nemzet művésze 40 évvel ezelőtt készült és nemrég digitálisan felújított, emblematikus filmjét, a 80 huszárt. A Magyar Nemzeti Filmalap és a Magyar Művészeti Akadémia évek óta együttműködik a nemzeti mozgóképkultúra értékeinek hosszú távú megőrzése érdekében.

Makovecz Imre kiállítás Izsevszkben és Ulánbátorban

Az Összekötni az eget és a földet Makovecz Imre életművét ismertető vándorkiállítást 2018. októberében a dél-uráli Izsevszkben és a Mongol Festőművészeti Galériában Ulánbátorban láthatták. Magyar Művészeti Akadémia (MMA) és a Nemzeti Média és Hírközlési Hatóság (NMHH) közös delegációja az egyhetes oroszországi és mongóliai útja során – a

kiállításmegnyitókön túl – olyan szakmai találkozókat bonyolítottak le, amelynek eredményeként számos jövőbeni közös program megvalósítását helyezték kilátásba az orosz és mongol tárgyalópartnerekkel. Október 11-én az MMA és az NMHH delegációja Kazanyba utazott, ahol tárgyalásokat folytatott Zilja Valejeva asszonnyal, a Kreml komplexum igazgatójával, Tatárföld volt kultuszminiszterével. A tárgyalások során felvetették a Makovecz-kiállítás bemutatásának lehetőségét a Kreml egyik kiállítóterében.

Izsevszki látogatása során a magyar küldöttség tanácskozást folytatott a további kulturális együttműködési lehetőségekről Dmitrij Csisztjakov kormányzó-helyettessel valamint a városi önkormányzat kultúráért, nemzetközi kapcsolatokért és turizmusért felelős munkatársaival is. A tárgyalást követően a delegáció ellátogatott az Udmurt Állami Egyetemre, ahol a magyarul tanuló diákokkal találkozott, másnap pedig megkoszorúzta a II. világháborúban elhunyt magyar hadifoglyok sírhelyét, s látogatást tett az Izsevszki Szépművészeti Galériában, valamint a városi Hagyományok Házában is. A Külgazdasági és Külügyminisztérium kezdeményezésére a delegáció Ulánbátorba érkezett a kulturális kapcsolatok erősítése, és a Makovecz-kiállítás megnyitása céljából, valamint kapcsolódó rendezvényként a Magyar Média Mecenatúra program keretén belül létrejött alkotásokból szervezett Magyar Filmnap megnyitására.

Részvétel a 18. Los Angeles-i Magyar Filmfesztiválon

Hidegháborús és magyar animáció történeti kiállítás Los Angelesben

A Magyar Nemzeti Filmalap és a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság (NMHH) támogatásával 2018 októberében megrendezésre került a 18. Los Angeles-i Magyar Filmfesztivál, amelynek egyik fővédnöke Dr. Kucsera Tamás Gergely volt. A Magyar Művészeti Akadémia és a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsa közös delegációja részt vett San Franciscó-ban az Öböl-környéki magyarság az 1956-os forradalom és szabadságharc emlékéért őrző ünnepi rendezvényein is. Az 1956-os forradalom emlékére tartott ünnepségen a San Franciscó-i Magyar Református Templomban a nagyszámú magyar közösség előtt mondott beszédet – mások mellett – Széles Tamás főkonzul és Kucsera Tamás Gergely főtítkárral, aki köszöntőjében bemutatta a rendezvényt körbefogó, a kétpólusú világrendszer ismertető történeti kiállítást. A fesztivál folyamán a filmvetítések mellett az Akadémia magyar animáció történetéről szóló tárlatát is láthatta a közönség.

Bárány Anzelm, a bécsi Collegium Hungaricum igazgatójának látogatása

2018. novemberében az Akadémia Andrassy úti székházában Dr. Kucsera Tamás Gergely főtítkárral fogadta Bárány Anzelm urat, a bécsi Collegium Hungaricum igazgatóját. A találkozó során szó esett a bécsi Collegium Hungaricum és a Magyar Művészeti Akadémia jövőbeni együttműködéseinek lehetőségeiről.

A KÖZTESTÜLET MŰKÖDÉSÉT, TEVÉKENYSÉGÉT ÉRINTŐ 2018. ÉVI JOGSZABÁLYI VÁLTOZÁSOK

A Magyar Művészeti Akadémiáról szóló 2011. évi CIX. törvény (MMA tv.) 2017. év végi módosítása és ezzel összefüggésben az Alapszabály módosítása 2018 májusában:

A 2017. december 11-én kihirdetett, az egyes kulturális és sporttárgyú törvények, valamint egyes kapcsolódó törvények módosításáról szóló 2017. évi CLXXX. törvénynek az MMA tv.-t érintő módosítása az Alapszabály módosítását tették szükségessé; így pl.:

- a tagválasztásra vonatkozó eljárási szabályok pontosítása és a levelező taggá választás új feltételrendszerének bevezetése, valamint a pártoló tagok körének lezárása, új pártoló tagi jogviszony létesítése lehetőségének megszüntetése,
- az MMA-t nyilvántartó szervezet tekintetében beállt változás átvezetése és az MMA közhasznú jogállásának megszünte,
- a művészi járadék bevezetéséből adódóan és az MMA tv.-t a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ kapcsán módosító 2017. évi CLXV. törvényben foglaltakkal összhangban az MMA közfeladatainak bővülése,
- a kötelezettségvállalási értékhatárok módosítása, a vagyongazdálkodási szabályzat Alapszabálytól külön, önálló szabályzatban való kiadása lehetőségének megteremtése, a közbeszerzési szabályzat elfogadásának az elnökség hatáskörébe való utalása,
- a főtitkár mandátumának az elnök mandátumához való igazítása (a mandátum gyakorlásának időtartama és a megválasztás időpontja tekintetében), a főtitkár választása feltételeinek módosítása.

Az Alapszabály módosítása 2018 novemberében:

- az elnöki, a főtitkári, valamint az elnöki-főtitkári együttes utasítás kiadására a közgyűlés általi felhatalmazás, e szabályozók tárgyának és kereteinek egyértelműsítése és az utasítás kiadása rendjének Alapszabályba emelése;
- a vagyonyilatkozat-tételi kötelezettséggel járó tisztségek Alapszabályban való meghatározása az egyes vagyonyilatkozat-tételi kötelezettségekről szóló 2007. évi CLII. törvény előírásai alapján;
- az MMA állandó bizottságai, bizottságai, munkacsoportjai megalakulásával, a megalakulás dokumentálásával kapcsolatos szabályok egyértelműsítése;
- technikai módosítások.

Az akadémikusokat megillető havi életjáradék éves fejlesztése

Az MMA elnökének javaslata alapján és a kultúráért felelős miniszter előterjesztésére a Kormány 2018-ban is támogatta az akadémikusokat megillető havi életjáradék – jogszabályban 2020. év végéig előírt éves felülvizsgálaton alapuló – fejlesztését; a Magyar Művészeti Akadémia tagjainak életjáradékáról, valamint életjáradékban részesített tagjának elhalálozása esetén megállapítható hozzátartozói ellátásokról szóló 208/2013. (VI. 17.) Korm. rendelet módosításáról szóló 193/2018. (X. 15.) Korm. rendelet – 2019. január 1-jétől alkalmazandóan – a rendes tagok havi életjáradékának összegét 350.000 forint/hó; a levelező tagokét 280.000 forint/hó összegben határozza meg.

EGYÜTTMŰKÖDÉSEK A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA ÉLETÉBEN

Együttműködés civil szervezetekkel

Az alábbi – megállapodásokkal is megerősített – együttműködések a köztisztület 2012-2017 közötti társadalmi felelősségvállalásának, partnerkapcsolati tevékenységének eredményeként alakultak.

Nagycsaládosok Országos Egyesülete

A Nagycsaládosok Országos Egyesületével (NOE) még 2017. december 14-én írt alá stratégiai együttműködési megállapodást a köztisztület képviselőjében az MMA elnöke.

A művészeti és művészettel nevelés támogatása nemcsak fontos feladata a Magyar Művészeti Akadémiának, de a működését szabályozó jogszabály alapján oktatási és nevelési ügyekben a közművelődésért is felel a művészetben. Az MMA folyamatosan tárgyal civil szervezetek képviselőivel a szervezetek közötti együttműködési lehetőségekről. Erre az együttműködésre is azért kerülhetett sor, mert a szervezetek közt a hosszú távú együttműködés lehetősége és közös célok fogalmazódtak meg. Ezek alapján, a két szervezet együttműködésének további erősítése érdekében kötött stratégiai megállapodást a Magyar Művészeti Akadémia a Nagycsaládosok Országos Egyesületével.

2018-tól – a stratégiai megállapodás alapján – a NOE tagsági kártyával rendelkezők számára a Magyar Művészeti Akadémia kedvezményes belépést biztosít az MMA intézményeiben (Pesti Vigadó, Mücsarnok) rendezett kiállításokra, egyéni vagy szervezett csoportos látogatásokra.

Tudományos Ismeretterjesztő Társulat

A megelőző években is folyamatos szakmai kapcsolat állt fenn a köztisztület és a Tudományos Ismeretterjesztő Társulat (TIT) között: a TIT művészeti témájú tematikus lapszámainak támogatása vagy a Budapesti Planetárium felújításához kapcsolódó szakmai egyeztetések voltak ezek.

Az MMA és a TIT közötti együttműködés elmélyítése érdekében 2018. március 9-én kötött együttműködési megállapodást.

A két szervezetet közös célkitűzéseik egyes területeken – például a művészeti ismeretterjesztés, művészeti és művészettel nevelés segítése – összekapcsolják, ezért a hosszú távú együttműködésben a két fél vállalja, hogy rendszeresen egyeztet és szorosan együttműködik e közös célok megvalósításában. Az MMA a TIT ismeretterjesztő folyóiratait támogatja és a TIT művészeti vonatkozású tevékenységének egyéb támogatásában a jövőben is közreműködik.

Helyi Televíziók Országos Egyesülete

2018. május 16-án hosszú távú együttműködési megállapodást írt alá a Magyar Művészeti Akadémia és a Helyi Televíziók Országos Egyesülete (HTOE). A megállapodásban a két szervezet rögzíti, hogy közös céljuk a művészeti ágak médiamegjelenési lehetőségének bővítése, az MMA tagjainak és tagozatainak a munkásságáról szóló tartalom előállítását.

A Magyar Művészeti Akadémia törvény által előírt közfeladatai közé tartozik többek közt, hogy hozzájárul a magyar művészeti hagyomány gondozásához és közkinccsé tételéhez, támogatja a művészeti alkotások nyilvánosságra kerülését, együttműködik az országos audiovizuális közszolgálati médiaszolgáltatókkal.

A 90 taggal rendelkező Helyi Televíziók Országos Egyesülete vállalt feladata a helyi és körzeti tagtelevíziók, médiaszolgáltatók támogatása, érdekképviselése.

A két szervezet képviselői még 2015-ben szakmai koncepciót dolgoztak ki az MMA és a helyi médiumok szervezett együttműködésére, most pedig feladataik hatékonyabb ellátása érdekében fűzték szorosabbra együttműködésüket, melynek legfőbb célja a művészeti ágak médiamegjelenési lehetőségének bővítése. A megállapodás kiterjed a helyi médiumokon belül a helyi televíziókat, rádiókat, napi- és hetilapokat, hírportálokat, illetve az ezeket összefogó hírcentrumokra is; ez a széles felületkínálat garancia arra, hogy minden művészeti ág méltó minőségben és a számára megfelelő célcsoporthoz jusson el.

A két fél közös elvárása, hogy növeljék az MMA tevékenységének országos ismertségét, valamint, hogy a vidéki Magyarország művészeti eseményei, rendezvényei minél nagyobb számban jelenjenek meg a helyi médiumokban, akik térítésmentesen olyan szabad közlésű, magas minőségű tartalmat is kapnak a Magyar Művészeti Akadémiától, amely gazdagítja kínálatukat.

Magyar Bor Akadémia

2018. május 29-én az MMA és a Magyar Bor Akadémia keretmegállapodást írt alá a Pesti Vigadóban. A köztisztület és a Magyar Bor Akadémia között már 2012 óta van együttműködés, az aláírt keretmegállapodás pedig ezt a kapcsolatot emeli magasabb szintre.

Az MMA törvényben rögzített feladata többek között az is, hogy elősegítse a magyar és az egyetemes kultúra értékeinek érvényesülését, megővését, a magyar művészeti élet hagyományainak tiszteletét. Az MMA ennek megfelelően a művészeti és művészettel nevelés segítését is célul tűzte.

A Magyar Bor Akadémia vállalt célja a magyar szőlészet és borászat tudományos fejlődésének szolgálata, a gazdasági életben elfoglalt helyének erősítése, a bor fogyasztási kultúrájának emelése, a magyar borok és a gasztronómia méltó egymásra találásának elősegítése, a magyar bor és a kultúra kapcsolatának megújítása. A Magyar Bor Akadémia törekvése továbbá a közönség nevelése, a borra vonatkozó valós ismeretek terjesztése, emellett igyekszik a jószomszédi viszonyt erősíteni a határon túli magyar borászokkal.

Az együttműködési keretmegállapodással a felek a fenti céljaik eléréséhez és feladataik hatékonyabb ellátása érdekében fűzik szorosabbra kapcsolatukat. Az együttműködés alapján az MMA támogatni kívánja a Magyar Bor Akadémia művészeti vonatkozású tevékenységét.

II.2. AZ ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA

Az előirányzatok felhasználása, a pénzügyi teljesítés és a feladatmegvalósítás összhangja a gazdálkodási év során folyamatosan biztosított volt.

A Magyarország 2018. évi központi költségvetéséről szóló 2017. évi C. törvény (Kvtv.) a XXXIV. Magyar Művészeti Akadémia fejezet kiadási előirányzatát 6 771 millió forintban, a költségvetési támogatás összegét szintén 6 771 millió forintban állapította meg.

A fejezet irányítását ellátó szerv a Magyar Művészeti Akadémia.

