



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

BELÜGYMINISZTERIUM ÁLLAMTITKÁRA

Iromány száma: **K/8563/1.**

Benyújtás dátuma: **2024-06-26 15:30**

Parlex azonosító: **S5BNONO10001**

Címzett: **Kövér László, az Országgyűlés elnöke**

Benyújtó: **Rétvári Bence, Belügyminisztérium államtitkára**

**Tisztelt Elnök Úr!**

Az egyes házszabályi rendelkezésekről szóló 10/2014. (II. 24.) OGY határozat 2. melléklet 45. pontjában foglaltak megvalósulása érdekében mellékelten megküldöm **Varga Ferenc (független)** országgyűlési képviselő *"Mit terveznek a szentesi Horváth Mihály Gimnázium dráma tagozatával?"* című, K/8563. számú írásbeli választ igénylő kérdésére adott válaszomat.

Címzett: **Varga Ferenc (független)**

Benyújtó: **Rétvári Bence, Belügyminisztérium államtitkára**

Tisztelt Képviselő Úr!

Az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. §-ában foglaltak szerint a Dr. Pintér Sándor miniszterhez benyújtott, "*Mit terveznek a szentesi Horváth Mihály Gimnázium dráma tagozatával?*" című, K/8563. számú írásbeli kérdésére – a miniszter megbízásából – az alábbi választ adom.



## BELÜGYMINISZTERIUM

BM/17389-1/2024

Válasz Varga Ferenc (független)  
K/8563. számú, „Mit terveznek a  
szentesi Horváth Mihály Gimnázium  
dráma tagozatával?” címen benyújtott  
írásbeli kérdésére

**Varga Ferenc úr részére**  
országgyűlési képviselő

**B u d a p e s t**

**Tisztelt Képviselő Úr!**

Az Országgyűlésről szóló 2012. évi XXXVI. törvény 42. § (9) bekezdése alapján „**Mit terveznek a szentesi Horváth Mihály Gimnázium dráma tagozatával?**” címmel benyújtott, **K/8563.** számú írásbeli kérdésre – Dr. Pintér Sándor miniszter úr megbízásából – az alábbi választ adom.

A baloldal ismert emberek, mint például Alföldi Róbert, Gáspár Sándor vagy Nyáry Krisztián nevét kihasználva ismét álhírt gyárt, ezúttal a szentesi Horváth Mihály Gimnázium drámatagozat megszűnéséről. A valóság az, hogy az iskola átszervezésének célja csak az eddigi nagymértékű tandíj visszaszorítása.

Az átszervezés ugyanakkor nem érinti a délelőtti dráma képzést, a délutáni művészeti képzést pedig a következő tanévtől a helyi Szentesi Lajtha László Alapfokú Művészeti Iskola látja el, lényegesen alacsonyabb térítési díj ellenében. Az országos beiskolázású gimnázium az októberben indult felvételi eljárás során meghirdette az irodalmi-drámai-média tagozatot is, amelyre 29 diák nyert felvételt. Emellett, a 2024/2025-ös tanévben, a gimnáziumban még 86 diák fog részt venni drámatagozatos képzésben a különböző évfolyamokon.

Az eddigi gyakorlat szerint a szentesi Horváth Mihály Gimnázium dráma tagozatára beiratkozott tanulók „automatikusan” jelentkeztek a Keleti István Alapfokú Művészeti Iskola és Művészeti Szakgimnázium (a továbbiakban: KIMI) délután tartott tandíjas képzésére is. Ezáltal felvételi nélkül minden évben biztosan számíthatott a KIMI minden évfolyamon egy-egy osztálynyi művészeti iskolás tanulóra, akik mindannyian tandíjat is fizettek. Továbbá a fizetett tandíj mértéke többszöröse a helyi művészeti iskolában fizetendőnek.

A szülői és intézményi visszajelzések alapján elmondható, hogy korábban a gimnáziumi csoportok számára – csoportbontás nélkül, néha 30 fős létszámmal – kerültek a foglalkozások megtartására, továbbá a KIMI honlapján megjelenő órarend szerinti órák sem kerültek minden esetben megtartásra.

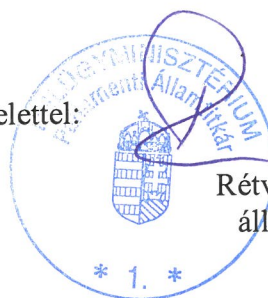
A délelőtti gimnáziumi dráma képzéshez és a délutáni művészeti képzéshez kapcsolódó órákat ugyanazon helyi pedagógusok tartották. A változások a délelőtti dráma képzést nem érintik, az eddigiekkel azonos módon és feltételekkel valósul meg a jövőben is az oktatás. A következő tanévtől a tankerületi központ fenntartásában álló Szentesi Lajtha László Alapfokú Művészeti Iskola látja el a tanulók számára – ugyanazon feltételrendszer mellett – a délutáni művészeti képzést. A tanulók egyéni fejlődése tehát biztosított és a pedagógusok továbbra is magas szakmai szinten folytathatják munkájukat. Továbbá mindez, az eddigi tandíjjal szemben lényegesen alacsonyabb térítési díj ellenében tud a 2024/2025-ös tanévtől megvalósulni.

Felhívom szíves figyelmét arra, hogy a gimnázium igazgatója a szülői értekezleten ismertette a tervezett változásokat, továbbá az átszervezési döntést követően levélben is tájékoztatta az érintett szülőket. Emellett a művészeti képzésben érintett kollégákkal is történt igazgatói egyeztetés, miszerint a továbbiakban is számítanak a munkájukra, amennyiben továbbra is részt kívánnak venni a délutáni művészeti képzésben.

A fent leírtak alapján is elmondható, hogy a nagy múlttal rendelkező gimnáziumban nem szűnik meg a drámatagozat. Elsődleges szempont a tanulók magas színvonalú oktatásának folyamatos biztosítása.

Budapest, 2024. június 26.

Tisztelettel:



Rétvári Bence  
államtitkár