Törzskönyvi azonosító: 100034

Honlap elérhetősége: www.mma.hu

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	8 901,8	6 771,0	6 771,0	16 115,0	15 273,8	172%	95%
ebből: személyi juttatás	2 275,3	3 561,3	3 561,3	4 170,7	4 100,0	180%	98%
Bevétel	403,6	0,0	0,0	3 160,5	3 160,5	783%	100%
Támogatás	11 269,1	6 771,0	6 771,0	8 167,1	8 167,1	72%	100%
Maradvány	2 016,5	0,0	0,0	4 787,4	4 787,4	237%	100%
Létszám (fő)	116	118	118	138	109	94%	79%

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	6 771,0	0,0	6 771,0	3 561,3	118
Módosítások jogcímenként					
- Kormány hatáskörű módosítás	1 362,4	0,0	1 362,4	1 008,0	
- Fejezeti hatáskörű módosítás	3 407,1	3 373,4	33,7	-46,5	
- Intézményi hatáskörű módosítás	4 574,5	4 574,5	0,0	-352,1	
2018. évi módosított előirányzat	16 115,0	7 947,9	8 167,1	4 170,7	138

A Kormány a 2018. év során – többlet feladathoz rendelt – további forrásokat bocsátott az MMA rendelkezésére az alábbiak szerint:

- Az építészettörténeti és a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények egységes kezelésének kialakításával, valamint ezzel összefüggésben a Magyar Építészeti Múzeum feladatellátásával és elhelyezésének biztosításával kapcsolatos egyes intézkedésekről, továbbá a Miniszterelnökség és az MMA fejezetek közötti előirányzat-átcsoportosításáról szóló 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat 11. pontja és 2. melléklete alapján 124,6 millió forintot (2. cím Magyar Építészeti Múzeum).
- A Központi Maradványelszámolási Alapból történő átcsoportosításról, a 2017. évi költségvetési maradványok egy részének felhasználásáról, a IX. Helyi önkormányzatok támogatásai fejezeten belüli előirányzat-átcsoportosításról, a Szociális célú nem állami humánszolgáltatások támogatása fejezeti kezelésű előirányzat túllépésének jóváhagyásáról

és egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1403/2018. (VIII. 31.) Korm. határozat 2. melléklete alapján 921,0 millió forintot. Ebből:

- 1. cím MMA Titkárságának a művészeti ösztöndíj finanszírozására 96,0 millió forint;
- 1. cím MMA Titkárságának a művészjáradék finanszírozására (első ütem) 470,0 millió forint; a Kormány az 1377/2018. (VIII.13.) Korm. határozatban döntött a Magyar Művészeti Akadémia részére többletforrás biztosításáról [a Korm. határozat 2. a) pontja alapján];
- 2. cím Magyar Építészeti Múzeumnak 355,0 millió forint (2017. évi szabad maradvány visszahagyása).
- Az Országvédelmi Alapból történő átcsoportosításról, a fejezeti stabilitási tartalék előirányzat felhasználásáról, a Szociális célú nem állami humánszolgáltatások támogatása fejezeti kezelésű előirányzat túllépésének jóváhagyásáról és egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1603/2018. (XI. 27.) Korm. határozat 1. melléklete alapján 310,0 millió forintot; 1. cím MMA Titkárságának a művészjáradék finanszírozására (második ütem); a Kormány az 1377/2018. (VIII.13.) Korm. határozatban döntött a Magyar Művészeti Akadémia részére többletforrás biztosításáról [a Korm. határozat 2. b) pontja alapján].
- A Központi Maradványelszámolási Alapból és a rendkívüli kormányzati intézkedésekre szolgáló tartalékból történő átcsoportosításról, a fejezeti stabilitási tartalék előirányzatok felhasználásáról, a 2017. évi költségvetési maradványok egy részének felhasználásáról és egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1511/2018. (X.17.) Korm. határozat értelmében az Arany János-émlékév programjainak megvalósításához a XX. Emberi Erőforrások Minisztérium fejezet terhére 33,5 millió forintot (1. cím MMA Titkársága).
- A Központi Maradványelszámolási Alapból történő átcsoportosításról és egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1454/2018. (IX.21.) Korm. határozat alapján 6,0 millió forintot a Szent Korona emlékév konferencia megrendezésére (3. cím MMA Kutatóintézet).

Személyi juttatások

A köztisztület személyi juttatásai az akadémiai tagok tiszteletdíját, illetve a jogszabályváltozás okán az életjáradékát, valamint az elnök (törvény szerint), a két alelnök, az elnökségi tagok, a tagozatvezetők, a felügyelő testületi tagok tiszteletdíját (alapszabály szerint) tartalmazzák. A személyi kiadások között kerültek elszámolásra a köztisztületi és a tagozati programokkal összefüggésben felmerülő ösztöndíjak, megbízási-, illetve egyéb díjak kiadásai és a Nemzet Művésze díj is. A dologi kiadások között kerültek elszámolásra a köztisztületi és tagozati programok költségei.

2017. évi költségvetési maradványok

A 2017. évi előirányzat-maradvány az alábbiak szerint alakult:

	millió Ft	
Megnevezés	Összeg	Megjegyzés
2017. évi maradvány	4 787,6	
Kötelezettségvállalással terhelt maradvány	4 269,5	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány	518,1	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került

Meghiúsult kötelezettségvállalások miatt kötelezettségvállalással nem terheltté vált maradványból elvonásra került összeg	29,4	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került
--	------	---

A kötelezettségvállalással terhelt maradványból 2018. június 30-ig pénzügyileg teljesült maradvány 4 240,1 millió forint. A 2018. június 30-ig pénzügyileg nem teljesült kötelezettségvállalással terhelt maradvány 29,4 millió forint, mely összeg a Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került.

A kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány 518,1 millió forint összegben szintén befizetésre került a Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra.

A 2018. évi költségvetési maradvány alakulása

millió Ft

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Köt.váll. pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll. év végi állománya	Köt.váll-lal nem terhelt (szabad) előirányzat	Összes előirányzat maradvány
Személyi juttatások	3 561,3	4 170,7	4 100,0	57,8	12,9	70,7
Munkaadókat terhelő járulékok	631,7	421,5	396,9	20,7	3,9	24,6
Dologi kiadások	1 079,6	2 127,4	1 853,5	266,7	7,2	273,9
Egyéb működési célú kiadások	1 287,8	2 695,9	2 666,6	29,2	0,1	29,3
Működési kiadások	6 560,4	9 415,5	9 017,0	374,4	24,1	398,5
Felhalmozási kiadások	210,6	6 699,5	6 256,8	442,3	0,4	442,7
Kiadások összesen	6 771,0	16 115,0	15 273,8	816,7	24,5	841,2

II.3. EGYÉB

Gazdálkodás és vagyonváltozás összefüggései

A köztestület irányítása alatt három költségvetési szerv – a 2012. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Titkársága, a 2014. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, valamint a 2017. november 1-jén alapított Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ – működik, továbbá a köztestület három gazdasági társaság – a Műcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft., a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. és a 2017. októberben alapított MMA Kiadó Nonprofit Kft. – tekintetében gyakorol tulajdonosi jogokat.

millió forint

Gazdálkodó szervezet megnevezése	Saját tőke értéke 2018.12.31-én	MMA tulajdoni részesedés mértéke	Költségvetési támogatás összege	Költségvetési támogatás célja
Pesti Vigadó Nonprofit Kft.	340,4	100%	455,0	működési célú támogatás
Műcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft.	186,8	100%	450,0	működési célú támogatás

MMA Kiadó Nonprofit Kft.	57,2	100%	279,5	működési célú támogatás
Összesen	584,4		1 184,5	

Az MMA vagyonának alakulása, beruházások

Az MMA elnöksége 79/2017. (12.04.) számú határozatával döntött az MMA Kiadó Nonprofit Kft. törzstőkéjének 27 millió forinttal történő emeléséről, melyet a cégbíróság 2018. január 8-án jegyzett be.

2018-ban is több értéknövelő, valamint megtérülő beruházás történt a Mücsarnok és a Pesti Vigadó épületében. Az MMA Titkársága – mint minden évben – közbeszerzés útján lefolytatta az MMA tulajdonában lévő épületek energia beszerzését, párhuzamosan pedig folytatja az épületek energia racionalizálását. A 2018. évben elkészült a Mücsarnok energetikai és részleges építészeti felújításának tervezési programja, amely alapján az épület elavult gépészeti berendezéseinek megújítása céljából az MMA Titkársága jelenleg is előrehaladott tárgyalásokat folytat a Kormánnyal.

Az 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat alapján az MMA 2018. szeptember 25-én birtokba vette a Budapest VII. ker., Városligeti fasor 9-11. szám alatti ingatlanegyüttest, a MÉM MDK – ingatlan felújítását követő – végleges elhelyezése céljából.

2018. augusztus 28-án sor ünnepélyes keretek közt megtörtént az MMA Andrássy úti irodaházának ünnepélyes átadása is, amelyben elhelyezést kapott az MMA vezetése mellett az MMA Titkársága is.

A szakpolitikai célú nemzetpolitikai/határon túli feladatokra fordított források a 2018. évi költségvetésében

millió Ft				
Fejezeti kezelésű előirányzat/ intézmény címrendi besorolása	Fejezeti kezelésű előirányzat/intézmény megnevezése	Finanszírozott feladat megnevezése	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi teljesítés
1/1	MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok	Határon túli és nemzetközi feladatok	68,6	63,8
4/3	Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak	XXII. Magyar Kultúra Napja Gála V. Kolbásztérinbába és Hagyományok napja XXII. Csángó Bál Adigzsi, a Tuva sámán című dok. film utómunkálatai XVI. Országos Textiles Konferencia és a Partium, Erdély, Délvidék, Felvidék, Burgenland és Kárpátalja Textilkultúrája Országos Pályázati Kiállítás Az utolsó vacsora - utómunka	5,2	5,2
4/7	Pályázati alapok	Vándor-tevékenység a szórványban	0,3	0,3
Összesen:			74,1	69,3

Az MMA és költségvetési szervei vállalkozási tevékenységet 2018. évben nem végeztek, a könyvek és a beszámoló kizárólag az alapfeladattal kapcsolatos eszközöket és forrásokat, valamint pénzügyi tranzakciókat tartalmazza. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli

események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre, az eszközök nagyságára és összetételének alakulására hatással voltak, nem álltak fenn.

Az MMA költségvetésére vonatkozóan a könyvvizsgálatot jogszabály nem teszi kötelezővé. Ennek ellenére az MMA vezetése független könyvvizsgáló megbízásáról döntött. A könyvvizsgáló valamennyi beszámolót minősítés nélküli véleménnyel látta el.

III. INTÉZMÉNYEKKEL TÖRTÉNŐ FELADATELLÁTÁS

A II/3. részben említettek szerint a köztestület irányítása alatt három költségvetési szerv – a 2012. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Titkársága, a 2014. január 1-jén alapított Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, továbbá a 2017. november 1-jén alapított Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ – működik.

III.1. 1. cím MMA Titkársága

1. alcím MMA TITKÁRSÁG IGAZGATÁSA, KÖZTESTÜLETI FELADATOK

Intézmény megnevezése: Magyar Művészeti Akadémia Titkársága (MMA Titkársága)
Adószám: 15795506-2-41
Államháztartási azonosító I: 331751
Államháztartási azonosító T: 303224
Törzskönyvi azonosító: 795504
Szakágazat: 841107
Képviseli: Dr. Kucsera Tamás Gergely főtitkár

1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG

A Titkárság alaptevékenysége az MMA által irányított költségvetési szervként az MMA közfeladatai ellátásával összefüggő igazgatási, gazdálkodási, így különösen pénzügyi, vagyonkezelési és ellenőrzési feladatok ellátása, az MMA köztestületi szervei munkájának segítése.

1.) Gazdálkodás és vagyonváltozás összefüggései a 2018. költségvetési évben; a gazdálkodási környezet változásai

Az MMA Titkársága 2018. évben továbbra is folyamatosan biztosította és felügyelte az MMA gazdasági társaságai – a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft., az MMA Kiadó Nonprofit Kft. és a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. –, valamint egyes költségvetési szervei – a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ és az MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet – működését; illetve gondoskodott az intézmények működéséhez kötődő közbeszerzések kiírásáról, azok lebonyolításáról.

Többlet személyi és gazdasági kapacitást igényelt az MMA és az MMA Titkársága új, Andrassy úti irodaházának létrehozásával, illetve az annak jövőbeni üzemeltetésével, létesítménygazdálkodásával kapcsolatos feladatok ellátása, valamint a Makovecz Központ és Archívum első teljes évének koordinálása. Új kihívást jelentett a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ gyűjteményeinek és munkatársainak több telephelyről egy helyre való költöztetése egy olyan helyszínre, amelyen a múzeumi

(dokumentumok, adattári anyag, könyvtár, műtárgyak) és az műemlékvédelmi gyűjtemény egyesítésével páratlan műemlékvédelmi és építészettörténeti komplex gyűjteményes anyag jön létre, illetve kutatóhely alakul ki addig is, amíg az intézmény elhelyezése az erre kijelölt, felújítandó épületegyüttesben méltó módon meg nem valósul.

A korábban már említett, 2018-ban kormányhatározattal az MMA tulajdonába kerülő, Budapest VII. kerület, Városligeti fasor 9-11. szám alatti, 33505 helyrajzi számú ingatlanegyüttes alkalmassá tehető az építészeti-építészettörténeti gyűjtemény és a műemléki tudományos gyűjtemények védelmére, szakszerű restaurálására, digitalizálására, feldolgozására, magyarországi és nemzetközi kiállításokra történő előkészítésére, kiállítások bemutatására a MEM MDK végleges elhelyezése céljából. Az ingatlanegyüttesben megoldható továbbá az MMA Titkársága, valamint a Múcsarnok raktározási tevékenysége is. Az épületegyüttest az MMA Titkársága 2018. szeptember 25-én vette birtokba. A terület felmérésére, valamint életveszélyelhárító és karbantartási munkáira a közbeszerzést 2018 decemberében írta ki a köztestület.

Az MMA Titkársága köztisztviselői és munkavállalói tárgyévben is magas színvonalon működtek közre – a folyamatosan változó jogszabályi és költségvetési környezet mellett – az MMA közfeladatainak ellátásával kapcsolatos programok, támogatások szervezésében, lebonyolításában. A személyügyi és gazdasági területnek minden évben komoly adminisztrációt jelent a köztestületi tagok és tisztségviselők tiszteletdíjának, a Nemzet Művésze díjnak számfejtése, utalása. 2018-ban új igazgatási, pénzügyi feladatot jelentett a művészjáradék bevezetése és a folyósítások elindítása, valamint a hároméves művészeti ösztöndíjprogram megvalósításának előkészítése, az őszi programindítás.

Összefoglalóan elmondható, hogy a 2018. évben az MMA Titkársága – mind emberi, mind anyagi erőforrásokkal hatékonyan gazdálkodva, a tovább növekedett feladatokat ellátva – megerősítette a tevékenységét, úgy is mint köztestületi költségvetési szerv, valamint úgy is, mint az akadémiai intézmények központi fenntartó, támogató szerve.

2.) Az MMA vagyonának alakulása, beruházások

2018-ban több értéknövelő, valamint megtérülő beruházás történt a Múcsarnok és a Pesti Vigadó épületében. Az MMA Titkársága – mint minden évben – közbeszerzés útján lefolytatta az MMA tulajdonában lévő épületek energiaberendezését, párhuzamosan pedig folytatja az épületek energiaracionalizálását.

A 2018. évben folyt a Múcsarnok energetikai és részleges építészeti felújításának előkészítése; az épület elavult gépészeti berendezéseinek megújítása céljából az MMA Titkársága jelenleg előrehaladott tárgyalásokat folytat a Kormánnyal. Támogató döntés esetén igen sürgős a beruházás megvalósítására a közbeszerzési eljárás indítása, tekintettel arra, hogy a 2020. évben elkezdődik a Városliget rekonstrukció keretében a felvonulási tér felújítása, így elkerülhetetlenül fontos még 2019-ben a Múcsarnok alapszigetelése.

Befektetett eszközök

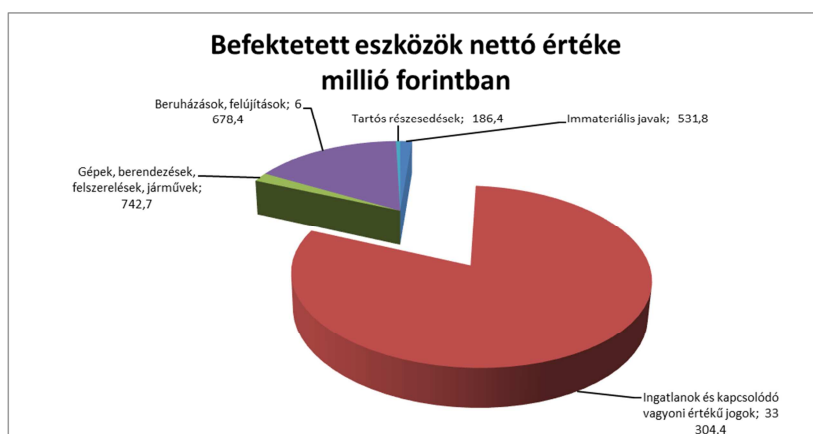
A befektetett eszközök értéke 10 408,9 millió forinttal, azaz 33,5%-kal magasabb az előző évinél. A növekedést az MMA székházzal kapcsolatos beruházások és a Múcsarnok épületének térítésmentes átvétele indokolják.

Befektetett eszközök nettó értékének alakulása

millió Ft

Megnevezés	2016.	2017.	2018.	%-os változás 2018/2017
------------	-------	-------	-------	----------------------------

Vagyoni értékű jogok	26,1	39,8	38,6	96,9%
Szellemi termékek	141,2	279,0	493,2	176,8%
Immateriális javak összesen	167,3	318,8	531,8	166,8%
Ingtatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	11 275,0	15 523,2	33 304,4	214,5%
Gépek, berendezések, felszerelések, járművek	661,8	582,2	742,7	127,6%
Beruházások, felújítások	1 916,5	14 424,2	6 678,4	46,3%
Tárgyi eszközök összesen	13 853,3	30 529,6	40 725,5	133,4%
Tartós részesedések	135,0	186,4	186,4	100,0%
Nemzeti vagyonba tartozó befektetett eszközök összesen	14 155,6	31 034,8	41 443,7	133,5%



2. ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel						
Kiadás	6 950,9	5 017,2	5 017,2	9 932,5	9 293,5	134%	94%
ebből: személyi juttatás	2 208,6	3 290,0	3 290,0	3 915,5	3 861,3	175%	99%
Bevétel	360,3	0,0	0,0	3 138,5	3 138,5	871%	100%
Támogatás	6 058,6	5 017,2	5 017,2	5 826,1	5 826,1	96%	100%
Előirányzat-maradvány	1 499,9	0,0	0,0	967,9	967,9	65%	100%
Létszám (fő)	82	98	98	98	66	80%	67%

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	5 017,2	0,0	5 017,2	3 290,0	98
Módosítások jogcímenként *					
- Kormány hatáskörű módosítás - bérkompenzáció	0,2	0,0	0,2	0,2	

- Kormány hatáskörű módosítás - minimálbér és garantált bérminimum emelés támogatása	0,5	0,0	0,5	0,4	
- Kormány hatáskörű módosítás - művészáradék, művészeti ösztöndíj (1403/2018 (VIII.31.))	566,0	0,0	566,0	550,3	
- Kormány hatáskörű módosítás - művészáradék (1603/2018. (XI.27.))	310,0	0,0	310,0	310,0	
- Fejezeti hatáskörű módosítás (többletbevétel nélkül)	-67,8	0,0	-67,8	-34,9	
- Fejezeti hatáskörű módosítás - többletbevétel	6,1	6,1	0,0	0,0	
- Intézményi hatáskörű módosítás - költségvetési bevétel	3 132,4	3 132,4	0,0	3,4	
- Intézményi hatáskörű módosítás - 2017. évi maradvány igénybevétele	967,9	967,9	0,0	45,7	
- Intézményi hatáskörű módosítás (maradvány és bevétel nélkül)	0,0	0,0	0,0	-249,6	
2018. évi módosított előirányzat	9 932,5	4 106,4	5 826,1	3 915,5	98

Művészáradék

Az MMA törvény 2018. január 1-jével hatályba lépett módosítása a kiemelkedő művészeti teljesítmények és művészi életút iránti tisztelet kifejezésekként bevezetett egy új rendszeres (havi) juttatást, a művészáradékot: 2018-tól a törvényben nevesített művészeti díjak kitüntetettjei 65. életévük betöltését követően – kérelemre – élethosszig tartó, méltányos, garantált havi járadékban részesülnek.

A művészáradék havi mértéke az öregségi teljes nyugdíj jogszabályban meghatározott legkisebb összegének – a társadalombiztosítási nyugellátásról szóló 1997. évi LXXXI. törvény végrehajtásáról szóló 168/1997. (X. 6.) Korm. rendelet 11. §-ában meghatározott 28 500 forintnak – a 425%-a; a 2018. január 1-jén hatályos szabályozás szerint 121 125 forint/hó. A művészáradék adó- és járulékmentes juttatás.

Az MMA Titkársága a 2018. január 1-jétől kézhez vett kérelmek alapján hatósági eljárás keretében állapítja meg a jogosultságot és folyósítja 2018. március 1-jétől a művészáradékot. 2018-ban összesen 12 757 fő részesült járadékban összesen 1 545,0 millió Ft értékben.

Hónap	Fő	Ft/fő/hó	Ft/hó
január	-	-	-
február	-	-	-
március	1 110	121 125	134 448 750
április	1 209	121 125	146 440 125
május	1 237	121 125	149 831 625
június	1 269	121 125	153 707 625
július	1 292	121 125	156 493 500
augusztus	1 302	121 125	157 704 750
szeptember	1 322	121 125	160 127 250
október	1 327	121 125	160 732 875
november	1 340	121 125	162 307 500
december	1 349	121 125	163 397 625
2018. évi MVJ összesen:	12 757	-	1 545 191 625

Művészeti ösztöndíjprogram

Az 1696/2017. (IX. 22.) Korm. határozatban a Kormány egyetértett az MMA művészeti ösztöndíj rendszerének támogatásával, amely alapján a Központi Maradványelszámolási Alapból történő átcsoportosításról, a 2017. évi költségvetési maradványok egy részének felhasználásáról, a IX. Helyi önkormányzatok támogatásai fejezeten belüli előirányzat-átcsoportosításról, a Szociális célú nem állami humánszolgáltatások támogatása fejezeti kezelésű előirányzat túllépésének jóváhagyásáról és egyes kormányhatározatok módosításáról szóló 1403/2018. (VIII. 31.) Korm. határozat az MMA Titkársága számára 96,0 millió forintot biztosított (1. cím 1. alcím MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok). A köztestület új, hároméves művészeti ösztöndíjprogramjának lebonyolítója az MMKI.

2018. szeptemberében indult művészeti ösztöndíj programban 100 fő részesült havi 200e Ft művészeti ösztöndíjban, melynek 2018. évi személyi és járulék költsége 76 M Ft volt. Az MMA Titkársága ezen összegben felül a bírálók javadalmazására és az ösztöndíjprogramhoz kapcsolódó szoftverre további 20,3 M Ft összeget fordított.

Arany János-emlékév

A 2018-ban az 1511/2018. (X. 17.) Korm. határozat 33,5 millió forintot biztosított a Hallgatni Aranyt! honlap bővítésére, további népszerűsítése kapcsán megvalósuló projektekre:

- Rendhagyó irodalomóra – az ingyenesen elérhető hangoskönyv népszerűsítése rendhagyó irodalomóra keretében;
- Arany út film – a Hallgatni Aranyt! honlapra készülő kisfilm;
- Gondolta a fene filmprojekt – szintén a Hallgatni Aranyt! honlapra készülő kisfilm;
- Arany túra webes alkalmazás – a kisfilmekhez kapcsolódó webes alkalmazás.

A 4.14 MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója alcímen rendelkezésre álló 2017. évi kötelezettségvállalással terhelt maradvány 3 125,3 millió forint összegben – átcsoportosítással – az épületegyüttes rekonstrukciós munkáira az MMA Titkárságán keresztül került felhasználásra (bevétel).

Bevételeként kerültek elszámolásra és többletbevételnél előirányzatosításra egyszeri jelleggel, a bérbeadásból származó bevételek (bérleti díj), a kiadvány értékesítésből származó bevételek, a közvetített szolgáltatások ellenértéke, valamint a kiadások elszámolását követő évben történt visszatérítések, továbbá biztosító által fizetett kárrendezés, valamint értékesített jármű nettó bevételei.

Költségvetési maradvány

2017. évi költségvetési maradvány

A 2017. évi maradvány az alábbiak szerint alakult:

Megnevezés	Összeg	Megjegyzés
2017. évi maradvány	968,0	
Kötelezettségvállalással terhelt maradvány	951,6	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány	16,4	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból visszahagyásra került összeg	0,0	

millió forint

Kötelezettségvállalással nem terhelt maradványból elvonásra került összeg	16,4	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került
Meghiúsult kötelezettségvállalások miatt kötelezettségvállalással nem terheltté vált maradványból elvonásra került összeg	24,6	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került

Az MMA Titkárságán 968,0 millió forint költségvetési maradvány keletkezett 2017-ben. A kötelezettségvállalással terhelt maradványból 2018. június 30-ig pénzügyileg teljesült maradvány 927,0 millió forint.

A 2017. június 30-ig pénzügyileg nem teljesült kötelezettségvállalással terhelt maradvány (meghiúsult kötelezettségvállalások) valamint a kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány elvonásra került.

A 2018. évi költségvetési maradvány alakulása

millió Ft

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Köt.váll. pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll. év végi állománya	Köt.váll-lal nem terhelt (szabad) előirányzat	Összes előirányzat maradvány
Személyi juttatások	3 290,0	3 915,5	3 861,3	45,4	8,8	54,2
Munkaadókat terhelő járulékok	575,3	362,0	344,5	14,4	3,1	17,5
Dologi kiadások	1 015,3	1 870,0	1 662,4	205,1	2,5	207,6
Egyéb működési célú kiadások	-	45,0	45,0	-	-	-
Működési kiadások	4 880,6	6 192,5	5 913,2	264,9	14,4	279,3
Felhalmozási kiadások	136,6	3 740,0	3 380,3	359,7	-	359,7
Kiadások összesen	5 017,2	9 932,5	9 293,5	624,6	14,4	639,0

A 2018. évi előirányzat maradvány összege 638,9 millió Ft, melyből a szabad előirányzat maradvány 14,4 millió Ft.

3. EGYÉB

Az MMA Titkársága esetében az Európai Unió támogatási program keretében megvalósuló támogatás és az ezzel kapcsolatban felhasználandó saját költségvetési források bemutatása, továbbá a könyvviteli mérlegben kimutatandó részesedések tétele nem értelmezhető.

A Titkárság vállalkozási tevékenységet nem végzett, a könyvek és a beszámoló kizárólag az alapfeladattal kapcsolatos eszközöket és forrásokat, valamint pénzügyi tranzakciókat tartalmazza. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre vonatkoztak, nem álltak fenn.

A Titkárság közalapítványok, alapítványok, társadalmi szervezetek által ellátott feladatokra kifizetéseket nem teljesített, illetve ezen szervezetek részére térítésmentesen eszközöket nem juttatott.

III.2. . cím MAGYAR ÉPÍTÉSZETI MÚZEUM

Intézmény megnevezése:	Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ
Államháztartási azonosító I:	372540
Államháztartási azonosító T:	367806
PIR-törzsszám:	838322
Szakágazat:	910200
Képviseli:	Dr. Varga Mariann igazgató

1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG

A MÉM MDK államháztartási szakágazati besorolása, illetve kormányzati funkció szerinti alaptevékenysége jelzi az intézmény aktív megmutatkozásának egyik legerőteljesebb arculatát, azaz kiállítások, konferenciák szervezését. Ezeknek a feladatoknak a megvalósításában a MÉM MDK minden munkatársa részt vesz, legyen szó muzeológusokról, kutatókról, fotósokról, a gyűjteményekkel vagy a vezetésben, adminisztrációban dolgozó kollégákról. 2018-ban több mint húsz olyan kiállítás nyílt, valamint több mint fél tucat olyan konferencia került megrendezésre Magyarországon, illetve külföldön, amelyet a MÉM MDK önállóan vagy valamely partnerrel együttműködésben hozott létre. Ez utóbbi megvalósítási forma is széles skálán mozgott – a MÉM MDK együttműködő partnerei között szerepeltek önkormányzatok, hazai, határon túli magyar és külföldi társmúzeumok, szakmai/civil szervezetek, felsőoktatási intézmények. Mindezen rendezvények kapcsán a nagyközönség számára bemutatásra került évfordulós építészek életműve éppúgy, mint építészeti irányzatok, stílusok megismertetése, illetve társművészetek egymáshoz kapcsolódásának különböző változatai.

Jelentős az intézmény munkatársainak olyan irányú alkotói tevékenysége is, amelynek eredményeként nagy számban láttak napvilágot publikációk, tanulmányok, cikkek, tudományos dokumentációk. Ebben az alkotó folyamatban ugyancsak a teljes személyi állománya részt vett a MÉM MDK-nak, és a munkatársak által elvégzett feladatok 2018-ban több tucat írásos mű megszületését, nyilvánosságra hozatalát jelentették, több irányú – szakmai, turisztikai, fejlesztési, tudományos – felhasználási céllal. Ezek között szerepelt többek között a Múcsarnok értékleltárának, építéstörténeti tudományos dokumentációjának elkészítése, műemléki érték nyilvántartásba vételi dokumentáció összeállítása Makovecz Imre Városküti utcai házáról, valamint a MÉM MDK leendő helyszíne, a Városligeti fasor 9-13. szám alatti ingatlanegyüttes értékvizsgálati dokumentációjának elkészítése.

A MÉM MDK munkatársai több önálló, az intézmény keretei között zajló, valamint nagyszámú, más szervezetekkel együttműködésben megvalósuló kutatásban vesznek részt. Néhányat említve ezek közül: Johann Ignaz Cimbald életműve; középkori falképfestészet Erdélyben és Felvidéken; Georg Vogl budai barokk festő életműve; Franz Anton Maulbertsch freskói a sümegi plébániatemplomban és majki freskói; Mogyoróska, a regéci vár kutatása. Mindezek mellett többéves kutatás lezárásaképpen folyamatban van a „Barokk falképfestészet Magyarországon” című könyv kiadásának előkészítése.

A MÉM MDK szakembereinek műemléki topográfia munkálatai is szerteágazóak és figyelemreméltóak. A jelenleg folyó munkák az ország több területét is érintik – Kőszeg, Tokaj-Hegyalja (Erdőbénye, Tállya), Veszprém város és megye stb. –, és széles skálán mozgó tevékenységeket jelentenek: geodéziai felmérések és ezek feldolgozása, számítógépes rajzolás, levéltári és helyszíni kutatások, forrásfeldolgozás, szócikkek megírása, épületleírások elkészítése, tanulmányok írása.

A MÉM MDK munkatársai a 2018-as esztendőben részt vettek a Nemzeti Kastélyprogram és Nemzeti Várprogram feladatainak megvalósításában is, a MÉM MDK és a Nemzeti Örökségvédelmi Fejlesztési Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság által kötött szerződés alapján. Ezzel összefüggésben a MÉM MDK művészettörténészei, régészei, földmérője, fotósai által nagy számban készültek szakértői vélemények, építéstörténeti tudományos dokumentációk és más szakmai dokumentumok.

Szervezet és személyi állomány

Az intézményen belül a vezetést, adminisztrációt ellátó 1 fő mellett négy szakmai terület szerinti osztály működik: Múzeumi Osztály (4 fő), Kutatási és Módszertani Osztály (16 fő), Műemlékvédelmi Dokumentációs Osztály (5 fő), Digitalizációs Osztály (3 fő).

A továbbképzésre a 2018-as évben is figyelmet fordított az intézmény, ennek eredményeképpen egy munkatárs diplomát szerzett a Zsigmond Király Egyetemen, majd szeptembertől az Eötvös Loránd Tudományegyetem Pedagógiai és Pszichológiai Karának múzeumpedagógiai képzésén folytatja tanulmányait. A Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Karán művészeti igazgatás és művészetmenedzsment szakon egy fő diplomát szerzett, egy másik munkatárs pedig megkezdte tanulmányait. A munkatársak közül többen PhD képzésben vesznek részt.

Működés

Az 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat alapján az MMA a 2018. évben tulajdonba kapta a Budapest VII. kerület, Városligeti fasor 9-11. szám alatti, 33505 helyrajzi számú ingatlanegyüttest, amelynek a szerződéskötést követő birtokba adása – az intézménytől és fenntartójától független okokból – 2018. szeptember 25-én történt csak meg. Ezt az ingatlanegyüttest azonban még alkalmassá kell tenni az építészeti-építészettörténeti gyűjtemény és a műemléki tudományos gyűjtemények védelmére, szakszerű restaurálására, digitalizálására, feldolgozására, magyarországi és nemzetközi kiállításokra történő előkészítésére, kiállítások bemutatására, a MÉM MDK végleges elhelyezésére.

Az intézmény ez idő alatt is folytatja, így 2018-ban is folytatta működését, a három évre (2018-2020) elkészített munkaterve alapján. A 2018. év jelentős részében az örökölt állapotok szerint az intézményi munkatársak tevékenysége és a gyűjtemények elhelyezése négy különböző helyszínen valósult meg: I. kerület Táncsics u. 1. – műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények és az ezekkel dolgozó 5 fő, a Műemlékvédelmi Dokumentációs Osztály munkatársai; XI. kerület Daróczi út 3. – építészeti-építészettörténeti gyűjtemény és a Múzeumi Osztály 3 munkatársa, valamint a Kutatási és Módszertani Osztály és a Digitalizációs Osztály teljes személyi állománya, továbbá a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemény egy része; XI. kerület Talpas u. 4. – ahol mindkét gyűjteményi egység anyagának egy része lelhető fel; V. kerület Vörösmarty tér 1. – adminisztráció, vezetés, 2 fő.

Az év folyamán az említett helyszínek között és azokon belül is több alkalommal kényszerű költözésekre kellett sort keríteni, amelyek kockázatot jelentettek mind a gyűjtemények állagára, állapotára, mind a munkavégzés folyamatosságára, ezért a sürgetővé vált a gyűjtemények és a munkatársak jelentős részének egyesítése, elhelyezésre alkalmas vagy gyorsan alkalmassá tehető helyszín megtalálása. Ez a projekt az év második felében vezetett eredményre. A XIII. kerület Jász utca 35. szám alatti ingatlanban lehetőség nyílt a gyűjteményi elhelyezéshez szükséges különleges feltételek kialakítására, így 2018. november-december folyamán megtörtént a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények anyagának átköltöztetése. A munkatársak jelentős részének a Jász utcai ingatlanba költözésével a 2019. év során megoldhatóvá válik a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények kutathatóvá tétele

is, amely tevékenység 2016 májusa óta szünetel. A múzeumi és a digitalizációs tevékenység egyelőre a Daróczi út 3. szám alatti helyszínen folytatódik.

A fentiekből, valamint az intézmény több profilt (múzeum és gyűjteménye, műemlékvédelmi tudományos gyűjtemény, valamint az ezekhez kapcsolódó szolgáltatások és tudományos munka, kutatások folytatása, szakértői tevékenység, topográfia, digitalizációs és fotós tevékenység stb.) képviselő jellegéből és sokirányú működéséből fakadóan a MÉM MDK egyre több szerződéses partnerrel dolgozik. Ugyancsak sok az intézmény saját szervezésben vagy partnerekkel együttműködésben megvalósuló rendezvényeinek száma.

2. ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	8,5	0,0	0,0	703,2	635,6	7478%	90%
ebből: személyi juttatás	6,9	0,0	0,0	141,5	137,5	1993%	97%
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	410,6	0,0	0,0	301,1	301,1	73%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	402,1	402,1	-	100%
Létszám (fő)	24	0	0	20	29	121%	145%

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	0,0	0,0	0,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként *					
- Kormány hatáskörű módosítás: 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat (3-6. pont) előirányzat- 20 fő személyi juttatása	124,6	0,0	124,6	102,0	
-Kormány hatáskörű módosítás: 1403/2018. (VIII. 31.) Korm. határozat (2. melléklet)– MÉM-MDK végleges elhelyezésére szolgáló ingatlan tervezési és előkészítési munkái	355,0	0,0	355,0	43,0	
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-178,5	0,0	-178,5	-27,3	
- Intézményi hatáskörű módosítás	402,1	402,1	0,0	23,8	
2018. évi módosított előirányzat	703,2	402,1	301,1	141,5	29

A Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ 2018. évi finanszírozása

A Kormány az 1771/2017. (XI. 7.) Korm. határozat a Magyar Építészeti Múzeum cím javára 2017. évben 400,5 millió forint, 2018. évben pedig 1.267,9 millió forint forrást ítelt meg

2017. év

A MÉM MDK 2017-ben a 400,5 millió forint megítélt támogatásból év közben csak 10,1 millió forintot kapott meg. A fennmaradó 390,4 millió forint előirányzatot a Kormány csak 2017. decemberében 27-én biztosította, így a MÉM MDK a teljes összeget már nem, abból csupán 45,5 millió forintot tudott lekötni december 31.-ig, a többi 355 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradványként elvonásra került.

2018. év

adatok millió forintban

Korm. hat. pontja	Tartalma	Korm. hat. alapján járó támogatás	Ténylegesen rendelkezésre bocsátott támogatás	Megjegyzés
9.b)	Gyűjtemény ingatlanban történő elhelyezésének biztosítása; ingatlan felújításának és átalakításának előkészítése (Korm. hat. 8. pontban meghatározott feladatok megvalósításának előkészítésére egyszeri jelleggel)	465,0	355,0	1403/2018. (VIII. 31.) Korm. határozat 2. a) pontja alapján, a 2017. évi támogatásból származó kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány elvont összegének visszahagyása
9.c)	Gyűjtemény bővítése, megóvása, gondozása (Korm. hat. 2. pontjában meghatározott célok megvalósítására egyszeri jelleggel)	274,0	-	
9.d)	MÉM MDK 2018. évi működtetése (egyszeri jelleggel)	404,3	-	
11.	A Korm.hat. 3-5. pontjában meghatározott feladatok ellátására a MÉM MDK személyi állományába jogutódlással kerülő 20 fő munkája (építészeti-építészettörténeti gyűjteménye, valamint a műemlékvédelmi tudományos gyűjtemények egyetlen intézményben történő működtetése; közlevéltár működtetése; kulturális örökségvédelmi szakértői és tudományos tevékenység ellátása) (beépülő jelleggel)	124,6	124,6	Korm. hat. 11. pontja alapján
2018. évi támogatás összesen:		1 267,9	479,6	

A Korm. hat. alapján a **2018. évben 1.267,9 millió forintot kellett volna** a 2. Magyar Építészeti Múzeum cím javára az MMA rendelkezésére bocsájtani, amelyből a Korm. hat. határozat 3-6. pontjában meghatározott feladatok ellátása érdekében, tartós, bázisba épülő jelleggel **124,6 millió forint teljesült.**

A Korm. hat. 9. b)-d) pontja – 2018. évre összesen –1.143,3 millió forint forrást biztosított, amelynek azonban csak egy tört részét kapta meg az MMA.

A forrás biztosítása érdekében a PM-mel folytatott egyeztetések során – a Korm. hat.-ban foglaltakkal ellentétben – az államháztartásért felelős államtitkár a forrásbiztosítás egy évvel történő elhalasztását javasolta és kérte, hogy az intézmény „csökkentett üzemmódban” való működése révén jelentős költségmegtakarításokat mutasson fel. Az MMA tájékoztatta a PM-et, hogy a MÉM MDK gyűjteményének és munkatársainak a Miniszterelnökség döntése szerint el kellett hagynia addig használt területeit (Budapest I. ker. Táncsics utca, XI. ker. Daróczi út és Talpas utca), továbbá a Miniszterelnökség 2018. április 30-i hatállyal visszakérte a MÉM MDK állományába került munkatársak által használt eszközöket, így az intézmény működése a forráshiány miatt még „csökkentett üzemmódban” sem volt biztosítható.

A MÉM MDK „csökkentett üzemmódban” való működéséhez, továbbá az intézmény végleges elhelyezésére szolgáló, a Budapest, VII. ker., Városligeti fasor 9-11. szám alatt található ingatlan tervezési és előkészítési munkáinak biztosításához az MMA 605,7 millió forint forrást kért. A többletigényből végül mindösszesen – a fentiekben már említett – **2017. évi 355,0 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány visszahagyását engedélyezték.**

Költségvetési maradvány

2017. évi költségvetési maradvány

Megnevezés	Összeg	Megjegyzés
2017. évi maradvány	402,1	
Kötelezettségvállalással terhelt maradvány	47,1	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány	355,0	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került
Meghiúsult kötelezettségvállalások miatt kötelezettségvállalással nem terheltté vált maradványból elvonásra került összeg	0,5	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került

A 2017. évi kötelezettségvállalással nem terhelt maradványa 355,0 millió forint összegben az Ávr. 150. § (4) bekezdése alapján a Kincstári Központi Maradványelszámolási Alap számlájára átutalásra került.

A jelentős összegű szabad maradvány oka, hogy a MÉM-MDK 2017. évi működtetésére szánt 390,4 millió forint előirányzatát a Kormány 2017. december 27-én, a tényleges forrást az MÉM-MDK előirányzat felhasználási keretszámlájára pedig 2017. december 29-én teljesítette, ezért nem volt az intézménynek lehetősége azt kötelezettségvállalással lekötöni.

2018. évi költségvetési maradvány

millió Ft

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Köt.váll. pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll. év végi állománya	Szabad előirányzat	Összes maradvány
Személyi juttatások	-	141,5	137,5	0,3	3,7	4,0
Munkaadókat terhelő járulékok	-	32,1	30,1	1,3	0,7	2,0
Dologi kiadások	-	86,8	80,8	3,6	2,4	6,0
Egyéb működési célú kiadások	-	355,5	355,5	-	-	-
Működési kiadások	-	615,9	603,9	5,2	6,8	12,0
Felhalmozási kiadások	-	87,3	31,7	55,6	-	55,6
Kiadások összesen	-	703,2	635,6	60,8	6,8	67,6

3. EGYÉB

A MÉM-MDK vállalkozási tevékenységet nem végzett. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre vonatkoztak, nem álltak fenn.

III.3. 3. cím MMA KUTATÓINTÉZET

Intézmény megnevezése:	Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet
Államháztartási azonosító I:	345728
Államháztartási azonosító T:	343139
PIR-törzsszám:	825472
Szakágazat:	722000
Képviseli:	Dr. Kocsis Miklós igazgató

1. FELADATKÖR, TEVÉKENYSÉG

A Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet (a továbbiakban MMKI) célkitűzése, hogy a művészet elsődlegesen társadalmi relevanciájának, valamint a művészet elméleti összefüggéseinek tudományos igényű folyamatos vizsgálatát lássa el.

Szakmai rendezvények – nyilvános konferenciák, műhelyviták, esték a Hild-villában

- a) Január 23. - „A felsőoktatás nemzetköziesedése – különös tekintettel a művészeti felsőoktatásra” a Pesti Vigadóban.
- b) Február 12-13. - „A magyar művészetelmélet hagyományai” a Pesti Vigadóban.
- c) 2018. I. félévének Esték a Hild-villában hét rendezvényből álló rendezvénysorozat előadásai szintén februárban indultak „Haza a magasban” címmel.
- d) Február 28. - „A nemzeti kultúra fogalma és védelmének nemzetállami mozgásteret” műhelybeszélgetés a Hild-villában.
- e) Március 28. - „Symphonia Ungarorum” a Pesti Vigadóban.
- f) Május 2. - „Szerzői jogi kutatás a komolyzenében” műhelybeszélgetés a Hild-villában.
- g) Május 7-9. - „The Light and Shadow of ‘K. und K.’ Cultural Memory in the Self-Image of Central Europe” nemzetközi konferencia Szigligeten.
- h) Május 14. - „A két világháború közötti protestáns templomok centralizáló formái Magyarországon” műhelyvita a Hild-villában.
- i) Május 15. - „Eszmetörténeti lehetőségek” műhelykonferencia a Hild-villában.
- j) Május 31. és június 1. - „Vallás – nép – művészet” konferencia a Múcsarnokban.
- k) Az Esték a Hild-villában rendezvénysorozat 2018. II. félévének előadásai szeptemberben indultak „140 éves a fonográf” címmel.
- l) Szeptember 4. - „5th Generation – TÁNC” műhelybeszélgetés a Hild-villában.
- m) Szeptember 10. - Tornai Szabolcs - "Hol a bőbitád?" A transzcendencia képzetei a modern magyar költészetben könyvbemutató.
- n) Szeptember 17. - „A kettős szentév építészeti vonatkozásai — Az 1938. évi Szent István jubileum és a 34. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus” műhelyvita a Hild-villában.
- o) Szeptember 24. - „Mozgó Dó II. – A zene lelki táplálék” szimpózium a Pesti Vigadóban.

- p) Új építészeti előadás-sorozat a FUGA Kortárs Építészeti Központban „Haza a mélyben I. Kortárs öko-regionalista építészet Romániában” címmel.
- q) Szeptember 28. - Kutatók Éjszakája program a Hild-villában.
- r) Október 15-16. - „Krúdy- Egy város anatómiája” szimpózium a Szinbád Rendezvényterben.
- s) November 12. - „Eszmetörténeti lehetőségek II. – Filozófia és eszmetörténet” műhelykonferencia a Hild-villában.
- t) November 19. - „Kortársunk Erkel” ülészak.
- u) November 26. - „A Szent Korona művészete” konferencia a Makovecz Központban.
- v) December 3-4. – „Németh László a magyar művelődéstörténetben” a Pesti Vigadóban.
- w) A Fundamenta profunda könyvsorozat négy új kötete december 5-én és december 6-án került bemutatásra.
- x) December 10. - Eszmetörténeti lehetőségek III. Filozófia– eszmetörténet – irodalomtörténet műhelykonferencia a Hild-villában.

Kiadványok

- a) Falusi Márton: Jog és irodalom, haza és haladás a magyar eszmetörténetben.
- b) Falusi Márton: „Sereglés voltam egymagam” Tanulmányok Csoóri Sándorról.
- c) Fehér Anikó, Windhager Ákos: Divertimento concertante - Tanulmányok Bartók Béláról és Járdányi Pálról.
- d) Fehér Anikó: „Kis Kidéből nekem el kell menni...” Járdányi Pál, a népzene kutató.

Dokumentációs Központ és Szakkönyvtár

A 2017. november 1-je óta, az MMKI szervezeti egységeként működő könyvtár két szolgáltatási helyen működik: a kutatóintézet székhelyeül szolgáló Hild-villában, valamint a Pesti Vigadó épületében. 2018-ban négy nagyobb hagyaték gyarapította a könyvtár állományát. Alapfeladatából fakadóan tovább folytatódott a MMA tagjai életműveinek könyvtári gyarapítása is.

A könyvtár több online adatbázisra is előfizet, ezáltal elektronikusan olvasói rendelkezésére bocsátja több hazai és külföldi adatbázis teljes anyagát, ami több ezer nemzetközi szakfolyóirat archív és kurrens számainak elérését jelenti.

A könyvtár látogatottsága az elmúlt évekhez képest több, mint duplájára emelkedett.

Ösztöndíj-program

A Kormány 1696/2017. (IX. 22.) számú határozata alapján az MMA művészeti ösztöndíj rendszerének megújítására többletforrást biztosít 2018 és 2021 között.

Az ösztöndíjprogram szakmai lebonyolítására az MMA Elnöksége az MMKI-t kérte fel. Az MMA Művészeti Ösztöndíjprogram pályázati felhívása egyértelműen sikeresnek volt mondható: több mint 1121 érvényes pályázat került benyújtásra. A bírálatok lezárására, majd ezt követően a döntőbizottság döntésére 2018. augusztus közepén került sor, az ösztöndíjasokkal történő szerződés kötési folyamat 2018. szeptemberében zárult.

Az ösztöndíjprogram keretében az MMA művészeti ösztöndíjasok negyedéves előrehaladási jelentések formájában adnak számot időszaki tevékenységükről, s folyamatosan tájékoztathatják a nyilvánosságot művészeti programjuk fázisairól, eseményeiről a művészeti ösztöndíjprogram hivatalos honlapján (<https://osztondij.mma-mmki.hu>).

Makovecz-központ és Archívum

Az MMKI 2017 óta gondoskodik a Makovecz Központ és Archívum működéséről, amely 2018 májusától rendszeres programokkal várja az érdeklődőket – melyek közös nevezője, hogy szervesen kötődnek Makovecz Imre munkásságához.

Felsőoktatási intézményekkel zajló kutatási program együttműködések

2018 év őszén 17 művészeti felsőoktatásban részt vevő leendő partnerrel indult el projektindító egyeztetés közös kutatási programok lebonyolítására, amelynek célja a hosszú távú együttműködés, valamint a kutatási terveikben foglalt szándékaiknak szakmai és anyagi támogatása Így végül 12 művészeti felsőoktatásban érintett intézménnyel indult el a közös szakmai kutatási program lebonyolítására irányuló, hosszú távú együttműködés.

- a) A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kara; Dr. Grad-Gyenge Anikó kutatásvezető - szerzői jogi kutatás, ahol kézikönyv és sillabusz készül.
- b) Az Együtt a Művészetért Egyesület „A képzőművészet, mint brand” munkacímmel készít tanulmánykötetet.
- c) Kokas Nikolett művészettörténész - „Közoktatásban zajló vizuális művészeti nevelés Magyarországon” című kutatási programját tovább folytatta.
- d) A Magyar Táncművészeti Egyetem; Bólya Anna Mária kutatásvezető irányításával indult el a magyarországi balett születését feltáró kutatás sorozat, amely alapján kéziratok és kötetek készülnek.
- e) A Budapesti Metropolitan Egyetem „MŰ-KÖDÉSBEN / A GONDOLAT ÉS A MŰ (Jean-Luc Nancy)” címmel valósít meg kutatási programot,
- f) Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának együttműködével a Kulturális Innovációs Kompetencia Központ Egyesület - „A Műhely modell – kutatási- és modell alkotási projektterv”-et valósítja meg.
- g) A Magyar Képzőművészeti Egyetem „140 szemeszter. Hetven éves a magyarországi restaurátor képzés” címmel indított kutatást, valamint a kutatás alapján kézirat készítését vállalta.
- h) A Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kara; a Debreceni Egyetem Humán Tudományok Doktori Iskola és a Jövő Művészetéért Alapítvány kutatása, amelynek tárgya „Az extrakurrikuláris művészeti tevékenység lehetőségei és hatásai”.
- i) A Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Kara „Légzőgyakorlatok – a Bauhaus pedagógiai programja” tárgykörben indított kutatást.
- j) A Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kara és a Rippl-Rónai Művészeti Kara, továbbá a Csiky Gergely Színház 2019 májusában országos konferenciát szervez.
- k) A Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kara Bencsik István szobrászművész hagyatékával kapcsolatban indít kutatást.
- l) A Debreceni Egyetem Műszaki Kara, Építészmérnöki Tanszéke 2019. március 25-29. között kulturális alkotóhetet szervez „ABLAKOK - köztéri installációk Debrecen lakótelepi részein” témakörben.

Szervezet és személyi állomány

Az MMKI személyi állományának bővítése és továbbképzése folyamatos, amelynek eredményeképpen a 2018. évben egy fő tudományos munkatárs PhD fokozatot szerzett, egy fő pedig a Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Karán művészeti igazgatás és művészetmenedzsment szakon kezdte meg tanulmányait.

Az MMKI személyi állományát 2018 decemberében 9 fő tudományos munkatárs, 3 fő könyvtáros és 4 fő adminisztratív személyzet mellett számos – az MMKI-val szerződéses jogviszonyban álló – külsős kutató alkotta.

2. ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	236,6	241,8	241,8	377,6	272,3	115%	72%
ebből: személyi juttatás	59,8	149,9	149,9	113,7	101,2	169%	89%
Bevétel	4,0	0,0	0,0	0,9	0,9	23%	100%
Támogatás	230,0	241,8	241,8	304,6	304,6	132%	100%
Maradvány	74,7	0,0	0,0	72,1	72,1	97%	100%
Létszám (fő)	10	20	20	20	14	140%	70%

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	241,8	0,0	241,8	149,9	20
Módosítások jogcímenként					
- Kormány hatáskörű módosítás: 11686-2/2018. sz. PM levél; minimálbér és garantált bérminimum emelkedésével kapcsolatos 2018. évi többletkiadások finanszírozása	0,1	0,0	0,1	0,1	
- Kormány hatáskörű módosítás: 1454/2018. (IX. 21.) Korm. határozat a Központi Maradványelszámolási Alapból történő átcsoportosításról és egyes kormányhatározatok módosításáról (1. melléklet) – Szent Korona emlékévi konferencia	6,0	0,0	6,0	2	
- Fejezeti hatáskörű módosítás	57,6	0,9	56,7	15,7	
- Intézményi hatáskörű módosítás	72,1	72,1	0,0	-54,0	
2018. évi módosított előirányzat	377,6	73,0	304,6	113,7	20

Költségvetési maradvány

2017. évi költségvetési maradvány

Megnevezés	Összeg	Megjegyzés
2017. évi maradvány	72,1	
Kötelezettségvállalással terhelt maradvány	71,4	
Kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány	0,7	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került
Meghiúsult kötelezettségvállalások miatt kötelezettségvállalással nem terheltté vált maradványból elvonásra került összeg	3,8	Központi Maradványelszámolási Alap előirányzatra befizetésre került

A 3. címen 72,1 millió forint költségvetési maradvány keletkezett 2017-ben, melyből 71,4 millió forint kötelezettségvállalással terhelt, 0,7 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány. A kötelezettségvállalással terhelt maradványból 2018. június 30-ig pénzügyileg teljesült maradvány 67,6 millió forint, a 2018. június 30-ig pénzügyileg nem teljesült kötelezettségvállalással terhelt maradvány 3,8 millió forint.

A 0,7 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány, valamint a meghiúsult kötelezettségvállalások miatt felszabadult 3,8 millió forint maradvány elvonásra került.

2018. évi költségvetési maradvány

millió Ft

Megnevezés	Eredeti előirányzat	Módosított előirányzat	Köt.váll. pénzügyi teljesítése	Pénzügyileg nem teljesített köt.váll.	Szabad előirányzat	Összes maradvány
Személyi juttatások	149,9	113,7	101,2	12,1	0,4	12,5
Munkaadókat terhelő járulékok	32,0	27,4	22,3	5,0	0,1	5,1
Dologi kiadások	36,9	170,6	110,3	58,0	2,3	60,3
Egyéb működési célú kiadások	-	5,0	5,0	-	-	-
Működési kiadások	218,8	316,7	238,8	75,1	2,8	77,9
Felhalmozási kiadások	23,0	60,9	33,5	27,0	0,4	27,4
Kiadások összesen	241,8	377,6	272,3	102,1	3,2	105,3

A 2018. évi kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány 3,2 millió forint összegben az Ávr. 150. § (4) bekezdése alapján a Kincstári Központi Maradványelszámolási Alap számlájára átutalásra került.

3. EGYÉB

Az MMKI vállalkozási tevékenységet nem végzett, a könyvek és a beszámoló kizárólag az alapfeladattal kapcsolatos eszközöket és forrásokat, valamint pénzügyi tranzakciókat

tartalmazza. A gazdálkodást érintően olyan rendkívüli események vagy körülmények, amelyek a pénzügyi helyzetre vonatkoztak, nem álltak fenn.

III. 2. FEJEZETI KEZELÉSŰ ELŐIRÁNYZATOK

4. cím, 1. alcím: Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása

Államháztartási azonosító: FK303435
 PIR-törzsszám: 795515
 Szakágazat: 841191

Az előirányzat felhasználása során a köztisztviselők megállapodásokba foglalt közös szakmai megvalósítás mellett a művészet műveléséért és fejlesztéséért kifejtett tevékenységét látta el, szolgálva a közérdeket, a közjót. Az MMA az MMA tv. alapján működési és programtámogatás nyújtásával támogathatja a különböző művészeti ágak országos civil szervezeteit. Az Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása fejezeti kezelésű sorról 2018-ban 98,2 millió forint került kifizetésre.

Előirányzatok teljesítésének levezetése millió Ft

4.1. Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása

Megnevezés	2017.évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	91,6	105,0	105,0	98,2	98,2	107%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,3	0,3	-	-
Támogatás	91,8	105,0	105,0	97,7	97,7	107%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,2	0,2	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése millió Ft

4.1. Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	105,0	0,0	105,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-6,8	0,5	-7,3	0,0	0
2018. évi módosított előirányzat	98,2	0,5	97,8	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként millió Ft

4.1. Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	105,0	0,0	105,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-7,3	0,0	-7,3
= fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás: Magyar	-7,3	0,0	-7,3

Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű előirányzatra			
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	0,2	0,2	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek	0,3	0,3	0,0
2018. évi módosított előirányzat	98,2	0,5	97,7

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.1. Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- saját intézmény (1 db)	0,3	0,0	0,3
- más fejezet intézménye (1 db)	0,1	0,0	0,1
- egyéb civil szervezet (97 db)	97,8	82,1	15,7
Összes kifizetés	98,2	82,1	16,1

Működési támogatásban részesült többek között a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, Magyar Építőművészek Szövetsége, Magyar Táncművészek Szövetsége, Magyar Teátrumi Társaság Közhasznú Egyesület, Magyar Képző- és Iparművészek Szövetsége, Kós Károly Alapítvány, Népművészeti Egyesületek Szövetsége, Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége – KÓTA, Magyar Kodály Társaság, MASZK Országos Színészegyesület, Magyar Fotóművészek Szövetsége, Arany János Alapítvány.

Programtámogatásban részesült többek között a Tokaji Írotábor Egyesület (46. Tokaji Írotábor), Nagy László Szellemi Öröksége Alapítvány (Aranypéncz-térdű szerető c. műsor Nagy László születésnapján Iszkázon), Kiss Áron Magyar Játék Társaság (Játék útján a művészetig), Erkel Ferenc Társaság (Erkel nyomában, életművéhez kötődő kedves településeink), Jazz Oktatási és Kutatási Alapítvány (Ha a budapesti jazzmozgalom naplót írt volna 1919-1950)

Az előirányzaton maradvány nem keletkezett.

4. cím, 2. alcím: Magyar Művészetek Háza programok

Államháztartási azonosító: FK303446
 PIR-törzsszám: 795515
 Szakágazat: 841191

Az MMA köztestületi-szervezeti létének alapját adó művészeti tagozatok javaslatai alapozzák meg az MMA éves programtervét, amelynek alapján a köztestület ellátja az MMA tv. 4. § (2) bekezdése szerinti feladatokat, azaz felolvasó üléseket, kiállításokat, zenei rendezvényeket, szakmai találkozókat, konferenciákat és vitákat szervez; fórumot teremt a hazai művészeti élet számára. A fejezeti kezelésű előirányzat e feladatok ellátásának forrását tartalmazta.

A Magyar Művészetek Háza programok előirányzatról 2018-ban összesen 137,1millió forint került kifizetésre. A támogatásban részesültek működési formájukat tekintve jellemzően civil szervezetek, illetve gazdasági társaságok voltak.

Előirányzatok teljesítésének levezetése
4.2. Magyar Művészetek Háza programok

millió Ft

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	113,1	193,0	193,0	140,8	137,1	121%	97%
ebből: személyi juttatás	0,0	59,2	59,2	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,4	0,4	-	100%
Támogatás	107,5	193,0	193,0	138,8	138,8	129%	100%
Maradvány	7,2	0,0	0,0	1,6	1,6	22%	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

4.2. Magyar Művészetek Háza programok

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	193,0	0,0	193,0	59,2	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-52,2	2,0	-54,2	-59,2	0
2018. évi módosított előirányzat	140,8	2,0	138,8	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.2. Magyar Művészetek Háza programok

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	193,0	0,0	193,0
Módosítások kedvezményezettenként			
saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-100,9	0,0	-100,9
□ meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-97,7	0,0	-97,7
□ meghatározott feladatra: Magyar Építészeti Múzeum címre	-3,2	0,0	-3,2
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
2017. évi maradvány igénybevétele	1,6	1,6	0,0
Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek	0,4	0,4	0,0
Fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás	46,7	0,0	46,7
□ Országos művészeti társaságok, szövetségek támogatása fejezeti kezelésű előirányzatról	7,3	0,0	7,3
□ Pályázati alapok fejezeti kezelésű előirányzatról	34,0	0,0	34,0
□ Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű előirányzatról	1,1	0,0	1,1
□ Nemzeti Szalon programjai fejezeti kezelésű előirányzatról	4,3	0,0	4,3
2018. évi módosított előirányzat	140,8	2,0	138,8

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.2. Magyar Művészetek Háza programok

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			

- saját intézmény (1 db)	0,4	0,0	0,4
- nonprofit társaság (9 db)	16,0	0,0	16,0
- gazdasági társaság (29 db)	54,2	0,0	54,2
- önkormányzat/vagy intézménye (7 db)	6,9	0,0	6,9
- egyéb civil szervezet (53 db)	59,6	0,0	59,6
Összes kifizetés	137,1	0,0	137,1

Programtámogatásban részesült többek között az MHT Produkció Kft (A mi Kodályunk), Nemzeti Művészeti és Kulturális Kapcsolatok Alapítványa (Határon Túli Magyar Zenészek Szimfonikus Zenekara koncertje), Kecskeméti Animációs Filmgyártó és Forgalmazó Kft. (Csúnya Borka), Pécsi Országos Színházi Fesztivál Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (Pécsi Országos Színházi Találkozó), Legend Art Kft., (Szokolay Sándor életművének gondozása), Kecskeméti Animációs Filmgyártó és Forgalmazó Kft. (Kecskeméti Animációs Filmfesztivál), Gyulai Várszínház Nonprofit Kft. (Székely János napok és Erdélyi hét programsorozat a Gyulai Várszínházban, CINEMA-FILM Kft (A Betyárjáték című film befejezése), Magyar Írószövetség (Magyar Széppróza Napja 2018).

Az előirányzat kötelezettségvállalással terhelt maradványa 3,5 millió forint, szabad maradványa 0,1 millió forint.

4. cím, 3. alcím: Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak

Államháztartási azonosító: FK303457
 PIR-törzsszám: 795515
 Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat az MMA tv. 4. § (2) bekezdés *b)* pontja alapján biztosította, hogy az MMA figyelemmel kísérhesse a művészeti élet kérdéseit és meghatározó szellemi folyamatait, illetve álláspontját, javaslatait a nyilvánosság elé tárhassa; az MMA tv. 4. § (2) bekezdés *o)* pontja szerint a köztestület feladata, hogy együttműködjön a határon túli magyar művészeti szervezetekkel, és külföldi, hasonló rendeltetésű intézményekkel.

A fejezeti kezelésű sorról összesen 5,2 millió forint kifizetése történt meg.

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

4.3. Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak

Megnevezés	2017.évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					%-ban	
Kiadás	9,4	15,0	15,0	5,2	5,2	55%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	5,6	5,6	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	13,6	15,0	15,0	1,0	1,0	7%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	4,2	4,2	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

4.3. Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	15,0	0,0	15,0	5,6	0
Módosítás jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-9,8	4,2	-14,0	-5,6	0
2018. évi módosított előirányzat	5,2	4,2	1,0	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.3. Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	15,0	0,0	15,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-14,0	0,0	-14,0
= meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-9,2	0,0	-9,2
= meghatározott feladatra: Magyar Építészeti Múzeum címre	-2,0	0,0	-2,0
= meghatározott feladatra: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű előirányzatra	-2,8	0,0	-2,8
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	4,2	4,2	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek	0,0	0,0	0,0
2018. évi módosított előirányzat	5,2	4,2	1,0

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.3. Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- gazdasági társaság (1 db)	1		1
- egyéb civil szervezet (5 db)	4,2		4,2
Összes kifizetés	5,2		5,2

A Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak sorról került többek között támogatásra a Rófuszfilm Kft. „Az utolsó vacsora – utómunka” programja 1 millió forint értékben, a Békés Megyei Népművészeti Egyesület „XVI. Országos Textiles Konferencia és a Partium, Erdély, Délvidék, Felvidék, Burgenland és Kárpátalja Textilkultúrája Országos Pályázati Kiállítás” programja 0,7 millió forint értékben, a Tibetet Segítő Társaság Sambhala Tibet Központ Alapítvány „Adigzsi a Tuva sámán című dok. film utómunkálatai” programja 0,7 millió forint értékben, a Kisebbségéért-Pro Minoritate Alapítvány „XXII. Csángó Bál” programja 1,2 millió forint értékben, a Népművészeti Egyesület Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Szervezete „V. Kolbásztérinbába és Hagyományok napja” programja 0,9 millió forint értékben, és a Falvak Kultúrájáért Alapítvány „XXII. Magyar Kultúra Napja Gála” programja 0,6 millió forint értékben.

A Nemzetközi programok, konferenciák, nemzetközi tagdíjak fejezeti kezelésű előirányzat soron maradvány nem keletkezett.

4. cím, 6. alcím: Kutatási tevékenység támogatása

Államháztartási azonosító: FK303480
 PIR-törzsszám: 795515
 Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat egyedi kérelem alapján, elnöki döntéssel kutatóintézettel, illetve felsőoktatási intézménnyel vagy kutatási tevékenységet folytató civil szervezettel történő megállapodás alapján – kutatócsoportot létrehozva – művészeti tárgyú kutatási tevékenységhez nyújtott támogatást.

A fejezeti kezelésű sorról összesen 28,3 millió forint került kifizetésre.

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

4.6. Kutatási tevékenység támogatása

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	14,2	55,0	55,0	28,2	28,2	199%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	33,6	33,6	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	2,6	2,6	-	100%
Támogatás	14,8	55,0	55,0	25,0	25,0	169%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,6	0,6	-	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

4.6. Kutatási tevékenység támogatása

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	55,0	0,0	55,0	33,6	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-26,8	3,2	-30,0	-33,6	0
2018. évi módosított előirányzat	28,2	3,2	25,0	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.6. Kutatási tevékenység támogatása

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	55,0	0,0	55,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-35,0	0,0	-35,0
= meghatározott feladatra: MMA Titkársága címre	-2,9	0,0	-2,9
= meghatározott feladatra: MMA Kutatóintézet címre	-28,0	0,0	-28,0

= meghatározott feladatra: Nemzeti Szalon programjai fejezeti kezelésű sorra	-4,1	0,0	-4,1
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	0,6	0,6	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek	2,6	2,6	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül MMA Kutatóintézet alcímről	5,0	0,0	5,0
2018. évi módosított előirányzat	28,2	3,2	25,0

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.6. Kutatási tevékenység támogatása

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- saját intézmény (1 db)	2,6	0,0	2,6
- nonprofit társaság (2 db)	25,0	0,0	25,0
- egyéb civil szervezet (1 db)	0,6	0,0	0,6
Összes kifizetés	28,2	0,0	28,2

Az előirányzatról került támogatásra többek között a Magyar Nemzeti Filmalap Közhasznú Nonprofit Zrt. „9 magyar játékfilm digitális restaurálása” programja 20 millió forint értékben, az Örökség Kulturpolitikai Intézet Nonprofit Kft. „Kulturpolitikai kutatás és kiadvány elkészítése” programja 5 millió forint értékben és az Altamira Egyesület „Vizuális művészet és közösségi tér” programja 0,6 millió forint értékben.

Az előirányzaton maradvány nem keletkezett.

4. cím, 7. alcím: Pályázati alapok

Államháztartási azonosító: FK303491

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat az MMA tv. 4. §-ban megfogalmazott közfeladatok elláthatóságát biztosította pályázatok kiírásával. A 2018. évi ún. Művészeti program pályázati kiírás 2018. február 16-án jelent meg a köztestület honlapján; a köztestület a közfeladatainak ellátása érdekében művészeti szakmai programok megvalósításának támogatására 200 millió forint keretösszeggel írt ki pályázatot (MMA-18-P). Mindezen túl a köztestület egyedi kérelem alapján támogatta országos művészeti társaságok, szövetségek tevékenységét, és járult hozzá számos művészeti program megvalósulásához.

A Pályázati alapok előirányzatának 2018. évi keretéből és a 2017. évi maradványból összesen 169,3 millió forint került kifizetésre. A támogatásban részesültek működési formájukat tekintve jellemzően civil szervezetek, illetve gazdasági társaságok voltak.

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

4.7. Pályázati alapok

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	181,4	200,0	200,0	171,1	169,3	93%	99%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	2,7	2,7	-	100%
Támogatás	175,3	200,0	200,0	163,2	163,2	93%	100%
Maradvány	11,3	0,0	0,0	5,2	5,2	46%	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

Pályázati alapok

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	200,0	0,0	200,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként *					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-28,9	7,9	-36,8	0,0	0
2018. évi módosított előirányzat	171,1	7,9	163,2	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményzettenként

millió Ft

4.7. Pályázati alapok

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	200,0	0,0	200,0
Módosítások kedvezményzettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-36,8	0,0	-36,8
= meghatározott feladatra: Magyar Építészeti Múzeum címre	-2,8	0,0	-2,8
= meghatározott feladatra: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű sorra	-34,0	0,0	-34,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	5,2	5,2	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek	2,7	2,7	0,0
2018. évi módosított előirányzat	171,1	7,9	163,2

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményzettenként

millió Ft

4.7. Pályázati alapok

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- saját intézmény (1 db)	2,7	0,0	2,7
- más fejezet intézménye (1 db)	1,5	0,0	1,5
- nonprofit társaság (10 db)	6,7	0,0	6,7
- gazdasági társaság (39 db)	30,1	0,0	30,1

-önkormányzat/vagy intézménye (8 db)	5,0	0,0	5,0
- magánszemély (5 fő)	3,2	0,0	3,2
- egyéb civil szervezet (208 db)	120,1	0,0	120,1
Összes kifizetés	169,3	0,0	169,3

Szakmai programjaira egyebek mellett a Nemzeti Művészeti és Kulturális Kapcsolatok Alapítványa (Magyar Iparművészet című folyóirat kiadása), 46. Tokaji Íróta bor (Tokaji Íróta bor Egyesület), Wartha Vince Kerámiaművészeti Alapítvány (A hódmezővásárhelyi Nemzetközi Kerámia Központ kiállításai és rendezvényei 2018-ban), Fialat Iparművészek Stúdiója Egyesület (A FISE új technológiákat, eljárásokat ismertető szakmai estjeinek és műhelymunkájának támogatása), Baltazár Színház Alapítvány (Az üstökös című új előadás megvalósítása), TERC Kereskedelmi és Szolgáltató Kft. (Balogh István építész rajzai c. könyv kiadása), Kaszás Attila Kulturális Hagyatékörző Egyesület ("Csupor-Kert" Kultúra visszatanuló összművészeti bázis építése. II. fázis), Magyar Építőművészek Szövetsége (MÉSZ – Kortárs vályogépítő alkotótáborok (Magyaregregy, Hosszúhetény, Egyházásfalu) kapott támogatást.

A támogatottakról készült teljes lista a www.mma.hu oldalon megtalálható (elérési útvo nal: Köztestület/Titkárság/Gazdálkodás/Pályázatok/Pályázati eredmények).

Az előirányzaton 1,8 millió forint kötelezettségvállalással terhelt maradvány keletkezett.

4. cím, 8. alcím: Pesti Vigadó művészeti programok

Államháztartási azonosító: FK303502
 PIR-törzsszám: 795515
 Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű előirányzat az MMA tv. 4. § (2) bekezdés c) és g) pontja alapján a művészeti hagyomány gondozását és széles körben történő megismertetésének lehetőségét, művészeti alkotások nyilvánosságra kerülését biztosította a Pesti Vigadóban.

A fejezeti kezelésű sorról összesen 48,2 millió forint kifizetésre legnagyobb részben civil szervezetek részére.

Előirányzatok teljesítésének levezetése millió Ft

Pesti Vigadó művészeti programok

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	0,0	13,0	13,0	48,2	48,2	-	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	4,0	4,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	45,9	13,0	13,0	2,3	2,3	5%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	45,9	45,9	-	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

**Előirányzat-módosítások levezetése
Pesti Vigadó művészeti programok**

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	13,0	0,0	13,0	4,0	0
Módosítások jogcímenként *					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	35,2	45,9	-10,7	-4,0	0
2018. évi módosított előirányzat	48,2	45,9	2,3	0,0	0

**Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként
Pesti Vigadó művészeti programok**

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	13,0	0,0	13,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek	-22,4	0,0	-22,4
= meghatározott feladatra: Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása fejezeti kezelésű előirányzatra	-21,3	0,0	-21,3
= meghatározott feladatra: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű előirányzatra	-1,1	0,0	-1,1
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	45,9	45,9	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezetben belül, fejezeti hatáskörben MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcíméről	11,7	0,0	11,7
2018. évi módosított előirányzat	48,2	45,9	2,3

**Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként
Pesti Vigadó művészeti programok**

millió Ft

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- más fejezet intézménye (1 db)	0,5	0,0	0,5
- nonprofit társaság (2 db)	27	0,0	27
- gazdasági társaság (3 db)	3,8	0,0	3,8
- magánszemély (2 fő)	0,6	0,0	0,6
- egyéb civil szervezet (9 db)	16,3	0,0	16,3
Összes kifizetés	48,2	0,0	48,2

Szakmai programjaira egyebek mellett a Magyar Nemzeti Filmalap Közhasznú Nonprofit Zrt. (A Fábri 100 eseménysorozat keretében megvalósuló filmrestaurálások és programok), Nemzeti Táncszínház Nonprofit Kft. (Lajtha), Dunatáj Alapítvány (Tizenkettő és... - Színpadi kollázs '56-ról), Halasi Múzeum Alapítvány (Berki Viola életműkiállítása a Pesti Vigadóban), Kapolcsi Kulturális és Természetvédelmi Egylet (II. Kapolcska Program előkészítése), Rófuszfilm Kft. (Az utolsó vacsora), Magyar Operatőrök Iskolája HSC Stábiskola Kft. (Kovács László és Zsigmond Vilmos magyar operatőr díj.) kapott támogatást.

Az előirányzaton maradvány nem keletkezett.

4. cím, 11. alcím: Gazdasági társaságok által ellátott kulturális feladatok támogatása

Államháztartási azonosító: FK346628
PIR-törzsszám: 795515
Szakágazat: 841191

A köztisztület három gazdasági társaság – a Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft., a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. és az MMA Kiadó Nonprofit Kft. – tekintetében gyakorol tulajdonosi jogokat.

A fejezeti kezelésű előirányzat a köztisztület tulajdonosi jogkörébe tartozó gazdasági társaságok egyedi támogatási igényei alapján a közgyűlés által elfogadott szakmai programterv, valamint az elnökség által jóváhagyott üzleti terv megvalósítására, az elnökség döntése alapján biztosított működési és szakmai feladatellátásához kapcsolódó támogatás.

A gazdasági társaságok 2018. évi eredeti előirányzata 725 millió Ft, amely a társaságok stabil működésének biztosítása céljából kiegészítésre került a köztisztület szakmai programjaira fordítható forrásokból 423,1 millió forinttal, fejezeti kezelésű sorról 21,3 millió forinttal, illetve 15,1 millió forint saját bevétel is előirányzatosításra került, a gazdasági társaságok részére 2018-ban így összesen 1184,5 millió forint támogatás állt rendelkezésre.

Múcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft.

2018. évi szakmai programok, gazdasági adatok

A társaság alapfeladata a magyar és a nemzetközi kortárs képzőművészet, valamint iparművészet, fotóművészet, építészet és intermedia értékeinek bemutatása, kiállítások és művészeti események hazai és külföldi rendezése, szakmai kiadványok megjelentetése, a vizuális kultúra terjesztése.

A társaság gazdálkodása, likviditása kiegyensúlyozott.

Az épületet a társaság rendeltetészerűen használta az év során; állagmegóvó és a működéshez nélkülözhetetlen kötelező karbantartásokat végzett.

A társaság által megvalósított beruházások, fejlesztések a tárgyi eszközök állományát növelték 32.670 ezer forint értékben.

A társaság forrásait a működésre, projektfinanszírozásra kapott tulajdonosi támogatás, valamint a tevékenységéhez kapcsolódó saját bevételek alkotják. Az MMA, mint a társaság tulajdonosi joggyakorlója 2014 óta évente biztosít támogatást a Múcsarnok működtetéséhez. Az MMA által nyújtott szubvenció összege 2018-ban 450 millió forint volt, mely 9,7 %-kal magasabb az előző évi működési támogatás összegéhez (410 millió forint) képest. Emellett az MMA a 2018. évi Népművészeti Nemzeti Szalon kiállítás megrendezéséhez további 100 millió forint összegű támogatást biztosított a társaság részére.

A támogatások felhasználásáról a társaság – szerződésben vállalt kötelezettségeinek megfelelően – határidőre és hiánytalanul elszámolt.

A társaság saját bevételeinek jelentős része a jegyértékesítésből, a kiadványok értékesítéséből, valamint az ingatlan rendezvény- és programcélú bérbeadásából származó árbevételekből áll. 2018-ban az árbevételek összességében 20 %-kal csökkentek az előző évi árbevételekhez viszonyítva (2018-ban 90.652 ezer forint, 2017-ben 113.002 ezer forint). A jegyértékesítés árbevétele 57.546 ezer forint volt (2017-ben 78.712 ezer forint).

A saját, illetve bizományba átvett kiadványok értékesítésének árbevétele 14.452 ezer forint (2017-ben 16.263 ezer forint), míg az ingatlan rendezvény- és programcélú bérbeadásából származó árbevétele 16.654 ezer forint (2017-ben 17.538 ezer forint) volt.

Az árbevételek 2018. évi csökkenését döntő mértékben befolyásolta, hogy a Múcsarnokban megrendezett kiállítások és szakmai programok látogatottsága éves összesítés szerint 30 %-kal csökkent az előző évi adathoz képest. 2018-ban számos, a Múcsarnok épületének közvetlen környezetét jelentősen befolyásoló attrakció zajlott, melyek korlátozták az épület megközelíthetőségét, nyitvatartását.

2018-ban 24 kiállítás (2017-ben 23 kiállítás) valósult meg a Múcsarnok kiállítótereiben. Minden kiállításhoz katalógus készült, amely az adott tárlat megnyitójára meg is jelent.

A Múcsarnokban 2018-ban megrendezett kiállítások

- Derkó 2018
- Kilenc műteremből (Bullás József, Baksai József, Faa Balázs, Kapitány András, Lajtai Péter, Nagy Gabi, Agnes von Uray, Pázmándi Antal)
- KÉZ | MŰ | REMEK – Népművészet Nemzeti Szalon 2018.
- MORPH csoport – Kalmár János – Mata Attila – Szabó Tamás
- Gaál József | Vezeklések kora
- Rejtett történetek | az életreform-mozgalmak és a művészetek
- Halmy Miklós | A motívum működése
- Demeter István – Haris László | Tulajdonság – energia - mezők
- Földi Péter kiállítása
- Talált és kitalált tárgyak | Böröcz András kiállítása
- Drozdik Orsolya | SzabadTánc
- Gellér B István kiállítása

A Múcsarnok BOX kiállításai

- „Ez kit érdekel?” – Képzettársítások az iskoláról
- Elégia – Huszárik Zoltán rajzai
- Emigráns magyar művészek az 1956-os Forradalomról

A Múcsarnok Kamaratermi kiállításai

- Török Richárd emlékkiállítás
- Sandro Miller | Malkovich, Malkovich, Malkovich
- Szabó Réka | Az idő rögzíthető
- Kozma Klasszik | A Budapesti Műhely és Kozma Lajos

A Múcsarnok saját kommunikációs felületeivel kapcsolatban elmondható, hogy mind a honlap (www.mucsarnok.hu), mind a Facebook profil (<https://www.facebook.com/Mucsarnok>) jelentős forgalommal bír.

A társaság 2018-ban kulturális tevékenységi körében végzett működésének maradéktalanul eleget tett. Közhasznú feladatainak megvalósítását ez előzetesen meghatározott tervek szerint teljesítette.

A Magyar Művészeti Akadémia köztestület elnöksége 11/2018. (02. 19.) számú határozatával jóváhagyta a társaság 2018. évi üzleti tervét, és ezt követően támogatási szerződést kötött a társasággal. A Műcsarnok 2018. évi működtetéséhez összesen 450 millió forint költségvetési támogatás állt rendelkezésre. A 2018. évre meghatározott közhasznú támogatás jelentős részét a társaság az üzemeltetésével kapcsolatos költségeinek (munkabérek és járulékaik, rezsiköltségek) fedezetére használta fel.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben foglalt kötelezettségének eleget téve a Műcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. ügyvezetése elkészítette a társaság mérleg- és eredménykimutatást tartalmazó számviteli beszámolóját, valamint az MMA/1730-3/2018. számú (2018. évi működés) és az MMA/2105-4/2018. számú (Nemzeti Szalon) támogatási szerződések szerinti záró elszámolásával egyidejűleg szakmai beszámolóját is benyújtotta. A társaság felügyelőbizottsága 2019. április 29-ei ülésén a beszámolót és annak kiegészítő mellékletét megtárgyalta, azt egyhangúlag elfogadta. A beszámoló adatai könyvvizsgálattal alátámasztottak, a társaság számviteli működésének törvényességét és a számadatok ténylegességét a társaság könyvvizsgálója 2019. március 14-én kelt jelentésében igazolta.

Az MMA elnöksége 42/2019. (04. 29.) számú határozatával a Műcsarnok Közhasznú Nonprofit Kft. 2018. évi egyszerűsített számviteli beszámolóját és annak mellékletét, továbbá a szakmai beszámolóját elfogadta.

Pesti Vigadó Nonprofit Kft.

A Pesti Vigadó a 2018. évi üzleti évben is sikeresen megőrizte megkerülhetetlen piaci szereplő helyzetét a kulturális intézmények, valamint a rendezvényhelyszínek között, miközben az épület műemlék jellegéből adódó turisztikai szempontok is érvényesültek.

Az MMA, a köztestület tagozatai és az MMKI továbbra is a Pesti Vigadóban tartotta több rendezvényét (közgyűlések, kiállítások, művészeti-kulturális sorozatok, koncertek, színpadi produkciók, konferenciák, együttműködési megállapodások aláírása, sajtótájékoztatók, könyvbemutatók).

Az év során sorra nyíltak meg az újabb tárlatok, amelyekhez több esetben kísérő rendezvények is társultak. Továbbá folyamatosan látogatható volt a Pesti Vigadó „Idővonal” című állandó épülettörténeti kiállítása, valamint a hozzá kapcsolódó „Redoute 185”, illetve a „Múlt-Idő” várta a ház történelme iránt érdeklődőket.

Az MMA szervezésében több koncertnek, gálának adott helyet az épület.

Folytatódtak az Akadémia előzetes online regisztrációhoz kötött, térítésmentesen látogatható kulturális sorozatai is.

Az MMA és az MMKI konferenciáinak, sajtótájékoztatóinak és az MMA, valamint az MMA Kiadó könyvbemutatóinak is a Pesti Vigadó adhatott otthont.

A Pesti Vigadó Nonprofit Kft. saját szervezésű kulturális programjai, valamint a nagyóvodások-kisiskolások számára szervezett Vigarda Gyermekekérlet sorozat szintén nagy sikerrel zajlottak.

A korábbi évekhez hasonlóan a Pesti Vigadó csatlakozott a Budapesti Tavasz Fesztivál és a CAFe Budapest programsorozathoz.

2018-as év során 26 időszakos kiállítás nyílt és 272 rendezvény valósult meg, utóbbiak közül 187 kulturális, 29 protokolláris, 56 üzleti programként. A korábbi években tapasztalt magas rendezvényszám mellett a nettó jegybevétel is kedvezően alakult: 2018-ban 30.072.737 forint bevétel keletkezett (2017-ben 29.853.472 forint), ebből hálózatos (online) értékesítés 14.796.782 forint (2017-ben 16.469.173 forint), amely eredmény hasonló arányt képez a korábbi években tapasztaltnál. A 2018. esztendőben minden eddiginél több, 473 vezetett túra valósult meg az épületben, ebből 181 idegen nyelven (2017-ben 314 vezetett túra, amelyből 103 volt idegen nyelvű).

A Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2018. évi működtetési feladatait elsősorban – a biztonságos üzemeltetésen túl – a rendezvények magas színvonalú szolgáltatási hátterének, szervezési körülményeinek biztosítása jellemezte, amelyet technikai fejlesztések és költségmegtakarítást eredményező beruházások szolgáltak (épületvilágítás korszerűsítése, fény-, hang-, és színpadtechnikai eszközpark, valamint vizuáltechnikai berendezések fejlesztése).

A társaság gazdasági egyensúlyát – azon túl, hogy azt az egyértelműen kimutatható stabilitás jellemzi – továbbra is jelentős részben az alapító által juttatott működési célú támogatás biztosítja (2018. évben 455 millió forint), amely kompenzációként szolgál a közfeladatok átvállalása okán kieső potenciálisan elérhető árbevételnek.

A társaság korábbi években elért üzleti eredményei – az alapítói célokkal összhangban – fejlesztési tartalékban kerültek felhalmozásra. A 2018. évben a társaság folytatta a tartalékok felhasználását, amelyet az épület tartós és intenzív igénybevételével szükségszerűen járó amortizáció okozta felújítási szükséglet finanszírozására fordított. Az ingatlanban eszközölt beruházásokon túl a fejlesztések között megvalósult a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. piaci jellegéből, méretéből adódóan is indokolt ügykezelési folyamatot támogató vállalatirányítási rendszer második fejlesztési üteme.

A Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2018. évi üzleti tervét a Magyar Művészeti Akadémia elnöksége 12/2018. (02. 19.) számú határozatával hagyta jóvá, a költségterv alapján az elnökség 455 millió forint támogatást ítelt meg a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2018. évi működéséhez. A támogatás jelentős részét a társaság az üzemeltetésével kapcsolatos költségeinek (munkabérek és járulékaik, rezszi költségek) fedezetére használta fel.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben foglalt kötelezettségének eleget téve a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. ügyvezetése elkészítette a társaság mérleg- és eredménykimutatást tartalmazó számviteli beszámolóját, valamint az MMA/1733-3/2018. számú támogatási szerződés szerinti záró elszámolásával egyidejűleg szakmai beszámolóját is benyújtotta. A társaság felügyelőbizottsága 2019. április 29-ei ülésén a beszámolót és annak kiegészítő mellékletét megtárgyalta, azt 15/2019. (04. 29.) számú határozatával egyhangúlag elfogadta. A számviteli beszámoló adatai könyvvizsgálattal alátámasztottak.

Az MMA elnöksége 43/2019. (04.29.) számú határozatával a Pesti Vigadó Nonprofit Kft. 2018. évi szakmai beszámolóját, valamint egyszerűsített számviteli beszámolóját és annak mellékletét elfogadta.

MMA Kiadó Nonprofit Kft.

A Magyar Művészeti Akadémia működésének és az akadémikusok művészeti jelenlétének hagyományos és digitális formában való teljes körű dokumentálása 2012-től a Magyar Művészeti

Akadémia Titkárságán belül működő Művészeti Dokumentációs Főosztály és Szakkönyvtár feladata volt, 2017. október 31-ig.

2017 év végén az elnökség úgy határozott, hogy a főosztály által ellátott feladatokra önálló finanszírozásra és a működéshez szükséges források megszerzésére képes gazdasági társaságot alapít. 2017 októberében az MMA azzal a céllal hozta létre az MMA Kiadó Nonprofit Kft.-t, hogy a humán erőforrás, a szakmai kompetenciák és a marketing összehangolásával a korábban az MMA Titkársága, mint költségvetési szerv által ellátott egyes feladatokat a kft. rugalmas működést biztosító szervezeti keretei között hatékonyabban, eredményesebben, átláthatóbban lássa el. A társaság stratégiájának alapja a szakmai színvonal emelése, egyes produktumok költséghatékonyabb előállítására és a jól szervezett kommunikációs tevékenység.

A tulajdonos az MMA Kiadó két főtevékenységének a portréfilmgyártást és videószoftvertelítést, valamint a könyvkiadást határozta meg.

Könyvkereskedelem

Az MMA Kiadó elkezdte a kereskedelmi hálózatának kialakítását és fokozatos bővítését. Kereskedelmi szerződést kötött több könyvkereskedelmi céggel (mint például: Bookline, Lyra Könyvruház Vác, Libri Kft.); az év végére 15 jelentős magyarországi és egy csíkszeredai könyvesboltban voltak megvásárolhatóak az MMA Kiadó könyvei. Az MMA Kiadó a www.mmakiado.hu honlapon elindította a web-shopot. Az MMA Kiadó először vett részt önálló sátorral az Ünnepi Könyvhéten, ahol az új és az MMA korábbi kiadványaiból ötven címet forgalmazott.

Kiadványok

Építészet

GÖTZ ESZTER: ZALAVÁRY LAJOS (monográfia)

Filmtörténet

ŐRIZD AZ EMBERT – KÓSA FERENC 80 (könyv + DVD)

GELENCSÉR GÁBOR – PINTÉR JUDIT (szerk.): HUSZÁRIK ZOLTÁN (könyv + DVD)

SZEKFŰ ANDRÁS: ÍGY FILMEZTÜNK

Láthatatlan filmtörténet

Az MMA Kiadó új sorozatában neves alkotóktól olyan forgatókönyveket ad közre, amelyekből valamilyen ok miatt nem születtek filmek, de árnyalhatják és gazdagíthatják egyes rendezők, illetve korszakok megítélését.

SZÓTS ISTVÁN: AZ UTOLSÓ NÁDOR

SÁRA SÁNDOR – DOBAI PÉTER: DEAR INDIA + TRANSSZIBÉRIAI ÁLOM

Fotóművészet

PALOTAI JÁNOS: BENKŐ IMRE

KINCSES KÁROLY: NORMANTAS PAULIUS

Irodalom - Közelképek írókról, Irodalomtörténeti monográfia-sorozat

A Magyar Művészeti Akadémia Irodalmi Tagozatának irodalomtörténeti kismonográfia-sorozata, Ács Margit sorozatszerkesztésében; mindeddig feltáratlan életművek megismertetésére.

DEMETER ZSUZSA: SIGMOND ISTVÁN

ELEK TIBOR: GREDEL LAJOS

JÁNOSI ZOLTÁN: OLÁH JÁNOS

MÁRKUS BÉLA: SZILÁGYI ISTVÁN

NAGY GÁBOR: UTASSY JÓZSEF

Irodalom - Cs. Szabó László művei sorozat

CS. SZABÓ LÁSZLÓ: HAZAJÁRÓ LÉLEK. Válogatott esszék. Szerk. Szokolczay Lajos
Irodalom - Konferenciafüzet

CS. SZABÓ LÁSZLÓ-EMLÉKKONFERENCIA. Szerk.: Ablonczy László

Iparművészek és tervezőművészek – kismonográfia sorozat

KERNÁCS GABRIELLA: MEZEI GÁBOR

CSENKEY ÉVA: P. BENKŐ ILONA

Képzőművészet - Kiállítási katalógusok

A kiadványok az akadémikusok kiállításainak anyagát tartalmazzák.

MAKOVECZ – OROSZUL

MAKOVECZ – MONGOLUL

KÍNAI KIÁLLÍTÁS KATALÓGUSA: „LÉLEK-JELEN-LÉT” az MMA gyűjteményes kiállítása

VÉSSEY GÁBOR ALBUM

Művészetelmélet

HOPPÁL MIHÁLY: A KULTÚRA MINT EMLÉKEZET

Színházművészet

CSÍKSOMLYÓI PASSIÓ. Egy színházi előadás zárandokútja. Szerk.: Lukácsy György

GALÁNTAI CSABA: MÁRKUS LÁSZLÓ

KÁVÁSI KLÁRA: NÉMETH ANTAL

MENSÁROS LÁSZLÓ: ARANY (könyv + CD)

Egyedi kiadvány

WHAT IS THE HUNGARIAN? Masters of Hungaryan Essay on Identityas. Szerk. Márkus Béla

MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA 2017. ÉVKÖNYVE

Periodikum – MAGYAR MŰVÉSZET 2018/1-4. száma

2018/1. Művészet és tudomány

2018/2. Művészet és történelem

2018/3. A kánon fogalma, problematikája

2018/4. Erdély

Videódokumentáció, portréfilmgyártás

2018-ban gyártott akadémiai portréfilmek: Aknay János festőművész, Andrásfalvy Bertalan néprajztudós, Balla András fotóművész, Benedek György képzőművész, Benkő Imre fotóművész, Bereményi Géza író, Bertha Zoltán irodalomtörténész, Boráros Imre színművész (az egyetlen felvidéki Kossuth-díjas színművész), Buglya Sándor filmrendező, Császár Angela színművész, Forintos Kálmán ipari formatervező, Grendel Lajos író, Ittész Mihály zenetörténész, Katona Katalin ötvösművész, Kiss Benedek költő, Kodolányi Gyula író, Kollár Éva karmester, Kubik Anna színművész, Lelkes Péter iparművész, Makkai Ádám író, Murádin Jenő művészettörténész, M. Novák András festőművész, Nagy János szobrászművész, P. Benkő Ilona keramikusművész, Oravec Imre költő, Reviczky Gábor színművész, Sapszon Ferenc karmester, Szatyor Győző népművész, Szentkirályi Miklós Béla restaurátor, Szűcs Endre építész, Ternovszky Béla filmrendező, Vidák István népművész, Vinczeff László festőművész, Zsigmond Dezső filmrendező, Zakariás Attila építész.

2018-ban in memoriam filmek: Cserny József ipari formatervező, Huszárik Zoltán filmrendező, Kokas Ignác festőművész, Nagy Gáspár költő, Nemeskürty István film- és irodalomtörténész, Schéner Mihály festőművész, Sinkovits Imre színművész.

Egyéb videószolgáltatás

Az MMA Kiadó a www.mma.hu és a www.mma-tv.hu honlap videós tartalomszolgáltatója; a www.mma-tv.hu honlapot teljes körűen gondozza. Az MMA megrendelésére az MMA Kiadó videós stábjában, indokolt esetben külső szakember és/vagy stáb bevonásával rögzíti az MMA művészeti eseményeit, videós riportokat, helyszíni tudósításokat készít (székfoglaló előadások, Keddi kaleidoszkóp, Élőfolyóirat, Irodalmi Gála, kiállítások, könyvbemutatók, az MMA közgyűlései, a Nemzet Művésze díjátadó, koncertfelvétel stb.). Az elkészült felvételek felkerülnek az MMA honlapjaira, illetve azokat a jól kiépített archiváló rendszerben archiválják.

Köztelevíziós tartalomszolgáltatás

2015-ben elkezdődött az MTVA DunaWorld csatornáján az akadémikusok portréfilmjeinek sugárzása. 2016 szeptemberétől, az MTVA M5 csatornája elindulásától hetente sugározza a Magyar Művészeti Akadémia megrendelésére készült akadémikusi portréfilmeket – a filmeket a köztelevízió további nyolc alkalommal vetíti az M5 és a DunaWorld csatornán. 2018-ban is 53 új akadémiai portréfilmet vetített a köztelevízió (egy adás, nyolc ismétléssel).

Videó- és fotóarchívum, internetes megjelenés

A videofelvételeket, illetve más elektronikus dokumentumokat az MMA Kiadó saját fejlesztésű, jól kezelhető videó- és fotóadatbázisban, archívumokban helyezi el, tárolja és használatra előkészíti.

A digitális fotóarchívum a köztestülethez és az akadémikusokhoz kapcsolható fotók, szkennelt dokumentumok szakszerűen feldolgozott gyűjteménye.

A videós hírek a köztestület honlapjain (www.mma.hu és www.mma-tv.hu) és közösségi portálokon (Facebook, YouTube) is megtekinthetők.

Informatika- és honlapfejlesztés

2018-ban több új honlapot menedzselte az MMA Kiadó. Professzionális kiadói honlapot (www.mmakiado.hu) fejlesztett, és elindította a honlaphoz kapcsolódó e-boltot. 2017/18. fordulóján elkészült a Magyar Művészet önálló honlapja (www.magyarmuveszet.hu) – erre az összes korábbi lapszám tartalma feltöltésre került (pdf, és ahol lehetett, word formátumban is). Az Arany János-emlékévé MMA-s programját tartalmazó www.hallgatniaranyt.hu honlapon 130 költemény és mintegy 70 levél, és az ezeket kiegészítő egyéb tanulmányok találhatóak.

Az MMA Kiadó 2018. évi üzleti tervét a Magyar Művészeti Akadémia köztestület elnöksége 8/2019. (02. 11.) számú határozatával hagyta jóvá. Az üzleti terv alapján az elnökség 279,5 millió forint támogatást ítél meg a MMA Kiadó Nonprofit Kft. 2018. évi működéséhez. A támogatás jelentős részét a társaság az üzemeltetésével kapcsolatos költségeinek (munkabérek és járulékaik,) fedezetére használta fel.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvényben foglalt kötelezettségének eleget téve az MMA Kiadó Nonprofit Kft. ügyvezetése elkészítette a társaság mérleg- és eredménykimutatást tartalmazó számviteli beszámolóját, valamint az MMA/1738-3/2018. számú támogatási

szereződés szerinti záró elszámolásával egyidejűleg szakmai beszámolóját is benyújtotta. A társaság felügyelőbizottsága – ügyrendjében foglalt felhatalmazással élve – elektronikus döntéshozatali eljárással az MMA Kiadó Nonprofit Kft. 2018. évi számviteli beszámolóját 8/2019. (02. 11.) számú határozatával egyhangúlag elfogadta. A számviteli beszámoló adatai könyvvizsgálattal alátámasztottak.

Az MMA elnöksége 44/2019. (04. 29.) számú határozatával az MMA Kiadó Nonprofit Kft. 2018. évi szakmai beszámolóját, valamint egyszerűsített számviteli beszámolóját és annak mellékletét elfogadta.

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

4.11. Gazdasági társaságok

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
millió forintban, egy tizedessel						% -ban	
Kiadás	889,0	725,0	725,0	1 184,5	1 184,5	133%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	19,3	0,0	0,0	15,1	15,1	78%	100%
Támogatás	846,3	725,0	725,0	1 169,4	1 169,4	138%	100%
Maradvány	23,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0%	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése

millió Ft

4.11. Gazdasági társaságok

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	725,0	0,0	725,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	459,5	15,1	444,4	0,0	0
2018. évi módosított előirányzat	1 184,5	15,1	1 169,4	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.11. Gazdasági társaságok

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	725,0	0,0	725,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	0,0	0,0	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben beemelt saját bevételek*	15,1	15,1	0,0
- Előirányzat-módosítás fejezeten belül, fejezeti hatáskörben MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímről	423,1	0,0	423,1
- Fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás	21,3	0,0	21,3
= Pesti Vigadó művészeti programok fejezeti kezelésű előirányzatról	21,3	0,0	21,3
2017. évi módosított előirányzat	1 184,5	15,1	1 169,4

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként**millió Ft****4.11. Gazdasági társaságok**

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- nonprofit társaság (3 db)	1 184,5	1 184,5	0,0
Összes kifizetés	1 184,5	1 184,5	0,0

Az előirányzaton maradvány nem keletkezett.

4. cím 13. alcím Nemzeti Szalon programjai

Államháztartási azonosító: FK346895

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

A Magyar Művészeti Akadémia létrehozta a különféle művészeti ágak Nemzeti Szalonját, azaz a különböző magyar kortárs művészeti területek keresztmetszetét bemutató reprezentatív kiállításokat, melyekkel legfőbb célja, hogy az aktuális, még csak alig publikált, friss művészeti alkotások, tevékenységek számára teremtse nemzeti nyilvánosságot. A Nemzeti Szalonok éves rendszerességgel kerülnek megrendezésre.

Előirányzatok teljesítésének levezetése**millió Ft****4.13. Nemzeti Szalon programjai**

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	79,2	100,0	100,0	99,8	99,8	126%	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0%	-
Támogatás	59,2	100,0	100,0	99,8	99,8	169%	100%
Maradvány	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése**millió Ft****4.13. Nemzeti Szalon programjai**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	100,0	0,0	100,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	-0,2	0,0	-0,2	0,0	0
2018. évi módosított előirányzat	99,8	0,0	99,8	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként**millió Ft****4.13. Nemzeti Szalon programjai**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	100,0	0,0	100,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-4,3	0,0	-4,3
= meghatározott feladatra: Magyar Művészetek Háza programok fejezeti kezelésű előirányzatnak	-4,3	0,0	-4,3
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- Fejezeti hatáskörű fejezeti sorok közötti átcsoportosítás	4,1	0,0	4,1
= Kutatási tevékenység támogatása fejezeti kezelésű előirányzatról	4,1	0,0	4,1
2018. évi módosított előirányzat	99,8	0,0	99,8

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.13. Nemzeti Szalon programjai

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- nonprofit gazdasági társaság (1 db)	99,8	0,0	99,8
Összes kifizetés	99,8	0,0	99,8

A Nemzeti Szalon programjai alcímen maradvány nem keletkezett.

4. cím 14. alcím MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója

Államháztartási azonosító: FK351551

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

A fejezeti kezelésű soron lévő 2017. évi 3 125,3 millió forint kötelezettségvállalással terhelt maradvány összegét a köztestület Andrassy úti székházának kivitelezésére fordította a ??? . A maradvány összege a kivitelezés ütemének megfelelően több részletben került a Titkárságra átutalásra.

Előirányzatok teljesítésének levezetése

millió Ft

4.14. MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	0,0	0,0	0,0	3 125,3	3 125,3	-	100%
ebből: személyi juttatás	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	3 125,3	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Maradvány	0,0	0,0	0,0	3 125,3	3 125,3	-	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése**millió Ft****4.14. MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	0,0	0,0	0,0	0,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	3 125,3	3 125,3	0,0	0,0	0
2018. évi módosított előirányzat	3 125,3	3 125,3	0,0	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként**millió Ft****4.14. MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	0,0	0,0	0,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	3 125,3	0,0	3 125,3
2018. évi módosított előirányzat	3 125,3	0,0	3 125,3

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként**millió Ft****4.14. MMA végleges elhelyezésére szolgáló irodaház rekonstrukciója**

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- saját intézmény (1 db)	3 125,3	0,0	3 125,3
Összes kifizetés	3 125,3	0,0	3 125,3

4. cím 20. alcím Makovecz Emlékközpont

Államháztartási azonosító: FK360495

PIR-törzsszám: 795515

Szakágazat: 841191

Előirányzatok teljesítésének levezetése**millió Ft****4.20. Makovecz Emlékközpont**

Megnevezés	2017. évi tény	2018. évi eredeti előirányzat	2018. évi törvényi módosított előirányzat	2018. évi módosított előirányzat	2018. évi tény	5/1	5/4
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	millió forintban, egy tizedessel					% -ban	
Kiadás	327,9	106,0	106,0	200,4	176,5	54%	88%
ebből: személyi juttatás	0,0	19,0	19,0	0,0	0,0	-	-
Bevétel	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	-	-
Támogatás	90,2	106,0	106,0	38,1	38,1	42%	100%
Maradvány	400,0	0,0	0,0	162,3	162,3	41%	100%
Létszám (fő)	0	0	0	0	0	-	-

Előirányzat-módosítások levezetése**millió Ft****4.20. Makovecz Emlékközpont**

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás	Kiadásból személyi juttatás	Létszám
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	106,0	0,0	106,0	19,0	0
Módosítások jogcímenként					
- Fejezeti hatáskörű módosítás	94,4	162,3	-67,9	-19,0	0
2018. évi módosított előirányzat	200,4	162,3	38,1	0,0	0

Előirányzat-módosítások levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.20. Makovecz Emlékközpont

Megnevezés	Kiadás	Bevétel	Támogatás
2017. évi C. törvény szerinti előirányzat	106,0	0,0	106,0
Módosítások kedvezményezettenként			
- saját intézménynek, fejezeti kezelésű előirányzatnak	-67,9	0,0	-67,9
= meghatározott feladatra: MMA Titkárság Igazgatása, köztestületi feladatok alcímre	-28,9	0,0	-28,9
= meghatározott feladatra: MMA Kutatóintézet címre	-39,0	0,0	-39,0
Egyéb előirányzat-változások jogcímenként			
- 2017. évi maradvány igénybevétele	162,3	162,3	0,0
2018. évi módosított előirányzat	200,4	162,3	38,1

Előirányzatok teljesítésének levezetése kedvezményezettenként

millió Ft

4.20. Makovecz Emlékközpont

Megnevezés	Kiadás	Kiadásból	
		működésre	meghatározott feladatra
Kedvezményezettek köre és száma			
- más fejezet intézménye (1 db)	144,3	0,0	144,3
- egyéb civil szervezet (1 db)	32,2	32,2	0,0
Összes kifizetés	176,5	32,2	144,3

Az előirányzatban 23,9 millió forint kötelezettségvállalással terhelt maradvány keletkezett. A Makovecz Emlékház működtető Makovecz Alapítvány részére 32,2 millió forint támogatás került kifizetésre. Az előirányzatban keletkezett 2017. évről áthúzódó 144,3 millió forint kötelezettségvállalással nem terhelt maradvány az Ávr. 150. § (4) bekezdése alapján a Központi Maradványelszámolási Alap számlára befizetésre került.

Budapest, 2019. augusztus 7.